করি যে তাঁহার। এই পত্রদারা আপনারদিগের মধ্যে পরস্পার প্রণয় বৃদ্ধি করত একবাক্য হইয়। যথাসাধ্য সংকর্মের উত্তোগ করুন।

পাঁচ মাস মাসিকরূপে চলিয়া, ১৮৪২ সনের সেপ্টেম্বর মাস হইতে ইহা পাক্ষিকরূপে চলিতে থাকে। ১ম থণ্ড, সপ্তম সংখ্যার (১ সেপ্টেম্বর ১৮৪২) শেষে আছে,—

এক্ষণে এতংপত্র ইংরাজী ও বাদালা ভাষায় রচিত হইয়া মাসে তুইবার প্রকাশ হইবেক।

পর-বংসর মার্চ মাস হইতে 'বেঞাল স্পেক্টেটর' পাক্ষিক হইতে সাপ্তাহিক পত্তে পরিণত হয়। ২য় খণ্ড, ৪-৫ সংখ্যার (ফেব্রুয়ারি-মার্চ, ১৮৪৩) শেষে আছে,—

এতং পত্র এক্ষণে মাসে তুইবার প্রকাশ না হইয়া মেং টমসন সাহেবের সাহায্যে সপ্তাহানস্তর প্রকাশ হইবেক, এতং ক্ষুদ্র পত্রিকা দ্বারা যাহাতে ভারতবর্ষের উপকার হয় তরিমিন্ত উক্ত সাহেব অতি যত্নবান্, আমরা ভরসা করি পাঠকবর্গ এই সংবাদ শ্রবণে আহলাদিত হইবেন।

'বেন্ধাল স্পেক্টেটর' পরবর্ত্তী নবেম্বর মাসে বন্ধ হইয়া যায়। ২০ নবেম্বর ১৮৪৩ তারিখের (২য় খণ্ড, ৩৯ সংখ্যা) পত্তে ৰাহির হইল,—

১৮৪২ শালের এপ্রেল মাসাবধি বেন্ধাল স্পেক্টেটর পত্র মাসিক পত্রিকা রূপে প্রকাশ হয়, প্রোপ্রাইটরিদিগের এতদ্বারা লাভ করণের ইচ্ছা না থাকাতে এ বংসরের সেপ্টেম্বর মাসাবধি পক্ষান্তে প্রকাশ হইতে লাগিল এবং যদিও গ্রাহক সংখ্যা বৃদ্ধি হয় নাই এবং আয় দ্বারা ব্যয় নির্কাহ হইত না তথাচ প্রোপ্রাইটরেরা এই পত্রিকা বিশেষরূপে দেশোপকারিণী করণাশয়ে ১৮৪৩ শালের মার্চ্চ মাসাবধি সাপ্তাহিক করিলেন তাঁহারা প্রায় ৮ মাস পর্যান্ত ইহা হইতে ব্যয় নির্কাহ হয় কি না পরীক্ষা করিতেছিলেন কিন্তু শেষে দেখিলেন যে ইহাতে সহত্র মুলার অধিক ক্ষতি হইয়াছে। সাপ্তাহিক হওয়াতে যদিও গ্রাহক বৃদ্ধি হইয়াছিল তথাচ তদ্বারা সম্বায় বয় নির্কাহ হইত না আর যে অভিপ্রায়ে এ পত্র স্পষ্টি হয় অর্থাৎ এতদ্বেশীয় সাধারণ লোকে পাঠ করিবে এবং সকলে নানা বিষয়ের উপর লিখিবে তাহা হইল না অতএব প্রোপ্রাইটরেরা এতৎ পত্রের সাহায্যকারি গ্রাহকদিগের নিকট এবং সহকারি সম্পাদকবর্গ সন্ধিধানে বিনয় প্র্কাক থেদান্বিত হইয়া বিজ্ঞাপন করিতেছেন যে অভাবধি এতৎ পত্র প্রকাশ স্থাতি করা গেল যে সকল কারণে রহিত হইতেছে কোন উপায় দ্বারা যদি তাহা পরিবর্ত্ত হয় তবে আফ্রাদ পূর্ব্বক পুনর্কার প্রকাশ করিবেন।

## 'বেঙ্গাল স্পেক্টেটর' পজের রচনার নিদর্শন :--

ধর্মসভার গত বৈঠক।—আমরা এতংপত্র প্রকাশের প্রথমে আপনাদিগের অভিপ্রার ব্যক্ত করিয়াছি যে অস্মদেশীয় লোকদিগের বর্তুমান মন্দ রীতি নীতির পরিহার যাহাতে হয় তরিষয়ে প্রবৃত্তির উপায়ায়ুসন্ধানে যয় করিব অতএব ধর্মসভার কার্য্যাদি বিষয়ে কিঞ্চিং মনোযোগ করিলে পাঠকর্বর্গ অক্সায় ও অসঙ্গত বোধ করিবেন না, বেহেতু কলিকাতা নগরস্থ ও তরিকটবর্তি অধিকাংশ মাক্স ও ভদ্র হিন্দুগণ এ সভার মতেই তাবং গার্হস্থ্য কর্ম ও সামাজিকতাদি ব্যবহার করিয়া থাকেন। উক্ত সভা সতীধর্ম নিবারণের আইন রহিত করণার্থে ইংরাজী ১৮৩০ শালে স্থাপিতা হয়, কিন্তু সভ্য মহাশয়েরা তদ্বিয়ে অতিশীঘ ভগ্নোৎসাহ হইয়াছিলেন এবং প্রাচীন সহাত্রগমন রীতির পরিবর্ত্তন দৃষ্টে অতিশয় ভীত হইয়া বিধক্মিদিগের আক্রমণ হইতে হিন্দুধর্ম রক্ষার্থ বত্ন করিলেন এবং ধনাচ্য ও উচ্চপদস্থ সভ্যগণের। স্বস্থ মতাবলম্বিদিগের নানা প্রকারে রক্ষা এবং ধর্মদেষিদিগের হিংসা করিতে সচেষ্টিত হইলেন। পাঠকবর্গের মধ্যে কতিপয় ব্যক্তির স্মরণ থাকিতে পারে যে ইংরাজী ১৮৩০ শালাবধি ১৮৩৩ শাল পর্যান্ত হিন্দু মণ্ডলী মধ্যে একটা মহাগোলযোগ উপস্থিত হইরাছিল; সতীধর্ম নিবাবণার্থ রাজা রামমোহন বায় গবর্ণমেণ্টে যে আবেদন করিয়াছিলেন তাহাতে স্বাক্ষরকারি কতিপা ব্যক্তিকে উক্ত সভা অব্যবহার্য্য করেন। ঐ সময়ে মৃত হেনরি ডিরোজিউ সাহেব স্বীয় বিভা বৃদ্ধি ও উৎসাহ প্রকাশ করত হিন্দুকালেজের ছাত্রদিগকে সদা সর্ব্বত্র স্থশিক্ষা দান ও মেং হিয়ার সাহেবের কুলে লেক্চর অর্থাৎ উপদেশ প্রদান, এবং একাডিমিক ইনষ্টিটিউসন\* নামক সভায় নিয়মিতাধিষ্ঠান ও সম্বক্ততা, বিশেষত অতি স্থাজনক অথচ জ্ঞানদায়ক কথোপকথন দ্বারা হিন্দু যুবকগণের অন্তঃকরণে আশ্চর্য্য প্রবোধোদয় করিয়াছিলেন যাহা অনেকের মনে অদ্যাপি প্রতিভাবিত হইয়া আছে; আর তৎকালে উক্ত মহাত্মা ব্যক্তির সাহায্যে পারথিয়ন নামক ইংরাজী সমাচার পত্র বাঙ্গালিদিগের দারা প্রথমে প্রকাশিত হয়, ঐ পত্রিকার ১ সংখ্যায় স্ত্রী শিক্ষা এবং ইংরাজদিগের স্বদেশ পরিত্যাগ পূর্বক ভারতবর্ষে বাস এই ছই বিষয়ের প্রস্তাব ছিল, এবং হিন্দুধর্ম ও গবর্ণমেন্টের বিচার স্থানে খরচের বাহুল্য এতন্ধুয়ের উপরি দোষারোপ হইয়াছিল কিন্তু যদিও হিন্দু ধর্মাবলম্বি মহাশয়েরা তদ্দর্শন মাত্রে বিস্মাপন্ন হইয়া স্ব২ ধন ও পরাক্রমান্ত্রসারে যথাসাধ্য চেষ্টা করত তাহা রহিত করিয়াছিলেন ও তাহার দ্বিতীয় সংখ্যা যাহা মুদ্রান্ধিত হইয়াছিল তাহাও গ্রাহকদিগের নিকটে প্রেরিত হইতে দেন নাই তথাপি পত্র প্রকাশক যুবক হিন্দুদিগের সত্যাত্মসন্ধানের প্রবল ইচ্ছা নিবারিত হয় নাই, তন্ধিমিত্ত হিন্দু মণ্ডলীস্থ তাবৎ লোকেই ভীত হইয়াছিল এবং তাঁহাদিগের মত প্রকাশক সমাচার চক্রিকাতেও নানা প্রকার ভয় প্রদর্শক প্রস্তাব প্রকাশিত হইয়াছিল ও অনেক ব্যক্তি স্বং বালকদিগকে কালেজ হইতে বহিষ্কৃত করিয়া অন্ত পাঠশালায় প্রেরণ করিয়াছিলেন এবং তৎকালে বাঙ্গালা সংবাদ পত্তে বিভালরস্থ বালকদিগের মুসলমানের দোকানে ক্ষটি ও বিস্কৃট আহার করণরূপ গুরুতর অপুরাধ নানাল্কার সহিত বার্ম্বার প্রকটিত হওয়াতে তাহার্দের পিতা মাতা ও অক্সান্ত অভিভাবকেরা সভয় হইয়া বালকগণকে প্রহার কারারুদ্ধ ও বিষভক্ষণ করাইয়া তাহাদিগের প্রাণ পর্যান্ত নষ্ট করিতে উত্তত হইয়াছিলেন, এতদ্রপে উক্ত ডিরোজিউ সাহেবের অত্যন্ন সংখ্যক শিষ্য হিন্দু সমাজ মধ্যে মহাগোলযোগ উপস্থিত করিয়া হিন্দুধর্ম স্বরূপ বুক্ষের মূলে প্রথমত অস্ত্রাঘাত করেন; উক্ত বালকেরা সকল প্রকার উত্তমং রীতি নীতি শিক্ষা ক্রিয়াছিলেন এবং তাঁহাদিগের সরল ও নিক্ষপট অন্তঃকরণ মধ্যে সত্য প্রতি আশ্চর্য্য প্রীতি তলবুদ্ধির নিমিত্ত এতাদৃশ উৎসাহ জ্মিয়াছিল যে তদ্ধুষ্টে সকলেরি অনুমান হইয়াছিল হিন্দুদিগের প্রাচীন রীতি বন্ধ অতিশীঘ্র পরিবর্ত্ত হইবেক। ধর্মসভার সভ্যগণেরা এতদ্গুরুতর ব্যাপার নিবারণার্থে বিবিধ চেষ্টা করিয়াছিলেন কিন্তু তাহাদিগের যত্ন সফল হয় নাই। কতিপয় ব্যক্তি

<sup>\*</sup> অর্থাৎ পরস্পর বাদাকুবাদার্থক সভা ও যাহাতে এইচ এল ভি ডিরোজিউ সাহেব বহুবংসরাবধি সভাপতি

প্রথমত সাহসাবলম্বন পূর্বক ধর্মসভার অশেষ চেষ্টা বিফল করিয়াছিলেন আর বে শিক্ষিত হিন্দ্
য্বাগণেরা অভাবধি তাহাদিগকে অত্যন্ত সন্মান করিয়া থাকেন এবং অহরার পূর্বক তাহাদিগের
নামোল্লেথ করেন। আমরা ঐ সকল ব্যক্তিবর্গের নাম অবগত আছি কিন্তু শিষ্টাচার
ব্যতিক্রমবোধে এন্থলে উল্লেখ করিলাম না তথাপি ধান্মিকাতিমানিদিগের প্রবোধার্থ এই মাত্র
কহি যে তাঁহারা আপনারদিগের মিথ্যা ধর্ম কোন প্রকারেই আর রক্ষা করিতে পারিবেন না
ইহার প্রমাণ আপনং বাটার মধ্যে অন্তুসন্ধান করিলেই প্রাপ্ত হইতে পারিবেন, আমরা
বিলক্ষণরূপে জ্ঞাত আছি যে কলিকাতা নগরন্থ প্রধান ও মান্ত প্রায় তাবৎ পরিবারের
যুবাগণেরা অভক্ষা তক্ষণ ও অপেয় পান করিয়া থাকেন এবং কেহং মৃত্যপানানম্ভর কথনং
এতাদৃশ অশিষ্টতা প্রকাশ করেন যে তদ্ধুটে আমারদের অন্তঃকরণে অতিশয় থেদোদয় হয়।
অতএব এই সকল অভিনব রীতিবন্ধা প্রচার ও হিন্দু মণ্ডলীর বৃদ্ধি বিবেচনার পরিবর্তন ও
সংশোধন দেখিয়াও অভাপি ধর্মসভা লোক সকলকে মিথ্যা ভয় দর্শাইয়া কি আখাসে স্বীয় জীর্ণ
শরীরের স্থায়িত্ব প্রার্থনা করেন।—'বেঙ্গাল স্পেক্টেটর', ১লা সেপ্টেম্বর ১৮৪২, ৭ম সংখ্যা।

'বেঙ্গাল স্পেক্টেটর' পত্রের ফাইল।—

ইম্পিরিয়াল লাইত্রেরি, কলিকাতা :—সম্পূর্ণ ফাইল।

#### বিদ্যাদৰ্শন

স্থান থ্যাত অক্ষয়কুমার দত্ত এবং প্রসন্নচক্র ঘোষ 'বিছাদর্শন' নামে একথানি মাসিক পত্র প্রকাশ করেন। ইহার প্রথম সংখ্যার তারিথ ১৭৬৪ শকান্দা, আঘাঢ় (১৮৪২, জুন-জুলাই)। মূল্য মাসিক ১ ।

'বিতাদর্শন' প্রচারের উদ্দেশ্য সম্বন্ধে প্রথম সংখ্যায় এইরূপ লিখিত হইয়াছে,—

সম্প্রতি এই পত্রের বিশেষ তাৎপ্র্য ব্যক্ত করিবার জন্ম ইহার সজ্জেপ বিবরণ নিম্নদেশে প্রকাশ করিতেছি। এতৎ পত্রে এমত সকল বিষয়ের আলোচনা হইবেক, যদ্বারা বঙ্গভাষায় লিপি বিছার বর্ত্তমান রীতি উত্তম হইয়া সহজে ভাব প্রকাশের উপায় হইতে পারে। যত্বপূর্বক নীতি, ও ইতিহাস, এবং বিজ্ঞান প্রভৃতি বহুবিছার বৃদ্ধি নিমিত্ত নানা প্রকার গ্রন্থের অনুবাদ করা যাইবেক, এবং দেশীয় ক্রীতির প্রতি বহুবিধ যুক্তি, ও প্রমাণ দর্শাইয়া তাহার নিবৃত্তির তেটি। হইবেক। তিত্তির রূপকাদিলিখনে একং প্রকার নৃতন নিয়ম প্রস্তুত করা যাইবেক।

এইক্ষণে কবিতার রীতি আমারদিগের ভাষায় উত্তম নাই, অতএব তাহার প্রতি অধিক যত্ত করা অত্যস্ত প্রয়োজন বোধে সর্ব্বদাই সাধারণ লেথকদিগকে তর্কদারা সাবধান করিব, এবং উত্তম২ কবিতা যিনি লিখিয়া প্রেরণ করিবেন তাহা অবশ্য আমারদিগের বিচারেব সহিত প্রকাশ করিতে ক্রটি করিব না। 'বিত্যাদর্শনে'র ৪-৬ সংখ্যায় "শ্রীযুক্ত দারিকানাথ ঠাকুর ইউরোপ গমনকালীন পথিমধ্যে স্থান২ হইতে যে সকল পত্র কলিকাতায় প্রেরণ করিয়াছেন…এ সকল লিপির অন্থবাদ" এবং ৩-৫ সংখ্যায় "রামমোহন রায়ের জীবনবুক্তান্ত" প্রকাশিত হয়।

'বিভাদর্শন' মাত্র ছয় সংখ্যা বাহির হইয়াছিল।

'বিভাদর্শন' পত্রের ফাইল।—

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ :--সম্পূর্ণ ফাইল।

#### সংবাদ ভ্ৰুত্ত

১২৪৯ সালে (১৮৪২ ?) নীলকমল দাসের সম্পাদকত্বে 'ভৃত্বদূত' প্রকাশিত হয়। এই সাপ্তাহিক পত্রথানি দেড় বংসর কাল স্থায়ী হইয়াছিল বলিয়া কেহ কেহ উল্লেখ করিয়াছেন। গুপ্ত-কবি ও মহেন্দ্রনাথ বিজ্ঞানিধির মতে ১৮৪৮ সনে ইহা অল্প দিনের জন্ম পুনঃপ্রকাশিত হয়। ১২৫৬ সালে (১৮৪৯ সনে?) ইহার প্রচার রহিত হয়।

#### মক্লোপাখ্যান পত

১৮৪৩ সনের জাত্যারি মাসে "The Evangelist মন্ধলোপাখ্যান পত্র" প্রীরামপুর প্রেস হইতে প্রকাশিত হয়। এই মাসিক পত্তের প্রত্যেক সংখ্যার বাম দিকে ইংরেজী অংশ এবং দক্ষিণ দিকে তাহার বন্ধান্থবাদ থাকিত। প্রথম সংখ্যার গোড়ায় মুদ্রিত "ভূমিকা"য় পত্র-প্রচারের উদ্দেশ্য বিবৃত হইয়াছে। ভূমিকাটি এইরপ ঃ—

এইক্ষণে আমরা যে পত্র ইউরোপীয় ও এতদেশীর খ্রীষ্টারান বন্ধ ও আতৃগণের সম্মুখে অর্পণ করি তাহা বর্ত্তমান বংসরের আরস্কে শ্রীরামপুরে বঙ্গদেশস্থ ডুবক [ ব্যাপটিষ্ট ] মঞ্জনীর প্রথম মিলিত সভার ফল। আমারদের চতুদ্দিকস্থ দেবপূজ্জকেরদের পারমার্থিক ও সাধারণ মঙ্গলচেষ্টক ধর্মোপদেশক ও ঈশরপরায়ণ বন্ধুবর্গের সভাতে তাঁহারদের নানা স্থানহইতে আগমনের দ্বারা আমারদের প্রমানন্দ জ্মিল এবং অনেক লোক প্রভুর প্রতি ফিরিয়াছে এবং অনেকে আপনারদের পরিত্রাণের পথ অন্থেযণ করিতেছে এই যে সম্বাদ তাঁহারা প্রকাশ করিলেন তন্ধারা আমারদের অন্তঃকরণ আরো আনন্দিত হইল। তাহাতে স্মৃতরাং আমারদের এতদ্দেশীয় আতারা যাহাতে অনুগ্রহ এবং আমারদের প্রভু ও ত্রাণকর্তা রিগু খ্রীষ্ট বিষয়ক জ্ঞানেতে বৃদ্ধি পান এই নিমিন্ত আরো উপার স্থির করিতে উত্যক্ত ছিলাম যেহেতুক এইক্ষণে আপন্থ মঞ্জনীর অধ্যক্ষ ও শিক্ষক ব্যতিরেকে তাহারদের জ্ঞান প্রাপণের অন্ত কোন উপায় প্রায় নাই।

এই অভিপ্রায়েতে অনেক প্রকার গুরুতর প্রস্তাব করা গিয়াছিল তমধ্যে আমবা বোধ করিলাম যে বাঙ্গলা ভাষাতে এক সম্বাদ পত্র প্রকাশ করা সম্বুণায় বটে। ঐ সম্বাদ পত্রের দ্বারা এই দেশীয় আমারদের ভাতারা মঙ্গল সমাচাবের বুদ্ধির এবং ভারতবর্ষ ও জগতের অস্থান্ত স্থানীয় মণ্ডলীর বিষয়ে সকল গুরুতর সম্বাদ প্রাপ্ত হইতে পারিবেন···।

'মঙ্গলোপাখ্যান পত্র' ১৮৪৫ সন পর্যন্ত চলিয়াছিল। "৩ বালম। ১৮৪৫। নবেম্বর ডিসেম্বর। ৩৫, ৩৬ নম্বর" যুগা সংখ্যায় সম্পাদক লিখিলেন,—

সম্পাদকের উক্তি।—অনবকাশপ্রযুক্ত নবেম্বর ও ডিসেম্বর মাসের পত্র উপযুক্ত সমরে প্রকাশ হইতে পারিল না। এইক্ষণে ছই মাসের একত্র প্রকাশ হওনের অভিপ্রায় যে ১৮৪৫ সালের পুস্তক সাঙ্গ করি। সেই অনবকাশপ্রযুক্ত আমারদের এই পত্রের সম্পাদকতা কর্ম ত্যাগ করিতে হইল।…

পরস্তু এই দেশীয় পাঠক মহাশরেরা বোধ করিবেন না যে আমারদের ধর্মবিষয়ক সম্বাদ প্রাপণের অক্ত উপায় নাই। যেহেতুক বোধ হয় ১৮৪৭ সালের আরম্ভ অবধি মঙ্গলোপাখ্যান পত্রের সমাভিপ্রায়ক অক্ত পত্র বাঙ্গলা ভাষাতে প্রকাশ হইবে। মঞ্চলোপাখ্যান পত্র সম্পাদন করিতেন—জে. রবিনসন।

'মঙ্গলোপাখ্যান' পত্রের ফাইল।—

ইম্পিরিয়াল লাইবেরি, কলিকাতাঃ—সম্পূর্ণ ফাইল।

# ভত্তবোধিনী পত্ৰিকা

"কলিকাতা নগরে শ্রীযুক্ত দারিকানাথ ঠাকুর মহাশয়ের বাটাতে ১৭৬১ শকের ২১ আখিন [রবিবার] দিবসে" তত্ত্বোধিনী সভা সর্ব্বপ্রথম প্রতিষ্ঠিত হয়। এই সভার উদ্দেশ্য ছিল "ব্রহ্ম সমাজ যাহাতে স্থানে স্থানে স্থাপিত হয়, এবং যে রূপেতে সর্ব্বোৎকৃত্ত পরম ধর্ম বেদান্ত প্রতিপাত্য ব্রহ্মবিতার প্রচার হয়, তাহার সাধন।" \*

১৬ আগষ্ট ১৮৪০ তারিথে তত্ত্বোধিনী সভার ম্থপত্রস্বরূপ 'তত্ত্বোধিনী পত্রিকা' নামে একখানি মাসিক পত্র সর্ব্বপ্রথম প্রকাশিত হয়। এই পত্রিকা প্রচারের উদ্দেশ্য প্রথম সংখ্যায় (১ ভাদ্র ১৭৬৫ শক) এইরূপ বর্ণিত হইয়াছে:—

কোন নৃতন পত্র প্রকাশ হইলে সেই পত্র প্রকাশের তাংপর্য অবগত হইতে অনেকে অভিলাষ করেন, অতএব তত্ত্বোধিনী সভাব অধ্যক্ষেরা যে অভিপ্রায়ে এতংপত্রিকার স্পষ্টি ক্রিলেন তাহার স্থুল বৃত্তান্ত এস্থলে অতি সংক্ষেপে ব্যক্ত করা যাইতেছে।

তত্ত্ববোধিনী সভার অনেক সভ্য পরস্পর দূর দূর স্থায়ী প্রযুক্ত সভার সমূদয় উপস্থিত কার্য্য সর্বাদা জাত হইতে পারেন না, স্মতরাং ব্রহ্মজ্ঞানের অনুশীলনা এবং উন্নতি কিপ্রকার হইবেক ? অতএব তাহারদিগের এসকল বিষয়ের অবগতির জন্ম এই পত্রিকাতে সভার প্রচলিত কার্য্য বিষয়ক বিবরণ প্রচার হইবেক।

ভল্লবোধিনী পত্রিকা', ১ আখিন ও ১ ফাল্লন ১৭৬৫ শক।

অনেক সভ্য দ্রদেশ বশতঃ বা শরীরগত অস্ত্রস্থতা হেতু বা কোন কার্যক্রমে অথবা অভ্য কোন দৈব বিপাকে ব্রহ্মসমাজে উপস্থিত হইতে অশক্ত হয়েন বিশেষতঃ তাঁহারদিগের নিমিত্তে উক্ত সমাজের ব্যাখ্যান সময়ে সময়ে এই পত্রিকাতে প্রকটিত হইবেক।

মহাত্মা শ্রীযুক্ত রাজা রামমোহন রায় কর্তৃক ব্রহ্মজান বিষয়ে যে সকল গ্রন্থ প্রস্তুত হইয়াছিল তাহা এইক্ষণে সাধারণের অপ্রাপ্ত হইয়াছে এবং অনেকে তাহার মর্ম জানিতে বাসনা করেন, অতএব সেই সকল গ্রন্থ এবং অন্থ যে কোন গ্রন্থ যাহাতে ব্রহ্মজানের প্রসঙ্গ আছে তাহা এই পত্রিকাতে উদ্ধৃত হইবেক।

পরব্রন্ধের উপাসনার প্রকার এবং তাঁহার স্বরূপ লক্ষণ জ্ঞাপনার্থে এরং সর্ব্বোপাসনা হইতে পরব্রন্ধের উপাসনা সর্ব্বোংকৃষ্ট হইয়াছে ইহা জানাইবার নিমিত্তে আমারদিগের শাস্ত্রের সার মর্ম্ম সংগৃহীত হইবেক। বিচিত্র শক্তির মহিমা জ্ঞাপনার্থে স্কৃষ্ট বস্তুর বর্ণনা এবং অনস্ত বিশ্বের আশ্চর্য্য কৌশল প্রকাশিত হইবেক।

কৃক্ষ হইতে নিবৃত্ত হইবার চেষ্টা না থাকিলে এক্সজানে প্রবৃত্তি হয় না, অতএব যাহাতে লোকের কুক্ম হইতে নিবৃত্তি থাকিবার চেষ্টা হয় এবং মন পরিগুদ্ধ হয় এমত সকল উপদেশ প্রদত্ত হইবেক।

বৈষ্য্রিক সম্বাদ পত্রে প্রমার্থ ঘটিত রচনা প্রকাশের প্রথা না থাকাতে অনেক জ্ঞানি ব্যক্তি আপনারদিগের অভিলয়িত রচনা প্রকাশ করিতে অশক্ত ছিলেন, অতএব এই পত্রিকা প্রকাশ হইয়া তাঁহারদিগের সে থিক্কতা এইক্ষণে নিবৃত্ত হইল, এবং সর্ব্ধ সাধারণ সমীপে মনোগত জ্ঞান আলোকের প্রকাশ হইবার বিলক্ষণ উপায় হইল।

এই অমূল্য পত্রিকা তাহার চিরজীবন এক বংসর কাল পর্যন্ত প্রতি মাসের প্রথম দিবসে উদিত হইয়া তত্ত্বোধিনী সভার সভাদিগের এবং তাহারদিগের বন্ধুগণের মনোরঞ্জন করিবেন। যদি তাহারদিগের স্নেহের ধারা এই পত্রিকার প্রমায়ু বৃদ্ধি হয় তবে তংকালে ইহার সমাচার দেওয়া যাইবেক।

'তত্ববোধিনী পত্রিকা'র কঠে "একমেবাদিতীয়ং" বাক্যটি মুক্তিত থাকিত। প্রথম সংখ্যা 'তত্ববোধিনী পত্রিকা'র স্ফটা এইরূপ:—

- ১। পত্রিকা প্রকাশের তাৎপর্য্য।
- ২। মহোপাধ্যায় এরীযুক্ত রামচধ্র বিভাবাগীশ ভট্টাচার্য্য মহাশয় কর্তৃক বর্ত্তমান শকের [১৭৬৫] গত ৪ বৈশাথে ব্রহ্মসমাজে ব্যাথ্যাত হয়।
- মহোপাধ্যায় শ্রীয়ৃক্ত রামচন্দ্র বিভাবাগীশ ভট্টাচার্য্য মহাশয় কর্তৃক বর্ত্তমান শকের
   গ্ত ১ লৈতে বৃদ্ধান্য লগে ব্যাথ্যাত হয়।
  - ৪। তত্ত্বোধিনী পাঠশালা।
- ৫। মহাত্বা এীযুক্ত রাজা রামমোহন রায় কর্তৃক বাজসনেয়সংহিতোপনিষদের ভাষা
   বিবরণের ভূমিকার চূর্ণক।

'তত্তবোধিনী পত্তিকা' এখনও জীবিত আছে। প্রথম বারো বৎসরের পত্তিকা অক্ষয়কুমার দত্ত সম্পাদন করিয়াছিলেন।

#### 'তত্ববোধিনী পত্রিকা'র ফাইল।-

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ ঃ—১৭৮০ শকের পত্রিকা ব্যতীত সম্পূর্ণ ফাইল। উত্তরপাড়া পাবলিক লাইব্রেরি ঃ—১৭৮০ শক। বেহালা ব্রাহ্মসমাজ ঃ—সম্পূর্ণ ফাইল।

# কারস্ত কৌস্তভ

এই পুস্তকথানি মাঝে মাঝে প্রকাশিত হইত। প্রথম সংখ্যা প্রকাশিত হয়—১৮৪৪ সনের ১৭ই জুলাই তারিখে। প্রথম সংখ্যার আখ্যা-পত্রটি উদ্ধৃত করিতেছি:—

কারস্থ কৌস্কভ / অর্থাৎ / কারস্থ উৎপত্তির বিবরণ, / এবং / তাহারদিগের ক্রিয়া সংস্কৃত ও বঙ্গ ভাষার বহু পণ্ডিত / সম্মৃত মীমাংসা দারা প্রকাশিত হইল, / এবং / নানা শাস্ত্র হইতে / প্রমাণ শ্লোক সকল অবিকল লিখিত হইল। / ১ সংখ্যা / শ্রীরাজনারারণ মিত্র কর্তৃক সংগৃহীত।…/ শকাব্দাঃ ১৭৬৬ সন ১২৫১ শাল ৩ শ্রাবণ। /

দ্বিতীয় সংখ্যার প্রকাশকাল—১১ মার্চ ১৮৪৫ (২৯ ফাল্কন ১২৫৫ সাল) এই সংখ্যার ভূমিকায় প্রকাশঃ—

মন্থ্যের স্বীয় স্বীয় জাতীয় ধর্ম সনাতন হয়, ঐ স্বধর্ম নাশ হইলে নরকে নিয়ত বাস করেন। ক্রেন কায়স্থকোন্ত প্রছে নিশ্চয় প্রকাশ করা গিয়াছে, এইজনে এই (২) দ্বিতীয় ভাগ প্রস্থে ক্রপ্রথম ভাগের পোষকার্থে ও পরিষ্কার ব্যাখ্যা করণার্থে শাস্ত্রের বচন সকল শাস্ত্রাধীন যুক্তি ছারা কায়স্থ বা ক্ষত্রিয় বর্গ ইহাই দৃঢ়রপে পিগুতদিগের বোধার্থে এবং সন্দেহ ভঞ্জনার্থে প্রকট করা যাইভেছে।

'কায়স্থ কৌস্তভে'র তৃতীয় সংখ্যার তারিখ—২৪ বৈশাধ ১২৫৫, ইংরেজী ১৮৪৮।

'কায়স্থ কৌস্তভ'-এর ফাইল।—

ঞ্জীরামকমল সিংহ :---১-৩ সংখ্যা। রাধাকান্ত দেবের লাইত্রেরি :--২-৩ সংখ্যা।

## সর্বরসরঞ্জিনী

কভিপয় শিক্ষিত যুবক প্রভাকর যন্ত্রালয় হইতে ১২৫১ সালে (১৮৪৪) 'সর্বরসরঞ্জিনী' নামে একখানি সাপ্তাহিক পত্র প্রকাশ করেন। । ইহা তুই বৎসর কাল জীবিত ছিল।

<sup>\* &#</sup>x27;...The seventh paper is Sarbarasaranjini, or sentimentalist, a weekly octavo of half a sheet, of recent origin and very limited circulation."—The Friend of India, 9 Jany. 1845.

## সংবাদ রাজরাণী

গন্ধানারায়ণ বহুর সম্পাদকত্ব 'সংবাদ রাজরাণী' ১২৫১ সালে (১৮৪৪ ?) প্রকাশিত হয়। ইহার স্থিতিকাল অল্প দিন। এই গন্ধানারায়ণ বস্থুই 'সংবাদ দিবাকর' পত্তের সম্পাদক ছিলেন।

#### পক্ষির বিবর্ণ

১৮৩৩ (?) সনে রামচন্দ্র মিত্র 'পশ্বাবলী' প্রকাশ করিয়াছিলেন—পূর্ব্বে ইহার উল্লেখ করা হইয়াছে। ১৮৪৪ সনে পক্ষিতত্ত্ব সম্বন্ধে কতকগুলি সংখ্যা প্রকাশ করিবার সম্বন্ধ করিবার তিনি কলিকাতা-স্থলবুক-সোসাইটির সাহায্যে "পক্ষির বিবরণ। Ornithology. No. I." বাহির করেন।

ইহারে মূল্য ছিল দশ পয়সা। ইহাতে সাধারণভাবে কতকগুলি পাখীর কথা বলা হইয়াছে।

'পক্ষির বিবরণে'র অন্যান্য খণ্ডও প্রকাশ করিবার ইচ্ছা রামচন্দ্রের ছিল; তিনি প্রথম সংখ্যার ৪৮ পৃষ্ঠায় লিখিয়াছিলেন:—"ভারতবর্ষীর পক্ষীর বৃত্তান্ত পরে লিখিব।" কিন্তু তাঁহার ইচ্ছা পূর্ণ হয় নাই, 'পক্ষীর বিবরণে'র প্রথম সংখ্যা ছাড়া আর কোন সংখ্যাই প্রকাশিত হয় নাই। প

'পক্ষির বিবরণ'-এর ফাইল।-

রাজশাহী পাবলিক লাইব্রেরি:--১ম খণ্ড।

### নিত্যপ্ৰশ্মান্তরঞ্জিকা

১২৫২ সালের "মকর সংক্রমণ দিবস" (১২ই জান্তুয়ারি ১৮৪৬) হইতে নিত্যধর্মান্ত-রঞ্জিকা' পাক্ষিক পত্ররূপে প্রকাশিত হয়। পরবর্ত্তী ৭ই মাঘ (১৯এ ফেব্রুয়ারি) তারিখে 'সমাচার চন্দ্রিকা' লিখিয়াছিলেন :—

নিত্যধর্মান্ত্রঞ্জিকা।—পাঠকবর্গের স্মরণ থাকিবেক নিত্যধর্মান্ত্রঞ্জিকা পত্র গত মাসাবিধি প্রকাশারম্ভ হইরাছে তাহার প্রথম ও দ্বিতীয় সংখ্যা প্রাপ্ত হইরা আমরা তাহার স্থুলাভিপ্রায়

<sup>\*</sup> ভক্তর নরেন্দ্রনাথ লাহা 'স্বর্ণবণিক্ সমাচার' (১৯শ বর্ধ, ২য় সংখ্যা) পত্তে এই সংখ্যার বিস্তৃত পরিচয় দিয়াছেন।

<sup>†</sup> কলিকাতা-স্কুলবুক-সোসাইটির পঞ্চদশ রিপোর্টের পরিশিষ্টে ১৮৫২ সনে সোসাইটির পুজকাবলীর একটি হিসাব আছে। বাংলা পুস্তকের মধ্যে 'পক্ষির বিবরণে'র কেবলমাত্র প্রথম খণ্ডেরই উল্লেখ আছে—অপর কোন খণ্ড বাহির হইয়া থাকিলে তাহারও উল্লেখ থাকিত। এই হিসাব-পাঠে আরও জানা খায়, প্রথম খণ্ড 'পক্ষির বিবরণে'র মূল্য নিদ্ধানিত হইয়াছিল দশ পয়সা।

অর্থাৎ হিন্দুধর্ম সপক্ষত। বিষয় চন্দ্রিকা পত্রে ব্যক্ত করিয়াছি সম্প্রতি ঐ পত্রের তৃতীয় সংখ্যা আমারদিগের হস্তাগত হইয়াছে তদবলোকনে তাহার সম্পূর্ণ তাৎপর্য্য অবগত হওয়া গেল যে তৎপত্রের সম্পাদক বাহ্বাস্ফোটনপূর্বক নাস্তিকগণের বিশ্বদ্ধে যুদ্ধে প্রবর্ত্ত হইয়াছেন…। \*

নন্দকুমার কবিরত্ব এই কাগজ্ঞখানির সম্পাদক ছিলেন। নিত্যধর্মাহুরঞ্জিকা-যন্ত্রালয় ছিল "যোড়াবাগানের ১৮।২৪ নং ভবনে" এবং এই পত্রিকা "পাতুরিয়াঘাটার শ্রীযুত বাবু শিবচরণ কারফরমার বাটী হইতে বন্টন" হইত। প্রত্যেক সংখ্যার কণ্ঠদেশে নিয়োক্ত সংস্কৃত শ্লোক মুদ্রিত থাকিত:—

একো বিষ্ণুন দ্বিতীয়ঃ স্বরূপঃ

সন্ধিচারজুষাং নৃণাং জ্ঞানানন্দপ্রদায়িকা নিত্যানিত্যাহলাদকরী নিত্যধর্মান্তরঞ্জিকা

শ্রীকৃষণখ্যং পরমপুরুষং পীতকৌষেরবস্তাং।
গোলোকেশং সজলজলদখ্যামলং শ্বেরবজ্ঞাং
পূর্ণব্রহ্ম শ্রুতিভিক্ষদিতং নন্দস্ত্যুং পরেশং।
রাধাকাস্তং কমলনয়নং চিস্তর দং মনো মে।

দশ বৎসর পাক্ষিকরূপে চলিয়া 'নিত্যধর্মাত্বঞ্জিকা' মাসিক পত্তে পরিণ্ত হয়। সম্পাদক লিথিয়াছিলেনঃ—

পাঠকবর্গের প্রতি সাতিশয় বিনয় দারা নিবেদন করিতেছি, এই বর্তমান অগ্রহারণ মাসাবধি (১২৬০ সাল) নিত্যধর্মাত্মরঞ্জিকা পত্রিকা মাসে একবার প্রকাশ করিতে আরম্ভ করিলাম,…। প্রতিমাসে একবার পত্রিকা প্রকাশ হইবে হউক্ তাহাতে ফলবৈপরিত্য হইবেক না, যে রূপ দুই সংখ্যায় লেখা হইত সেই পরিমাণেই লেখা হইবেক। বরঞ্চ কদাপি অধিকাংশও লেখা যাইবেক।…

#### 'নিত্যধর্মাত্রঞ্জিকা' পত্রের ফাইল।—

রাধাকান্ত দেবের লাইব্রেরি ইম্পিরিয়াল লাইব্রেরি, কলিকাতা চন্দননগর লাইব্রেরি বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ

গয়া মোহস্তের লাইব্রেরি:--১ম বর্ষ।

কোন কোন বৎসরের ফাইল।

<sup>\*</sup> ১৩ জামুরারি ১৮৪৬ (মজলবার) তারিখে 'বেলল হরকরা' লিখিরাছিলেন :— "A Bengalee paper styled Nityo Dhurmanoo Runjeeka was issued from a Native Press on Sunday last. Its principal object is to support the popular religion of the Hindoo, and oppose tooth and nail the spread of Vedantism or any creed other than the one it advocates. It is a bimonthly publication and will be distributed gratis to both the Laity and Clergy among the Hindoos..."

## জগত্নদীপক ভাঙ্গর

'জগতৃদীপক ভাস্কর' মুসলমান-পরিচালিত দ্বিতীয় বাংলা সংবাদপত্র। এই সাপ্তাহিক পত্র ১৮৪৬ সনের জুন মাসে প্রকাশিত হয়। ইহা বাংলা ছাড়া আরও চারিটি ভাষায়—ইংরেজী, হিন্দী, ফার্সী এবং উর্দ্ধ বা হিন্দুখানীতে প্রকাশিত হইত। কাগজখানি প্রকাশের কিছু প্র্বে—১৮৪৬ সনের ফেব্রুয়ারি মাসে ফরীদ-উদ্দীন খা ইহার যে অফ্টান-পত্র প্রচার করিয়াছিলেন, তাহা পাঠ করিয়া "জিলা দিনাজপুরস্থ একজন ভাস্কর পাঠক" 'স্থাদ ভাস্করে' একখানি পত্র প্রকাশ করেন। পত্রখানি উদ্ধৃত করিয়া দেওয়া হইল :—

ইতিপূর্বে মহাশরের সম্বাদ ভাস্কর পত্রে ইপ্তীয়ানসন নামক নৃতন সমাচার পত্রের অনুষ্ঠান পত্র প্রচার হওয়ার সমাচার দৃষ্টিগোচর হইয়াছিল, সম্প্রতি নব্য সম্পাদক মৌলবি ফরিছদ্দিন থান সাহেব এ অনুষ্ঠান পত্র এ জিলাস্থ ব্যক্তিবৃহের গ্রহণাশায় প্রেরণ করাতে তাহা বিলক্ষণ রূপ দৃষ্টি করা গেল,…।

আদে মোলবা সাহেব একখানি কাগজে পঞ্চভাষা সংগ্রহ করার যে ব্যবস্থা করিয়ছেন যদিও তাহাতে জাঁহার পরিশ্রমের ধন্ধবাদ করা শ্রেমঃ কিন্তু ইদানীং এ পঞ্চ ভাষাতে পরিপক্ষ ব্যক্তি অতি বিরল অতএব যে ব্যক্তিরা এ সকল ভাষা মধ্যে এক কি ছই ভাষাত্র বটেন তাঁহারা অন্তং ভাষা সহিত এ সমাচার পত্রের মূল্য অধিক ধার্য্য হওয়াতে তাহা গ্রহণ করা অবশ্য কঠিন গ্রহ করিয়া তাহা হইতে বিরত হইবেন, যেহেতুক মোলবা সাহেবের বহু মূল্যের পঞ্চভাষা সন্ধলিত দীর্ঘে পিও কাগজ দ্বারা এক কি ছই ভাষাত্র ব্যক্তিরা যে সকল সমাচার জানিতে পারিবেন তাহা অন্তায় বঙ্গ এবং পারশ্য ভাষার অন্ত মূল্যের কাগজ দ্বারাই জ্ঞাত হওয়া সন্তব অতএব অন্ত ব্যক্তে যাহা উপলব্ধ হয় তাহা পরিত্যাগ করিয়া বহু ব্যয়ের পঞ্চে কদাচ সাধারণের মনোযোগ হইবেক না, এ অবস্থায় মৌলবা সাহেবের অন্ত উপায় করা ভাল ছিল, তাহা এই যে বঙ্গীয় ব্যক্তিব্যহের নিমিত্তে ইংরেজি এবং বঙ্গ ও পারশ্য ভাষাত্রয়ের এক কাগজ গ্রহ হিন্দুস্থানিদিগের কারণ ইংরেজি এবং উর্দ্ধ ও নাগরি ভাষাত্রয়ের এক কাগজ অন্ত পূর্চা পরিমাণে স্বতন্তর প্রস্তুত এবং প্রত্যেক কাগজের মূল্য ছইং টাকা ধার্য্য করিলে জাহার লভ্যের হানি না হইয়া এ কাগজ গ্রহণে তারতেই উৎসাহযুক্ত হইতেন অতএব এপর্যান্ত মৌলবা সাহেবের কাগজ প্রচার না হওয়া বিধায় যদি এইক্ষণেও তিনি আমার পরামর্শ গ্রহণ করেন তবে অবশ্য উত্তরকালে ফলদৃষ্টি করিবেন নতুবা যাহা ঘটিবেক তাহা পরে সকলেই দেখিবেন ইতি।

২ দ্বিতীয় ইংলিস এবং বঙ্গ ও পাবস্তু ভাষায় মৌলবী সাহেবের বর্ণ বোধ নাহি, কেননা আদৌ সমাচার পত্রের নাম করণেতেই উক্ত তিন ভাষাতে বিপরীত ভাব ঘটিয়াছে অর্থাৎ দৃষ্ট হইল এ সমাচার পত্রের নাম ইংলিস ভাষাতে 'ইঞীয়ানসন' এবং পারস্তু ভাষাতে 'দকত বেওয়াকেয়াত' এবং বঙ্গভাষাতে 'জগছন্দীপক ভাস্কর' লিখিত হইয়াছে, 'নাগর অক্ষরে কি লিখিয়াছেন তাহাতে আমি জ্ঞান রহিত বিধায় জানিতে পারিলাম না' কিন্তু উক্ত তিন ভাষার নাম যাহা উপরে লেখা গেল তাহার অর্থ পরস্পার নিতান্ত অনৈক্য, ইংলিস ভাষায় যে নাম রাখিয়াছেন, তাহার অর্থ 'ভারতবর্ষের স্বর্যা' কিন্তু পারস্তু ভাষার নামের অর্থ ঠিক বিপরীত,

যে হেতুক তাহার অর্থ 'ঘটনা পৃথক' এবং যছপিও ইংলিস ভাষায় লিখিত সূর্য্য শব্দ বঙ্গভাষার নাম সহিত মেল হয় কিন্তু বঙ্গভাষাতে জগত শব্দ যে লিখিত হইরাছে তাহা তাবং পৃথিবীকে বুঝায় 'ইণ্ডীয়ান' শব্দে কেবল ভারতভূমি যাহাকে হিন্দুস্থান বলা যায় তাহাই জ্ঞান লব্ধ হয় অতএব যদি মৌলবী সাহেব আপন পত্রকে ইংলিস ভাষায় লিখিতমত নাম করণের ইচ্ছুক ছিলেন তবে পারত্ম ভাষাতে 'আফ্তাব হিন্দুস্থান' কিন্তা 'সমস্থল হেন্দ' এবং বঙ্গভাষাতে 'ভারত্দ্দীপ্ক ভাত্বর' রাখা উচিত ছিল…।—'সম্বাদ ভাত্বর,' ১ এপ্রিল, ১৮৪৬।

'জগতৃদ্দীপক ভাস্কর' পত্তের প্রথম সংখ্যা প্রকাশিত হয় ১৮৪৬ সনের জুন মাসে। ইহার বার্ষিক মূল্য নির্দিষ্ট হইয়াছিল ৪০ ্টাকা। প্রথম সংখ্যা পাঠ করিয়া 'ক্যালকাটা রিভিয়ু' (জান্নুয়ারি-জুন ১৮৪৬) যে মন্তব্য করেন, তাহা নিমে উদ্ধৃত করা হইল:—

The Indian Sun, Calcutta—Printed and published in the Indian Sun Press, old Madrasa, No. 101, Boitakhanah Street, by Moulavi Nussir-ud-din, for the Proprietor.

This is a weekly Journal which made its first appearance, on the 11th of June; and we desire duly to record its existence as one of the curiosities of our local Literature. It is a polyglott Newspaper, consisting at present of ten folio pages of ample breadth and length, and intended ere long to be enlarged to sixteen pages. Each page consists of five parallel columns in five different languages, viz., Persian, Hindi, English, Bengali, and Urdu or Hindustani. The subject matter is the same in all—being rendered or translated into each of these languages. The English occupies the central column, and is properly fianked and guarded on the one side by the Persian and Hindi versions, and on the other by the Bengali and Urdu equivalents.

The undertaking is evidently one which must involve no small outlay in the way of expense, and must entail no small exertion in the way of mental and physical labour. In this respect the project is really a bold one; and inasmuch as it appears to indicate the existence of a daring, adventurous and enterprizing spirit, the projector is entitled to all the credit which belongs to a new claimant for renown in the ranks of Literary chivalry.

This, however, is a grossly utilitarian age; and we fear that its busy partizans will have little respect for any manifestation of mere chivalry, whether in the walks of Literature or in the fields of ancient tournament.

...His Persian is too much Arabicized, his Urdu too much Persianized, and his Bengali too much Sanskritized, to be easily, if at all, intelligible to the great mass of readers. This, however, the natural fault of a man of erudition, will, we must hope, obtain its due correction from experience. (Pp. lxxi-lxxii.)

উপরিউদ্ধৃত অংশ পাঠে জানা যাইতেছে, 'জগছদীপক ভাস্কর' পত্তের প্রথম সংখ্যা প্রকাশিত হয় ১৮৪৬ সনের ১১ই জুন। কিন্তু ইহা দীর্ঘজীবী হয় নাই। 'সম্বাদ ভাস্করে'র পত্তলেথক এবং 'ক্যালকাটা রিভিয়ু' যে ভবিম্বছাণী করিয়াছিলেন, তাহা ফলিতে বিলম্ব হয় নাই। তিন মাস যাইতে-না-যাইতেই 'জগছদীপক ভাস্কর' পত্তের প্রচার রহিত হয়। ৩০ জুলাই ১৮৪৬ তারিধের 'ক্রেগু-অব-ইগুয়ো' পত্তে প্রকাশ:—

Monday, July 27.—The Indian Sun, a paper published in five languages has set for ever, without, however, leaving the horizon in greater darkness than before. The plan of the paper was beyond the strength or resources of any man, European or Native; ...

## পাষগুপীতৃন

২০ জুন ১৮৪৬ তারিখে ঈশরচন্দ্র গুপ্ত প্রভাকর-যন্ত্রালয় হইতে 'পাষপ্তপীড়ন' নামে একথানি সাপ্তাহিক পত্র প্রকাশ করেন। বন্ধিমচন্দ্র-লিখিত ঈশ্রচন্দ্র গুপ্তের জীবনচরিতে আছে,—

১২৫৯ সালের ১লা বৈশাথের প্রভাকরে সংবাদ পত্রের ইতিবৃত্ত মধ্যে ঈশ্বরচন্দ্র লিখিয়া গিয়াছেন,—'১২৫৩ সালের আবাঢ় মাসের সপ্তম দিবসে প্রভাকর যন্ত্রে পাবগুলীড়নের জন্ম হইল। ইহাতে পূর্ব্বে কেবল সর্বজন-মনোরঞ্জন প্রকৃত্ত প্রবন্ধপুঞ্জ প্রকৃতিত হইত, পরে ৫৪ সালে কোন বিশেষ হেতৃতে পাবগুলীড়ন, পাবগুলীড়ন করিয়া, আপনিই পাবগু হস্তে শীড়িত হইলেন। অর্থাৎ সীতানাথ ঘোষ নামক জনেক কৃতন্ম ব্যক্তি যাহার নামে এই পত্র প্রচারিত হয়, সেই অধান্দ্রিক ঘোষ বিপক্ষের সহিত যোগ দান করতঃ ঐ সালের ভান্ত মাসে পাবগুলীড়নের হেড চুরি করিয়া পলায়ন করিল, স্বতরাং আমাদিগের বন্ধুগণ তৎপ্রকাশে বঞ্চিত হইলেন। ঐ ঘোষ উক্তপত্র ভাস্করের করে দিয়া পাতরে আছড়াইয়া নই করিল।'

# DEMINIA TOP

দেখা যাইতেছে, পাষগুপীড়ন ২০ জুন ১৮৪৬ (৭ আষাচ় ১২৫৩) তারিখে প্রকাশিত হইয়া পর-বৎসরের ভাদ্র মাদে ( আগই-সেপ্টেম্বর ১৮৪৭) বন্ধ হইয়া যায়। 'সম্বাদ ভাস্কর'-সম্পাদক গোরীশম্বর তর্কবাগীশ ( গুড়গুড়ে ভট্চায ) "পূর্কে বন্ধুরূপে প্রভাকরের অনেক সাহায়্য করিতেন।" কিন্তু "১২৫৪ সালেই তর্কবাগীশের সহিত ঈশ্বরচন্দ্রের বিবাদ আরম্ভ এবং জ্মে প্রবল হয়। ঈশ্বরচন্দ্র 'পাষগুপীড়ন' এবং তর্কবাগীশ 'রসরাজ' পত্র অবলম্বনে কবিতা যুদ্ধ আরম্ভ করেন। শেষে নিতান্ত অশ্লীলতা, গ্লানি এবং কুৎসাপূর্ণ কবিতায় পরস্পরে পরস্পরকে আক্রমণ করিতে থাকেন। দেশের সর্ববসাধারণে সেই লড়াই দেখিবার জন্ম মত্ত হইয়া উঠে। সেই লড়াইয়ে ঈশ্বরচন্দ্রেই জয় হয়।" \*\*

# সভাসঞারিণী পত্রিকা

১৮৪৬ সনের মে মাসের সংবাদপত্তে কলিকাতায় সত্যসঞ্চারিণী সভার প্রতিষ্ঠার কথা ঘোষিত হইয়াছিল। এই বেদাস্ত-সভার সভাপতি নির্বাচিত হন—রামমোহন রায়ের কনিষ্ঠ পুত্র রমাপ্রসাদ রায়। প সভার মুখপত্র ছিল 'সত্যসঞ্চারিণী পত্তিকা'। এই মাসিক

ৰিছমচন্দ্ৰ-লিখিত ঈশ্বচন্দ্ৰ গুপ্তের জীবনচরিত।—'কবিতাসংগ্রহ' ( ১২»২ দলে ), পৃ. ৬৪।

<sup>†</sup> The Friend of India for May 14, 1846.

পত্রিকা পরবর্ত্তী আগষ্ট মাসে প্রকাশিত হয় বলিয়া মনে হইতেছে। ২৭ আগষ্ট ১৮৪৬ তারিথের 'ফ্রেণ্ড-অব-ইণ্ডিয়া'য় দেখিতেছি,—

Thursday, August 20.—We have been favoured with the first number of a Native paper, the Suttusuncharinee, which has just issued from the Press. It is established by a portion of the large and increasing body who may be designated Hindoo Deists, who have been raised by education above the puerilities of idolatry,—the outward observances of which, however, they have not the moral courage to discard,—but instead of embracing the truths of the Gospel, have taken refuge in Vedantism.

'সত্যসঞ্চারিণী পত্রিকা'র সম্পাদক ছিলেন শ্রামাচরণ বস্থ। ১৪ নবেম্বর ১৮৪৭ তারিখে সম্পাদকের মৃত্যু হইলে 'সত্যসঞ্চারিণী'ও বন্ধ হইয়া যায়। 'সংবাদ প্রভাকর' লিথিয়াছিলেন,—

হিন্দুকালেজের প্রধান গণিত ছাত্রীয় বৃত্তিধারী স্থানিকিত ছাত্র বাবু শ্রামাচরণ বস্থ নিদারুণ জরবিকারে আক্রান্ত হইয়া ২৯ কার্ত্তিক [১২৫৪] শনিবার দিবসে লোকান্তর গত হয়েন, শ্রামাচরণ বাবু সংবাদপত্রের বিশেষ বন্ধু ছিলেন, বিশেষতঃ এই প্রভাকর পত্রের প্রতি অতিশয় স্নেহ করিতেন, তিনি ইংরাজী বাঙ্গালা উভর ভাষায় স্থলেথক ও স্থবক্তা ছিলেন, তাঁহার বক্তৃতা শ্রবণে ও রচনা দৃষ্টে তারতেই তুই হইতেন, তিনি সাধারণ হিত্তনক সকল বিষয়ে অত্যন্ত অন্ত্রাগী ও স্বভাবতঃ অতি স্থনীল, স্থবীর দ্যালু এবং নির্বিরোধী ছিলেন, উক্ত বাবু সত্যসঞ্চারিণী পত্রিকা প্রচার দ্বারা জগন্ময় স্থ্যাতি বিক্তার করিয়াছিলেন।\*

#### সমাচার জানদর্পণ

১৭ অক্টোবর ১৮৪৬ তারিথে ভাস্কর যন্ত্রালয় হইতে উমাকান্ত ভট্টাচার্য্যের সম্পাদকত্বে 'সমাচার জ্ঞানদর্পণ' নামে সাপ্তাহিক পত্র প্রথম প্রকাশিত হয়। পরবর্ত্তী ২২এ অক্টোবরের 'ফ্রেণ্ড-অব-ইণ্ডিয়া'য় পাইতেছি :—

Monday, October 19.—We learn from the Englishman that a new native paper has been started from the Bhaslour press from Saturday last. It promises chiefly to discuss questions of morality and religion, leaving aside politics, we presume, to its able brother the Bhaskur. So we have now three journals of different characters issuing from the Press, the Bhaskur, the politician; Rosoraj, the satirist, and the Gan Durpun, the moralist.

'সমাচার জ্ঞানদর্পণ' প্রতি শনিবার প্রাতঃকালে বাহির হইত। ঈশ্বচন্দ্র গুপ্ত লিখিয়াছেন, ১২৫৬ সালের আখিন মাসে (সেপ্টেম্বর-অক্টোবর ১৮৪৯) ইহার প্রচার রহিত হয়।প

"সন ১২৫৪ সালের ঘটনার সংক্ষেপ বিবরণ"—'সংবাদ প্রভাকর,' ১ বৈশার্থ ১২৫৫ (১২ এপ্রিল ১৮৪৮)।
 † কেদারলাথ অজুমদার অমক্রমে লিখিয়াছেন (পৃ. ৩১১) যে, 'জ্ঞানদর্শণ' "পাঁচ বংসর চলিয়াছিল, ১২৫৭
 ৮৮৮০০ ক্রাক্রমার্থন প্রক্রমার ক্রাক্রিটার ক্রম নাউ।'' ১২৫৬ সালে এট সাপ্রাভিক পত্র যে বন্ধ হইয়া পিয়াছিল.

সালের অগ্রহায়ণের পর আর আবির্ভাব হয় নাই।" ১২৫৬ সালে এই সাপ্তাহিক পত্র যে বন্ধ হইয়া গিয়াছিল, তাহাতে সন্দেহ নাই; কারণ, ২রা বৈশাধ ১২৫৭ তারিখের 'সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদর' পত্রে "গত বংসরের মধ্যে প্রকাশ রহিত পত্র"গুলির মধ্যে 'সমাচার জ্ঞানদর্পণে'র নাম পাইতেছি। মহেল্রনাথ বিভানিধিও কাগ্রখানির আয়ুদ্ধাল লইয়া গোলে পড়িয়াছেন।

#### জগলস্থ

সীতানাথ ঘোষ, ব্রজ্বাল কারফরমা এবং উমেশচন্দ্র মিত্র প্রভৃতি হিন্দুকলেজের কয়েক
জন শিক্ষিত যুবকের চেষ্টায় ১২৫৩ সালে (১৮৪৬) 'জগবল্ব,' নামে একথানি মাসিক পত্রের
জন্ম হয়। সীতানাথ ঘোষ এই পত্রের সম্পাদক ছিলেন। ইহার সম্বন্ধে 'সংবাদ প্রভাকর'
লিখিয়াছিলেন.—

মাঘ, ১২৫৪। তিব্দুকালেজের প্রধান গৃহের ছাত্র জগন্ধক্ পত্রের সম্পাদক বাবু সীতানাথ ঘোষ অল্প বয়সে বিবাহের ফল বিষয়ে উত্তম এসে লেখাতে মৃত হেয়ার সাহেবের ফণ্ড ইইডে এক শত টাকা পারিতোধিক প্রাপ্ত ইইয়াছেন।\*

'জগদ্বন্ধু' তুই বৎসর স্থায়ী হইয়াছিল বলিয়া জানা যায়।

#### উপদেশক

ব্যাপটিন্ট মিশন প্রেসে, জে. টমাস কর্তৃক মুদ্রিত, এই মাসিক পত্র ১৮৪৭ সনের জাতৃয়ারি মাসে প্রথম প্রকাশিত হয়। ইহার মূল্য ছিল ছই আনা। পত্রিকা-প্রচারের উদ্দেশ্য প্রথম সংখ্যার গোড়ায় এইরূপ বণিত আছে,—

আভাষ। মঙ্গলোপাথ্যান নামে যে পত্রিকা কএক বংসর পর্যান্ত মাসে মাসে ছাপা ইইড, তদ্বারা বন্ধ দেশীয় খ্রীষ্টীয়ান লোকেরা পারমার্থিক জ্ঞানপ্রদানাদি অধিক উপকার লাভ করিত। সম্প্রতি সেই পত্রিকা সম্পাদকের অবকাশাভাব হেতুক স্থগিত হইল, ইহাতে অনেকে মনে তৃঃথিত হইয়াছে, এই কারণে পুনরায় ঐ প্রকার এক পত্রিকা মাসে মাসে ছাপাইতে স্থির করা গেল।

'উপদেশক' সম্পাদন করিতেন—পাদরি জে. ওয়েঞ্চার। ক

মার্ডক লিথিয়াছেন, ১৮৫৭ সন প্রয়ন্ত 'উপদেশক' পরিচালন করিয়া সম্পাদক স্থাদেশ গমন করেন। স্থাদেশ হইতে ফিরিয়া, ১৮৬৩ সনে তিনি পুনরায় 'উপদেশক' প্রকাশ করিয়াছিলেন, কিন্তু বেশী দিন স্থায়ী হয় নাই,—১৮৬৫ সনে ইহার প্রচার বন্ধ হয়। গ্র

'উপদেশক' পত্রের ফাইল।-

ইম্পিরিয়াল লাইবেরি, কলিকাতা :---১৮৪৭-৪৯; ১৮৫২-৫৩। বঙ্গীর রয়াল এশিরাটিক সোসাইটি :--১৮৪৭-৫৬।

<sup>&</sup>quot;স্ন ১২০৪ সালের সংবাদের সংক্ষেপ বিবরণ"—"সংবাদ প্রভাকর," > বৈশাখ ১২০০ ( ১২ এপ্রিল
১৮৪৮ ) ।

"

"স্ন ১২০৪ সালের সংবাদের সংক্ষেপ বিবরণ"—"সংবাদ প্রভাকর," > বৈশাখ ১২০০ ( ১২ এপ্রিল
১৮৪৮ ) ।

"

"স্ন ১২০৪ সালের সংবাদের সংক্ষেপ বিবরণ"—"সংবাদ প্রভাকর," > বৈশাখ ১২০০ ( ১২ এপ্রিল
১৮৪৮ ) ।

<sup>†</sup> The Friend of India for February 4, 1847.

Catalogue of the Christian Vernacular Literature of India, p. 24.

# দুর্জন দমন মহানবমী

'তৃজ্জন দমন মহানবমী'র প্রথম সংখ্যা প্রকাশিত হয়—১৮৪৭ সনের ৯ই ফেব্রুয়ারি (২৮ মাঘ ১২৫০)।\* প্রথম সংখ্যার গোড়াতেই এই পত্র প্রচারের উদ্দেশ্য বণিত হইয়াছে; তাহার কিয়দংশ উদ্ধৃত করিতেছি:—

শর্ম বিষয়ক বছবিধ মতের আন্দোলনে কোনমতে মন্তন্থির নাই, বৃদ্ধি ও মনের চাঞ্চল্য প্রযুক্ত ধর্মে অনাস্থা জন্মিয়া নান্তিকতার বৃদ্ধি হইতে লাগিল, সকলেই পরস্পার মন্ত স্থাপক হইতে চাহেন,—কোনং ব্যক্তি অভিপ্রায় মন্ত ধর্ম্মথাজন করাইয়া আপনি ধর্মোপদেশক রূপে প্রতিপন্ন হইতেছেন,—কদতিরিক্ত কেহং স্বজাতীয় ধর্ম পরিত্যাগ পূর্ব্বক বিজাতীয় ধর্মে অভিষিক্ত হইতেছেন কেহবা ব্রাহ্মণেতর ব্যক্তির যজোপবাঁতি দানে প্রবর্ত্ত, কোনং মহাত্মারা স্ত্রীলোকের-দিগকে স্বাধীনা করিতে উৎসাহী, কেহবা বিধবার বিবাহেতেই ব্যক্তিবাস্ত কেহং পিতামাতার সহিত অনৈক্যতার বিপরীত পথামুগামী হইয়া স্ব স্বজাতীয় ধর্মপ্রতি দ্বেষ করত কর্ম্মকাণ্ডের পথে একে কালেই জলাঞ্জলি দিয়াছেন,—এরূপ ধর্ম বিহিংসক জনগণেতে পরিপূর্ণ হইরা এই মহাগুণান্বিত নগর সংপ্রতি দোষের আকর বলিয়া খ্যাতি প্রাপ্ত হইলেন, অতএব সর্ব্বদোষনিধি ত্র্জনদিগের দমন নিমিত্তে ত্র্জন দমন মহানবমী নামে এই পত্র প্রকাশ করিতেছি, প্রত্যাশা করি এতংপত্র প্রতি দৃষ্টিপাত করিলে দিদৃক্ষু ব্যক্তিরা অবশ্রুই মনে প্রীতিযুক্ত হইবেন প্রাকৃত ভাষায় ভাষিত বোধে অমনোযোগ করিয়া এ অকিঞ্চনের আশার আশাকে হতাশ করিবেন না,…। সম্পাদক জ্বীমধুরামোহন দাস গুহস্ত।

'ত্জন দমন মহানবমী' পত্তের প্রত্যেক সংখ্যার শিরোদেশে ভ্ষণস্থরপ এই চিত্র ও ল্লোক শোভা পাইত:—



ধর্মবিহিৎসক দ্বিপদ পশূনাৎ কণ্ঠ গলিত রুধির প্রত্যুহয়ন্তী। সম্পুত্যুদয়বতীহ নগর্য্যাপ শ্রীদুর্জন দমন মহানবমী।

কেলারনাথ মজুমলার তাঁহার 'বাজালা সাময়িক সাহিত্য' পৃহত্কের ৩১০ পৃষ্ঠায় লমক্রমে
লিখিয়াছেন ঃ—"১২৭৪ সালের ১৭ই জ্যৈও" (২৮ মে ১৮৪৭) হইতে এই পাক্ষিক পত্রিকা প্রচারিত হয়।

ইহা প্রথমে মাসে একবার বাহির হইত। দ্বিতীয় সংখ্যায় (১১ মার্চ ১৮৪৭)
প্রকাশিত এই বিজ্ঞাপনটি হইতে তাহা জানা যাইবে:—

এই তুর্জন দমন মহানবমী পত্রিকা প্রকাশের নিয়মিত দিবস স্থির করা যায় নাই, মাসের মধ্যে এক দিবস ইচ্ছামত প্রকাশ করা যাইবেক, মূল্য। চারি আনা পরিমাণে স্থৈর হইরাছে, পরে গ্রাহকের বৃদ্ধি বৃথিয়া মাসে বার্থয় প্রকাশ হইবেক,…।

পঞ্ম সংখ্যা ( ৭ই জুন ) হইতে 'ত্জ্জন দমন মহানবমী' মাসে তুই বার প্রকাশিত হইতে থাকে। প্রথম কয়েক সংখ্যার তারিথ দিতেছি:—

১ সংখ্যা	২৮ মাঘ ১২৫৩		
3 "	২৮ ফান্তন "		३३ मार्च ३৮८१
v "	২৮ চৈত্ৰ	-	৯ এপ্রিল "
8 "	२१ देवनाथ ১२৫৪	-	৯ মে "
¢ "	२० देनार्छ "	_	१ जून
<b>b</b> ","	৯ আযাঢ় "	-	২২ জুন
9 "	২০ আষাঢ়	-	৬ জুলাই "
b "	৭ শ্রাবণ "	provide.	22 " "
» "	২১ আশাবণ "	-	৫ আগষ্ট "
60			

চারি সংখ্যা প্রকাশিত হইবার পর ঠাকুরদাস বহু এই পত্তের সহকারী সম্পাদক নিযুক্ত হন। পঞ্চম সংখ্যায় ( ৭ই জুন ) নিমোদ্ধত "বিজ্ঞাপন্"টি মুক্তিত হইয়াছে :—

সর্বসাধারণের গোচরার্থ বিজ্ঞাপন করিতেছি যে এতৎ পত্রের প্রথম সংখ্যাবধি এপইয়স্ত শ্রীযুত মধুরামোহন গুরু সম্পাদন করিয়া আসিতেছিলেন এইক্ষণে তাঁহার সাহায্য করণার্থ শ্রীযুত ঠাকুরদাস বস্থ তৎসহকারি সম্পাদক পদে নিযুক্ত হইলেন যাহারা এই পত্র গ্রহণেচ্ছা করিবেন তাঁহারা চল্লিকা যন্ত্রালয়ে অথবা পরানহাটা রাজা গুরুদাসের ষ্ট্রিটে ৮নং বাটীতে উক্ত সম্পাদকদিগের নিকট অন্বেষণ করিলে পাইতে পারিবেন এবং অভাবধি উভয় সম্পাদকের নামে বিল ইত্যাদি স্বাক্ষরিত হইবেক ইতি—

সম্পাদক জীমধুরামোহন দাসগুত। ও জীঠাকুরদাস বস্থ।

একাদশ সংখ্যায় ( ৯ সেপ্টেম্বর ১৮৪৭ ) প্রকাশিত বিজ্ঞাপন-পাঠে জানা যায়, ঠাকুরদাস বস্থই শেষে 'তুর্জন দমন মহানবমী'র সম্পাদক ও একমাত্র স্বত্বাধিকারী হন।—

্এতদ্বারা পাঠকবর্গ সমীপে বিনয় পূর্ব্বক বিজ্ঞাপন করিতেছি যে এতং পত্তের দিতীয়
সম্পাদক শ্রীষ্ঠ বাবু মধুরামোহন গুহ কোন বিশেব প্রয়োজনাধীন স্বীয় অর্দ্ধাংশ স্বস্থাধিকার
আমার প্রতি অর্পণ পূর্ব্বক পদত্যাগ করিলেন আমি এক্ষণে সমুদায় ভার গ্রহণ করত অভ হইতে
পত্তিকা সম্পাদন করণে প্রবর্ত্ত হইলাম এই পত্তিকা একাল পর্যান্ত মাসিক বার্হয় প্রতিনবমী

তিথিতে প্রকাশিতা হইয়াছে কিন্তু তদিনে আমার অনবকাশ প্রযুক্ত এক্ষণে পূর্ববিৎ যাবদীয় নিয়মের সহিত প্রতি অমাবতা ও পূর্ণিমায় প্রকটিতা হইবে…।

'তুর্জন দমন মহানবমী' পাঠে স্ফুচির একান্ত অভাব লক্ষিত হয়। ইহার পৃষ্ঠা গালিগালাজ ও অশ্লীলতা-দোষে পূর্ণ।

প্রায় চারি বৎসর চলিয়া ১২৫৭ সালে ইছার প্রচার রহিত হয়।

'হর্জন দমন মহানবমী' পত্তের ফাইল।-

ইম্পিরিয়াল লাইবেরি, কলিকাতা :—১৭শ সংখ্যা ছাড়া প্রথম পঞ্চাশ সংখ্যা (৭ এপ্রিল ১৮৪৯)। বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ :—-১ম বর্ষ, ১৭শ সংখ্যা।

#### সংবাদ জানাঞ্জন

১৫ এপ্রিল ১৮৪৭ ভারিখে 'সংবাদ জ্ঞানাঞ্জন' প্রথম প্রকাশিত হয়। ইহা একখানি দ্বিভাষিক সাপ্তাহিক পত্র। 'সংবাদ প্রভাকরে' প্রকাশ—

১২৫৪, বৈশাথ। বাবু চৈতন্তচরণ অধিকারী মহাশয় ৩ বৈশাথ দিবসে ইংরাজী এবং বঙ্গভাষায় জ্ঞানাজন নামক এক সাপ্তাহিক সংবাদপত্র প্রকাশ করেন।\*

'সংবাদ জ্ঞানাঞ্জন' পত্তের আবির্ভাবে ১৯ এপ্রিল ১৮৪৭ তারিখে 'সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়'
যাহা লিখিয়াছিলেন, নিম্নে তাহা উদ্ধৃত হইল :—

আমরা আহ্লাদপূর্বক পাঠকবর্গকে জ্ঞাপন করিতেছি যে এতন্ত্রগরন্থ বছবাজার নিবাসি অক্ষদাদির প্রাচীন মিত্র বিজ্ঞবন্ধ প্রীযুক্ত বাবু চৈতক্ষচন্ত্রণ অধিকারি মহাশন্ত্র কর্তৃক সংবাদ জ্ঞানাঞ্জন নামক ইংরাজী ও বাঙ্গালা উভয় ভাষায় ভাষিত পূর্ব্ব প্রকাশিত বাঙ্গাল স্পেক্টেটরের জ্ঞায় অন্ত পূর্ত্ত পরিমিত এক সাংখাহিক সমাচারপত্রের আদর্শ প্রকাশিত হইয়াছে। তদেক প্রস্ত অক্ষণেমীপে প্রেরিত হইয়াছিল, তৎপাঠে আমরা পরম সন্ত ইহলাম, যেহেত্ক উভয় ভাষার অক্ষ্বাদে যে প্রকার এক্য রাখিয়াছেন ইহা অল্প পরিশ্রমমের কর্ম নহে, প্রস্তাব এবং রচনাও উত্তম হইয়াছে। অতএব ভরসা করি যে ইংরাজী বাঙ্গালায় প্রকাশিত সমাচার দর্পণ, সংবাদ সারসংগ্রহ, জ্ঞানান্ত্রেণ, বিজ্ঞানসেরধি, সংবাদ সোদামিনী, বাঙ্গাল স্পেক্টেটর এবং ইবেজেলিষ্ট প্রস্তৃতি যে কএক পত্র প্রচলিত ছিল তাহা সমুদ্যই রহিত হওয়াতে সেই সকল পত্রের অভাবজন্ত অক্ষাদির অন্তঃকরণে যে ক্ষোভ ছিল, একণে সংবাদ জ্ঞানাঞ্জন প্রকাশ হওয়াতে সে ক্ষোভ বিবারণের স্ক্রাবন।

একণে অন্মদ্দেশীয়দিগের পক্ষে ইংরাজী ও বাঙ্গালা ভাষায় এ প্রকার এক সমাচারপত্রের যে আবশুক ছিল তাহা এই নবীন পত্রের ধারা সম্পন্ন হইতে পারে; অতএব কি ইংলগুীয় কি এতদ্দেশীয় স্বদেশ ও বিদেশস্থ মহাশয়দিগকে অন্মুরোধ করিতেছি যে সকলে গুণগ্রাহী হইয়া উভয়

 <sup>&</sup>quot;সন ১২ es সালের ঘটনার সংক্ষেপ বিবরণ"—'সংবাদ প্রভাকর," > বৈশার্ব ১২ee (১২ এপ্রিল ১৮৪৮)।

ভাষায় ভাষিত এই নবীন পত্তের প্রতি স্নেহ রাখিয়া আপনং সৌজন্মতা প্রকাশ করিতে ক্রটি না করেন, ষেহেতুক এবপ্প্রকার সমাচার পত্র প্রচলিত থাকিলে দেশের মহোপকার সম্ভাবনা।\* এক বংসর যাইতে-না-যাইতেই পরবর্ত্তী ডিসেম্বর মাসে কাগন্ধথানির অন্তিত্ব লোপ পায়। ১ বৈশাধ ১২৫৫ তারিখের 'সংবাদ প্রভাকরে' পাইতেছিঃ—

১২৫৪, পৌষ। এই হিড়িকে সংবাদ জ্ঞানাঞ্চন পত্র মহানিত্রা প্রাপ্ত হইলেন। ১৬ ডিসেম্বর ১৮৪৭ তারিখে শ্রীরামপুরের 'ক্রেণ্ড-অব-ইণ্ডিয়া'ও লিখিয়াছিলেন,—

Wednesday, December 15.—The Sumbad Gyanunjun, a Native paper in the Bengalee and English language, tells us that he likewise has been obliged to bend to the storm now raging in the commercial world, and suspend operations. The Editor takes his leave of his subscribers by informing them that his supporters consisted chiefly of those who were dependent on the houses which have become bankrupt, and that he has therefore been obliged to put the affairs of the journal into the hands of trustees, and retire from business.

# হিন্দুপ্রর্শ্ব চল্টোদর

এই মাসিক পত্র ১৮৪৭ সনের মে (?) মাসে প্রকাশিত হয়। 'সংবাদ প্রভাকর' লিখিয়াছিলেন,—

১২৫৪, বৈশাথ। বিষ্ণু সভা সম্পাদক ধাস্মিকপ্রবর হরিনারায়ণ গোস্বামি মহাশয় হিন্দুধর্ম চল্লোদয় পত্র প্রকটন করেন।প

বাদ্যদের বিরুদ্ধে লেখনী ধারণ করার জন্ম হে ইহার জন্ম হইয়াছিল, নিয়োদ্ধত অংশ হইতে তাহা জানা যায়:—

SUMMARY OF MONTHLY NEWS ...

Friday, 7th May. ... The Hindu Dhurmochundrodoy, a native monthly, is started to defeat, it is said, the exertions of that sect of the Hindoos commonly known by the name of Bromos.—The Oriental Observer for May 1847.

ইহার স্থিতিকাল এক বর্ষ বলিয়া জানা যায়।

### সংবাদ কাব্যর্তাকর

১৮৪৭ সনের ১৬ই জুন 'সংবাদ কাব্যবত্বাকর' নামে একথানি সাপ্তাহিক পত্তেরঞ জন্ম হয়। গুপ্ত-কবি 'সংবাদ প্রভাকরে' লিখিয়াছিলেন,—

<sup>\*</sup> Yates: Introduction to Bengali Literature, ii. 388 INT 1

<sup>† &</sup>quot;সন ১২৫৪ দালের খটনার সংক্রেপ বিবরণ"—'সংবাদ প্রভাকর,' ১ বৈশাখ ১২৫৫ ( ১২ এপ্রিল ১৮৪৮ )।

<sup>া &#</sup>x27;সংবাদ কাব্যরত্নাকর' প্রথমে সাপ্তাহিক গত্র ছিল। ১৮৪৭ সনের ২৭এ জুলাই 'হিন্দু ইন্টেলিজেলার' লিখিয়াছিলেন:—"The Sungbad Pasund Peerun and Kabya Rutnahur are two weeklies

১২৫৪, আবাঢ়। তরা আবাঢ় বুধবার দিবসে জ্ঞানদর্পণ যন্ত্র হইতে সংবাদ কাব্যবত্বাকর পত্তের জন্ম হয়।\*

'সম্বাদ রসরাজ' বা 'পাষগুপীড়নে'র ন্যায় ইহাতে ব্যক্ষবিদ্ধপই প্রধানতঃ স্থান পাইত। ইহার অভিভাবক ছিলেন—ভারত ভট্টাচার্য্য নামে জনৈক ব্যক্তি। প্রকৃত পক্ষে 'জ্ঞানদর্পণ'-সম্পাদক উমাকান্ত ভট্টাচার্য্যই ইহার সম্পাদক ও স্বত্যধিকারী ছিলেন। ভারত ভট্টাচার্য্য ও উমাকান্ত যে অভিন্ন ব্যক্তি, 'তুর্জ্জন দমন মহানবমী' হইতে উদ্ধৃত নিম্নলিখিত অংশ-পাঠে তাহা পরিষ্কৃট হইবে,—

উমাকাস্ত [ভট্টাচার্য্য] কাব্যবত্বাকর ও জ্ঞানদর্শণ উভর পত্র যোগ্য রূপে নির্ব্বাহ করিতেছেন যদিও রত্বাকর ভারত ভট্টাচার্য্যের নামে বিকাশমান আছে সে কেবল গৃহের ছই দ্বার মাত্র ভারত ভট্টাচার্য্য ভাঁহারি রাসীস্থ নাম ব্যক্তাস্থর নহে অভএব রত্বাকরের সম্পাদকীয়োক্তি গুপ্ত লেখা হইলেও ভাঁহারি প্রকাশ্য লেখা বলিতে হয় এবং সভ্যাতিসভ্য জ্ঞান করা বায়,…।ক কাব্যরত্বাকর' তুই বৎসর স্থায়ী হইয়াছিল বলিয়া জানা বায়।

# প্রচলিত সাময়িক-পত্রের তালিকা—জুলাই, ১৮৪৭

২৬ জুলাই ১৮৪৭ তারিখে কাশীপ্রসাদ ঘোষ-সম্পাদিত 'দি হিন্দু ইণ্টেলিজেন্সার' নামক ইংরেজী সাপ্তাহিক পত্রে তৎকালপ্রচলিত বাংলা সাময়িক-পত্রের একটি তালিকা প্রকাশিত হয়। পরবর্ত্তী ২৯এ জুলাই তারিখের 'ক্রেণ্ড-অব-ইণ্ডিয়া'য় তাহা উদ্ধৃত হইয়াছিল ৮ তালিকাটি এইরপ:—

নাম		সংখ্যা	মাসিক মূল্য	অগ্রিম বার্ষিক মূল্য
শাশ প্রভাকর		৬ থানি সপ্তাহে	3	301
<b>भृ</b> र्वहरक्तां मग्र		৬ থানি "	3	b1/0
সমাচার চন্দ্রিকা		२ थानि "	3/	201
সম্বাদ ভাস্কর	***	১ থানি "	3~	P10
সমাচার জ্ঞানদর্পণ		১ খানি "	10	810
সম্বাদ বসরাজ		২ থানি "	10	8
পাষগুপীড়ন		১ থানি "	10	3
কাব্যরত্নাকর	•••	১ থানি "	40	\$\\$

published on Mondays and Wednesdays respectively, and containing satires and lampoons like the Russoraj." 'সংবাদ কাব্যরত্বাকর' কিছু দিন পরে—অন্ততঃ ১৮৪৯ সনে—পান্ধিক পত্রে পরিণত হইয়াছিল বলিয়া মনে হইতেছে; কারণ, ২৫ জুন ১৮৪৯ তারিথের 'হিন্দু ইন্টেনিজেলার' পত্রে প্রকাশিত, তৎকাল-প্রচলিত সাময়িক-পত্রের নামের মধ্যে 'সংবাদ কাব্যরত্বাকর'কে পান্ধিক পত্রের তালিকাভুক্ত দেখিতেছি। কেদারনাথ মজুমদার প্রভৃতি ইহাকে "দি-সাপ্তাহিক" পত্র বলিয়াছেন।

<sup>\* &</sup>quot;সন ১২০৪ সালের বটনার সংক্ষেপ বিবরণ"—'সংবাদ প্রভাকর,' ১ বৈশাথ ১২০০ ( ১২ এপ্রিল ১৮৪৮ )

<sup>† &#</sup>x27;हुर्व्धन ४४न মহালবমী'—১৪ সংখ্যা, ২০ অক্টোবর ১৮৪१ (१ कार्ভिक, ১২৫৪)।

নাম	সংখ্যা	মাসিক মূল্য	অগ্ৰিম বাবিক মূল্য
<b>१</b> इंड क्यन यशनवर्भी	২ খানি মাসে	Lo	27
নিত্যধর্মানুরঞ্জিকা ···	২ থানি "	10	9
তত্তবোধিনী পত্ৰিকা…	১ থানি "	1+	9
সত্যসঞ্চারিশী পত্রিকা	১ খানি "	10	2
জগন্ধৰু পত্ৰিকা · · ·	১ থানি "	10	2
হিন্দুধর্মচন্দ্রোদয় · · ·	১ থানি "	0	2
উপদেশক · · ·	১ থানি "	0/0	21.0
বিত্যাকল্পক্রম ···	১ খানি ৩ মাসে	১৷৽ প্রতি সংখ্যা	-

#### टिन्सू नकू

১৮৪৭ সনের আগস্ট (?) মাসে 'হিন্দুবন্ধু' প্রকাশিত হয়। 'সংবাদ প্রভাকরে' প্রকাশঃ—

১২৫৪, ভাত্র। - হিন্দুবন্ধু নামে ধর্মবিষয়ক এক পত্র প্রকাশ ইইয়াছিল।\*

ঈশ্বরচক্র গুপ্ত তাঁহার সংবাদপত্তের ইতিহাসে লিখিয়াছেন, 'হিন্দুব্দু' একখানি "সাপ্তাহিক পত্র" এবং ইহার সম্পাদক ছিলেন উমাচরণ ভক্র। কিন্তু প্রকৃতপক্ষে ইহা একখানি মাসিক পত্র। 'ধর্মরাজ' পত্রের প্রথম সংখ্যায় (ফাল্কন ১২৫৯) "উদ্দেশ্য" শীর্ষক প্রভাবে আছে:—

করেক বৎসরাতীত হইল ইহনগরীতে খুষ্টধর্মের প্রাতিপক্ষিক 'হিন্দ্ বন্ধু' নামক একথানি মাসিক পত্র প্রকৃতিত হইলা প্রায় চারি মাস কাল জীবিত ছিল, তাহার কার্য্যাদি অতি স্থনিয়নে নিশাদিত হইত, বে হেতু, এমত পত্র প্রকাশিত হওয়া সকলেরই প্রার্থনীয় বটে, তাহাতে সেই হিন্দ্ বন্ধ্র প্রতি প্রায় পঞ্চ শত ব্যক্তি বন্ধৃতা প্রদর্শন করত গ্রাহক হইয়া ষথানিয়মে বেতন প্রদান করিছেন, কিন্তু কেমন ঘেরাচার যে কোন মতেই একভার সংস্থিতি হইতে পাইল না, যে মহাশ্ব প্রধান ছিলেন, তাহার আন্তরিক অর্জন স্পৃহার আধিক্য হইয়া হিন্দ্বন্ধ্র বেতন ঘাহা কিছু আদার হইত তাহার সম্পারই তিনি হন্তগত করিয়া লইতেন, এমতে স্থতরাং অপরাপর অধ্যক্ষদিগের সহিত তাহার ভাবান্তর হইয়া উঠিল, সেই অনেক্যই কাল স্থরূপ হইয়া হিন্দ্বন্ধকে একজন অকৃতী কৃশ্ল প্রহাপ্রভূহন্তে সমর্পিত করিল, তংপরে কথ্ঞিজ্ঞাপে একবার মাত্র প্রকাশ পাইয়া অকৃত সম্পাদনেই সেই পত্র লীলাসম্বরণ করে। এই ক্ণেও অনেকে সেই মত হিন্দ্বন্ধ্র নিমিত্ত শোচনা করেন।…

 <sup>&</sup>quot;সন ১২
 সালের ঘটনার সংক্ষেপ বিবরণ"— 'সংবাদ প্রভাকর,' ১ বৈশাধ ১২
 ( ১২ এক্সিল ১৮৪৮ )।

# জ্ঞানসঞ্চারিশী

১৮১৭ সনের আগস্ট-সেপ্টেম্বর মাসে 'জ্ঞানস্কারিণী' পত্তিকা প্রকাশিত হয়। 'সংবাদ প্রভাকরে' প্রকাশ,—

১২৫৪, ভাজ। পুস্তকের আকারে জ্ঞানসঞ্চারিণী নাশ্বী এক পত্রিকা প্রকটিতা হয়।

গঙ্গানারায়ণ বস্থ ইহা প্রকাশ করেন। ইহার স্থিতিকাল তিন বর্ষ বলিয়া জানা যায়।

# রকপুর বার্তাবহ

১৮৪৭ সনের আগস্ট-দেপ্টেম্বর মাদে রংপুর হইতে 'রম্বপুর বার্ত্তাবহ' নামে একথানি সাপ্তাহিক পত্র প্রকাশিত হয়। 'সংবাদ প্রভাকর' লিথিয়াছিলেন,—

১২৫৪, ভাজ । তিলা বঙ্গপুরে 'বঙ্গপুর বার্তাবহ' নামক এক মহোপকাবক সমাচার পত্র প্রকটিত হয়। ক

রংপুরের কৃতী পরগণার বিভোৎসাহা ভূম্যধিকারা কালীচন্দ্র রায় চৌধুরীর ব্যয়ে গুরুচরণ রায় ইহা পরিচালন করিতেন। গুরুচরণবাবৃর মৃত্যুর পর নীলাম্বর মুখোপাধ্যায় 'রঙ্গপুর বার্ত্তাবহে'র সম্পাদক হন। ১৮ সেপ্টেম্বর ১৮৫১ তারিখের 'সংবাদ প্রভাকরে' নৃতন সম্পাদকের একথানি পত্র উদ্ধৃত হয়। তাহাতে আছে,—

···সহযোগি ভাতাদিগকে এবং করুণাপূর্ণ গ্রাহক মহোদরগণকে যথা বিহিত অভিবাদন পূর্ব্বক আমি অন্ত বঙ্গপুর বার্ভাবহ পত্তের সম্পাদকীয় আসন গ্রহণ করিলাম।

হে পাঠকবর্গ, এক শোকবার্ত্তা শ্রবণ করুন, এতংপত্রের পূর্বতন সম্পাদক বাবু গুরুচরণ রাষ জ্বরাদি নানা রোগে প্রায় বর্ধাবধি কাতর থাকিয়া গত ওরা ভাল্র [১২৫৮] এতন্মায়াময় দেহ পরিত্যাগ পূর্বক নিত্যধামে গমন করিয়াছেন,…। শ্রীযুত নীলাম্বর মুখোপাধ্যায়।

সিপাহী-বিদ্রোহের সময় লর্ড ক্যানিং মুদ্রাযন্ত্র-বিষয়ক আইন করিলে 'রঙ্গপুর বার্দ্তাবহে'র প্রচার রহিত হয়। ১৭ আগস্ট ১৮৫৭ তারিথের 'সংবাদ প্রভাকরে' প্রকাশ :—

সন ১২৬৪ সাল। শ্রাবণ মাসের ঘটনাবলীর সংক্ষেপ বিবরণ।——ছাপাধন্ত্রের স্বাধীনতা নাশক আইন প্রচার হইবার বঙ্গপুর বার্তাবহ পত্র উঠিয়া যায়।

# সংবাদ সাধুরঞ্জন

'পাবগুপীড়ন' বন্ধ হইবার পর ১২৫৪ সালের ভাদ্র মাসে ( আগই-দেপ্টেম্বর, ১৮৪৭ ) ঈশ্বরচক্ত গুপ্ত 'সংবাদ সাধুরঞ্জন' নামে আর একথানি সাপ্তাহিক পত্র প্রকাশ করেন। ইহা

 <sup>&</sup>quot;সন ১২e8 সালের ঘটনার সংক্ষেপ বিবরণ"—'সংবাদ প্রভাকর,' ১ বৈশার্থ ১২ee ( ১২ এপ্রিল ১৮৪৮ )।

<sup>। &</sup>quot;সন ১২৫৪ সালের ঘটনার সংক্ষেপ বিবরণ"—"সংবাদ প্রভাকর," ১ বৈশাথ ১২৫৫ (১২ এপ্রিল ১৮৪৮ )।

প্রতি-সোমবার প্রভাকর যন্ত্র হইতে প্রকাশিত হইত। 'সংবাদ সাধুরঞ্জন' পত্তের কণ্ঠদেশে
নিম্নলিখিত শ্লোকটি শোভা পাইতঃ—

প্রচণ্ড পাবণ্ড তরু প্রভঞ্জনঃ। সমস্ত সল্লোক মনোহন্ত্রজনঃ। সদাসদালোচন লোচনাঞ্জনঃ। প্রকাশতে সংপ্রতি সাধ্রজনঃ।

। \*। প্রচণ্ড পাষ্ণ্ডরূপ তরুপ্রভঞ্জন। সমস্ত সজ্জনগণ মানস্বঞ্জন।

। \*। সদা সং আলোচন লোচন অঞ্জন। সম্প্রতি প্রকাশ হল এ সাধুরঞ্জন।

'সংবাদ সাধুরঞ্জনে' ঈশ্বরচন্দ্রের ছাত্রমগুলীর কবিতা ও প্রবন্ধ স্থান পাইত। কিছু দিন পরে 'সংবাদ সাধুরঞ্জন' পত্রের অবস্থা কিঞ্ছিৎ সচ্ছল ইইলে ঈশ্বরচন্দ্র তাঁহার জ্ঞাতিভাতা নবকৃষ্ণ রায়ের নাম সম্পাদক-রূপে প্রকাশ করেন।

ঈশরচন্দ্র গুপ্তের জীবনচরিতে বৃদ্ধিন্দ্র লিখিয়াছেন:—"'সাধুরঞ্জন' ঈশরচন্দ্রের মৃত্যুর [পর ] কয়েক বর্ষ পর্যান্ত প্রকাশ হইয়াছিল।" এই উক্তি ঠিক নহে। ঈশরচন্দ্রের মৃত্যু হয় ১২৬৫ সালের ১০ই মাঘ। 'সংবাদ সাধুরঞ্জন' পর-বৎসরের (১২৬৬) বৈশাথ মাস পর্যান্ত বাহির হইয়াছিল। কি অবস্থায় ইহার প্রচার বন্ধ হয়, তাহা ৫ আষাত ১২৬৬ (১৮ জুন ১৮৫৯) তারিথের 'সংবাদ প্রভাকরে' প্রকাশিত নিয়োদ্ধত সম্পাদকীয় উক্তি পাঠ করিলে জানা ঘাইবে:—

কি কারণে সংবাদ সাধ্বঞ্জন পত্র মাসত্তর \* হইল অপ্রকাশ রহিয়াছে, আমরা পাঠক মহাশয়দিগকে তিথিবরণ বিদিত করা আবশ্রক বোধ করিলাম, গুণাকর প্রভাকর পত্র গ্রাহক মহোদয়দিগের মধ্যে অনেকেই অবগত আছেন, যে এতৎ পত্রের পূর্ব্বতন সম্পাদক ৺ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত মহাশয় নীতি, ইতিহাস ও বিবিধ সৎপ্রবন্ধ এবং রহন্ত ও অক্সান্ত বিষয়ে কবিতাদি প্রকাশকরণার্থ উক্ত পত্রের স্কুলন করিয়াছিলেন, তাঁহার লিপিনৈপুণ্যগুণে সাধ্বঞ্জন অলকালের মধ্যেই আপনার নামায়ূরপ কাষ্য-সাধন করাতে সাধারণ-সমাজে সম্যুক বিধায়েই আদর প্রাপ্ত হয়, জ্ঞানবিশারদ পণ্ডিত অবধি বিতালয়ের ছাত্র পর্যান্ত অনেকেই সমাদরে সাধ্বঞ্জন পত্র গ্রহণ করেন, কুলবালারাও অন্তঃপুরে তাহা পাঠ করিয়া প্রস্পার আমোদিতা হইতেন, এবং কেহ কেহ তাহাতে প্রকাশার্থ কবিতা লিখিয়াও পাঠাইতেন, সাধুরঞ্জন পত্র এই ভারতবর্ষের বিভাগন সকল এইরূপে সমাদৃত হইলে কলিকাভার স্বিফ্ সাহেব তাহাতে আপন কাষ্যালয়ের বিজ্ঞাপন সকল প্রক্রেশার্থ প্রকাশ বিবেচনা করিলেন, সাধুরঞ্জন পত্রে যথন প্রকাশ বিজ্ঞাপন সকল আমিতে আরম্ভ হইল তথন তাহা আর আপনার নামে রাখা কর্তব্য নহে, অতএব জ্ঞাতিভাতা শ্রীযুক্ত নবকুফ রায়কে তাহার সম্পাদক নামে পরিচিত করিলেন, নবকুফ রায় এ সম্বয়ে প্রভাকর যন্ত্রালয়ে থাকিয়া মেডিকেল কালেজে চিকিৎসা শাস্তের অন্ধন্ধনা করিতেন, সাধুরঞ্জনের লিপিকার্য্য কি অভাভা বিষয়ের সহিত তাঁহার কিছুমাত্র সম্বন্ধ অনুশীলন করিতেন, সাধুরঞ্জনের লিপিকার্য্য কি অভাভা বিষয়ের সহিত তাঁহার কিছুমাত্র সম্বন্ধ অনুশীলন করিতেন, সাধুরঞ্জনের লিপিকার্য্য কি অভাভা বিষয়ের সহিত তাঁহার কিছুমাত্র সম্বন্ধ অনুশীলন করিতেন, সাধুরঞ্জনের লিপিকার্য্য কি অভাভা বিষয়ের সহিত তাঁহার কিছুমাত্র সম্বন্ধ

<sup>\*</sup> ২০ জুন ১৮৫» তারিখের 'সংবাদ প্রভাকরে' লিখিত হয়:—"আমারদিণের সহকারি সম্পাদকের অনবধানতাবশতঃ গত শনিবাসরীয় প্রভাকরে লিখিত হইয়াছে, বে, প্রায় মাসত্রেয় হইল, সাধুরঞ্জন অপ্রকাশ রহিয়াছে, কিন্তু তাহা নহে, বৈশাথ [ ১২৬৬ ] মাসেও সাধুরঞ্জন প্রকাশ হইয়াছে, …।"

ছিল না, প্রভাকর সম্পাদক ও তাঁহার সহকারিরাই তাহার সকল কার্য্য পরিচালন করিতেন, শ্রীমান নবকৃষ্ণ রায় কেবল নামমাত্র সম্পাদক ছিলেন।

পরস্ক ৺ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত মহাশয় পরলোক গমন করিলে উক্ত নবরুক্ষ রায় সাধুরঞ্জন পরা
স্বাং গ্রহণ করিয়া প্রকাশকরণের প্রার্থনা করাতে আমরা বলিলাম বে, সাধুরঞ্জন পরা সচ্ছদেশ
নির্কাহ কর, তাহাতে কোন আপত্তি নাই, তাহা হইতে যে কিছু উৎপক্ষ হইবেক, তাহাও
তোমাকে দিতে প্রস্তুত আছি, কিন্তু সাধুরঞ্জনের স্বত্ব তোমাকে দিতে পারি না, যেহেতু তাহা
তোমার সম্পত্তি নহে, তোমার নামে কেবল বেনামী করা হইয়াছিল, একথা ৺ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত
মহাশয় আপনার শেষ উইলপত্রে স্পষ্টরূপেই উল্লেখ করিয়াছেন, এবং বিস্তব্ধ ভদ্রলাকেও ইহার
সাক্ষি আছেন, আমারদিগের এই উত্তর শ্রবণ করিয়া নবকুক্ষ রায় কোন কথার উল্লেখ মার্
না করিয়া এক [দিবস] আমারদিগের অজ্ঞাতসারে সরিফ সাহেবের কার্যালয়ে [গমন করিয়া]
সাধুরঞ্জন পত্রের সরিফ সেলের বিজ্ঞাপনের যে ছয় মাসের বিলের টাকা ছিল, তাহা আনয়ন করেন,
আমরা তাহাকে এই অভ্যায় ব্যবহারের কারণ জিজ্ঞাসা করাতে তিনি কোন উত্তর না করিয়া
রজনীযোগে যদ্রালয় হইতে সাধুরঞ্জন পত্রের হেড অর্থাৎ শিরোভূষণ এবং রূল ইত্যাদি লইয়া এক
মাসের অধিক হইল, প্রস্তান করিয়াছেন, আর আমারদিগের সহিত সাক্ষাৎ করেন নাই, এইক্ষণে
লোকের নিকটে বলিয়া বেডাইতেছেন, যে সাধুরঞ্জন যথন তাঁহার নামে ছিল, তথন তাঁহারই
কাপজ অভ্য যন্ত্র হইতে প্রকাশ করিবেন, কিন্তু সংবাদ পত্র প্রকাশ করা সকলের সাধ্য নহে।

সংবাদ সাধুরঞ্জন পত্র কয়েক মাস অপ্রকাশ থাকিবার মূল কারণ, অতি সংক্ষেপে উপরিভাগে লিখিলাম, অধুনা ঐ পত্র পুনঃপ্রকাশে আমরা বিশেষরূপেই যত্নবান আছি, তাহাতে যত্তপি একান্তই কৃতকার্য্য হইতে না পারি ভবে সাধুরঞ্জনের পরিবর্ত্তে অপর পত্র প্রকাশ করিয়া অফুগ্রাহক পত্রপ্রাহক মহাশ্যদিগের নিক্টে প্রেরণ করিব।

শ্রীযুক্ত নবকৃষ্ণ রায়কে বিশ্বাসপাত্র ও অতি আত্মীয় বিবেচনা করিয়াই বিশুদ্ধস্থভাব ৮ঈশবচন্দ্র গুপ্ত মহাশয় তাঁহার নামে সাধুরঞ্জন প্রকাশ করিয়াছিলেন, অধুনা তিনি আমার-দিগের সহিত যে প্রকার ব্যবহার করিলেন, ইহাতে তাঁহাকে বিশাস্থাতক ও আত্মীয় পর্সাংহারক ব্যতীত আর [ কি বলিতে ] পারি ? ৮ঈশরচন্দ্র গুপ্ত মহাশয় প্রাসাছোদন ও পুজ্কাদি ক্রম করণের টাকা দিয়া তাঁহার বিভান্ধশীলনবিষয়ে বিশিপ্তরপ য়য় করিয়াছিলেন, সময়ে সময়ে তাঁহার পরিবার প্রতিপালনবিষয়ে সাহায়্য করিয়েও ক্রটি করেন নাই. এবং তাঁহার পরলোকগমন হইলেও আমরা নবকৃষ্ণ রায়কে সর্কবিষয়েই সাহায়্য করিয়াছি, তাঁহাকে কনিষ্ঠ আতার ভায় দেখিতাম, তাঁহার প্রতি এক দিবসের নিমিত্তও স্নেহশৃষ্ণ হই নাই, প্রভাকর মন্ত্রালয়ের অনেক কার্য্যের ভারার্পণ করিয়াছিলাম, কিন্তু কি পরিতাপ! তাঁহার এমত স্বর্কাদ্র ঘটিল যে, অতি সামান্থ অর্থের নিমিত্ত আমারদিগের সেই স্বৃদ্ধ স্নেহরজ্জুকে একেবারে ছেদ করিয়া গেলেন। বুদ্ধির বিকার উপস্থিত হইলে লোকের এইরূপ অবস্থানস্তর ঘটিয়াই থাকে, কতিপর কুচক্রির কুপরামর্শ শ্রবণ করত সাধুরঞ্জনের হেড চুবি ও টাকা হরণ করিয়া অভিমানতরে ব্যক্ত করিয়াছিলেন, সাধুরঞ্জন পত্র স্বর্মাণ করিয়া সম্পাদক হইবেন, অধুনা তাঁহার কুচক্রকারি কুমন্ত্রিগ কোথায়! কৈ সাধুরঞ্জন পত্র প্রকাশ হইল না ?

ইহার পর 'সংবাদ সাধুরঞ্জন' পত্র আর প্রকাশিত হয় নাই বলিয়া মনে হইতেছে। ইহার পরিবর্ত্তে প্রভাকর যন্ত্রালয় হইতে একথানি নৃতন সাপ্তাহিক পত্র প্রকাশিত হইয়াছিল। এই কাগজ্বানির নাম 'সংবাদ দিজরাজ'। ইহার প্রথম সংখ্যা বাহির হয়—১৮৫১ সনের ১৯এ সেপ্টেম্বর। এই সংখ্যায় সম্পাদকীয় উক্তিতে প্রকাশ:—

···সংবাদ প্রভাকর পত্রের অন্তর্গত যে প্রকার সাধ্রঞ্জন পত্র ছিল এই দিজরাজ পত্রও সেই প্রকার হইবেক।

#### 'সংবাদ সাধুরঞ্জন' পত্তের ফাইল।-

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিবং :—১৫ চৈত্র ১২৬০ তারিথের সংখ্যা। বারাণদী শাথা সাহিত্য-পরিষং :—১২৬৪ ও ১২৬৫ দাল ( অসম্পূর্ণ)। শ্রীনরেন্দ্রনাথ চৌধুরী, ঢাকা :—১২৬৪ দালের কয়েক সংখ্যা।

## সংবাদ স্জনবন্ধ

'সংবাদ প্রভাকর' পাঠে জানা যায়, ১২৫৪ সালের পৌষ মাসে (ডিসেম্বর ১৮৪৭ ?)
'স্তজনবন্ধু' নামে একথানি সাপ্তাহিক পত্র প্রকাশিত হয়।\* নবীনচন্দ্র দে ইছার প্রকাশক।
ইহা অন্ধাদিন চলিয়া বন্ধ হইয়া যায়।

১৮৫০ সনের জামুয়ারি-ফেব্রুয়ারি মাসে ইহা পুন:প্রকাশিত হয়। এই সম্পর্কে 'সংবাদ পূর্ণচক্রোদয়' লিথিয়াছিলেন—

মাঘ, ১২৫৬। ... এযুত বাবু রাধাচরণ চৌধুরী কর্ত্ত সংবাদ স্কলবন্ধু পত্র পূনঃ প্রকাশ হয়। ক

এবারও কাগজখানি মাস-খানেক চলিবার পর বন্ধ হইয়া যায়।

# সংবাদ দিয়িজয়

'সংবাদ প্রভাকর' পাঠে জানা যায়, ১২৫৪ সালের পৌষ মাসে (ভিসেম্বর ১৮৪৭ ?) জ্ঞানদর্পণ যত্র হইতে 'সংবাদ দিখিজয়' নামে সাপ্তাহিক পত্র প্রকাশিত হয়। গ্রহণ আরকাল স্থায়ী হইয়াছিল।

 <sup>&#</sup>x27;সন ১২৫৪ সালের ঘটনার সংক্ষেপ বিবরণ"—'সংবাদ প্রভাকর', ১ বৈশাধ ১২৫৫ ( ১২ এপ্রিল ১৮৪৮ ) ।

<sup>+ &</sup>quot;গত সাক্ষ্যসরিক ঘটনা"—'সংবাদ পূর্ণচল্লোদয়', ২ বৈশাথ ১২৫৭ ( ১৬ এপ্রিল ১৮৫০ )।

<sup>্</sup>ব "সূত্র ১২০৪ সালের বটনার সংক্ষেপ বিবরণ"—"সংবাদ প্রভাকর", ১ বৈশাধ ১২০০ ( ১২ এপ্রিল ১৮৪৮ )।

## সংবাদ মনোরঞ্জন

'সংবাদ প্রভাকরে' প্রকাশ, ১২৫৪ সালের পৌষ মাসে (ডিসেম্বর ১৮৪৭ ?)
"জ্ঞানদর্পণ যন্ত্রে সংবাদ মনোরঞ্জন নামে এক নৃতন পত্র উদিত হইয়াছে।"\*
পোপালচন্দ্র দে এই সাপ্তাহিক পত্র প্রকাশ করেন। স্থিতিকাল অল্প দিন।

## আকেলগুড়ুম

১২৫৪ সালের পৌষ মাসে (ডিসেম্বর ১৮৪৭?) 'আকেলগুডুম' প্রথম প্রকাশিত হয়। 'সংবাদ প্রভাকর' লিখিয়াছিলেন,—

১২৫৪, পৌষ। ইংরাজী বাদালা উভয় ভাষায় 'আকেল গুড়ুম' নামে এক পত্র প্রকাশ হইয়া অনেককেই আকেলগুড়ুম মকেল চাক দেখাইতেছে।ক

ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত ইহাকে পান্ধিক পত্র বলিয়াছেন, কিন্তু 'সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়ে' প্রকাশিত "তিরোধান প্রাপ্ত" সাপ্তাহিক পত্রের তালিকায় ব্রজনাথ বন্ধু-সম্পাদিত 'আক্লেলগুড়ুম'-এর নাম দেখিতেছি। কাগজখানি চারি মাস মাত্র স্থায়ী হইয়াছিল।

## সংবাদ রত্বর্ষণ

১৮৪৮ সনের জুন মাসে ভবানীপুর হইতে 'সংবাদ রত্বর্ষণ' নামে পাক্ষিক পত্র প্রকাশিত হয়। ২০ জুন ১৮৪৮ তারিখে 'দি ক্যালকাটা ষ্টার' নামক ইংরেজী দৈনিক লিথিয়াছিলেন:—

A Newspaper on a Novel Plan.—Yesterday's Probhakur announces the birth of a new Bengallee newspaper. It has been started by a number of young men at Bhobanipore. It is a bi-monthly publication, to issue on the 1st and 15th of every month, and is called the Rothnoborshon. But the most novel circumstance connected with the undertaking is that no fixed or stated sum will be charged for it; it being left with the readers to give just what each wishes, though it is not to be less than two annas.

ইহার সম্পাদক ছিলেন মাধবচন্দ্র ঘোষ এবং ইহার স্থিতিকাল কয়েক সপ্তাহ।

 <sup>&</sup>quot;সন ১২৫৪ সালের ঘটনার সংক্ষেপ বিবরণ"—'সংবাদ প্রভাকর', ১ বৈশাধ ১২৫৫ (১২ এপ্রিল ১৮৪৮)।

<sup>🕆 &</sup>quot;সন ১২৫৪ সালের ঘটনার সংক্ষেপ বিবরণ"—'সংবাদ প্রভাকর', ১ বৈশাখ ১২৫৫ ( ১২ এপ্রিল ১৮৪৮ )

# সংবাদ মুক্তাবলী

পাদরি লং 'সংবাদ মুক্তাবলী'র প্রকাশকাল ১৮৪৮ সন বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন।
শিবপুর হইতে এই সাপ্তাহিক পত্র প্রকাশিত হইত। ১০ এপ্রিল ১৮৪৯ (২৯ চৈত্র ১২৫৫)
তারিখের 'সম্বাদ ভাস্করে' নিম্নোদ্ধত অংশটি দেখিতেছি:—

সংবাদ মুক্তাবলী। করেক মাস গত হইল কলিকাতার গলার পশ্চিম পার শিবপুর গ্রামে সংবাদ মুক্তাবলী নামে সাপ্তাহিক এক সমাচারপত্র প্রচার হইতেছে, আমরা এপর্যান্ত উক্ত সমাচারপত্রের বিষয়ে কিছু লিখি নাই, কিন্তু দেখিলাম যুব সম্পাদকেরা উত্তমাভিপ্রান্তে করেক মাস এ পত্র সম্পাদন করিলেন অতএব সাধারণকে অন্তরোধ করি উক্ত পত্র সম্পাদকদিগের উৎসাহ বৃদ্ধি জন্ম সহায়তা করেন, কলিকাতা নগরে সমাচারপত্র অনেক ইইয়াছে, পলিগ্রামে অধিক হয় নাই,…।

কালীকান্ত ভট্টাচার্য্য কাগজখানির পরিচালক এবং আন্দূলের রাজা রাজনারায়ণ পৃষ্ঠপোষক ছিলেন বলিয়া জানা যায়। বৎসরখানেক চলিবার পর 'সংবাদ মুক্তাবলী'র প্রচার রহিত হয়।

# সংবাদ অরুবোদয়

'সংবাদ অরুণোদয়' একথানি সাপ্তাহিক সংবাদপত্ত। ইহার প্রকাশকাল ১৭ই সেপ্টেম্বর ১৮৪৮। 'সংবাদ প্রভাকর' লিথিয়াছিলেন,—

গত ৩ আখিন রবিবার দিবসে শ্রামপুকুর নিবাসী বাবু পঞ্চানন বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় কর্ত্ব 'সংবাদ অরুণোদয়' নামক এক নৃতন সাপ্তাহিক সংবাদপত্র প্রকটিত হইয়া সর্বাত্ত বিভরিত হইয়াছে, আমরা তাহার প্রথম সংখ্যা পাঠানস্তর সন্তোব সলিলে আভ্যত্তিক হইলাম, বৈহেতু তাহার গল পল উভয় রচনা সর্বাতাভাবে উত্তম হইয়াছে।

ইহার স্থিতিকাল এক বর্ষ বলিয়া জানা যায়।

# সংবাদ কৌস্তভ

'সংবাদ কৌস্কভ' একথানি সাপ্তাহিক পত্র। ইহা ১২৫৫ সালের কার্ত্তিক মাসে (অক্টোবর ১৮৪৮) প্রকাশিত হয় বলিয়া ঈশ্বরচন্দ্র গুপু লিথিয়াছেন।শ গোপালচন্দ্র

<sup>\* &#</sup>x27;সংবাদ প্রভাকর,' e আখিন ১২৫৫ ( ১৯ সেপ্টেম্বর ১৮৪৮ ), পৃ. ও।

<sup>†</sup> ৮ জামুহারি ১৮৪৯ তারিখের 'দুর্জন দখন মহানবমী' পত্রে আছে:—"সংবাদ কৌস্তুতকার মহাশয় অত্যন্ত দিবসের মধ্যেই বিলক্ষণ রক্ত তক পূর্বাক অক নাড়িয়া স্বীয় অঙ্কের লাবণা দর্শাইতেছেন, ভাল,…।"

মুখোপাধ্যায়ের প্রবন্ধে প্রকাশ, মহেশচন্দ্র ঘোষ ছিলেন কাগজখানির সম্পাদক, এবং ইহা অল্ল দিনই জীবিত ছিল।

#### क्वानिट टिक्का किय

১২৫৫ সালে (১৮৪৮ সনে ?) রাধানাথ বস্থ কর্তৃক 'জ্ঞানচন্দ্রোদয়' প্রকাশিত হয় বলিয়া ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত লিখিয়াছেন। ইহার স্থিতিকাল তৃই মাস বলিয়া জানা যায়।

#### সংবাদ ভালরতাকর

'সংবাদ জ্ঞানরত্নাকর' নামে একখানি সাপ্তাহিক পত্র ১২৫৫ বন্ধানে (১৮৪৮ সনে ?)
প্রকাশিত হইয়া বৎসরের শেষাশেষি অদৃশু হয়। ১৮৫১ সনে 'সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়েয়'
প্রকাশিত "তিরোধান প্রাপ্ত" সাময়িক-পত্রের একটি তালিকায় 'সংবাদ জ্ঞানরত্বাকরে'র
সম্পাদকরূপে বিশ্বস্তর করের\* নাম পাইতেছি।

## সংবাদ দিনমণি

ক্ষম্মরচন্দ্র গুপু লিখিয়াছেন, ১২৫৫ সালে (১৮৪৮ সনে ?) 'সংবাদ দিনমণি' নামে সাপ্তাহিক পত্র প্রকাশিত হয়, এবং সেই বৎসরেই উহার প্রচার রহিত হয়। ইহাতে প্রধানতঃ ব্যক্রচনা স্থান পাইত। গৌপালচন্দ্র মুখোপাধ্যায়ের মতে ইহার পরিচালক ছিলেন— শস্তচন্দ্র মিত্র।

#### সংবাদ রসসাগর

'সংবাদ রদসাগর' পত্র প্রথমে সাপ্তাহিক রূপে প্রকাশিত হয়। পাদরি লং ইহার প্রকাশকাল ১৮৪৮ সন বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। কিন্তু কাগজ্ঞানি যে ১৮৪৯ সনের মার্চ মাসের মাঝামাঝি প্রথম প্রকাশিত হয়, তাহা সন্দেহ করা চলে না; কারণ, ২৫ জুন ১৮৪৯ তারিখের 'হিন্দু ইণ্টেলিজেন্সার' পত্রে পাইতেছি:—

We were not aware of the existence of a weekly publication in Bengalee, under the designation of Rusa Saagara, till last Tuesday, when we had the pleasure of receiving the fifteenth number of the paper,...It is published at Molunga in the house of the editor Baboo Khettermohun Banerjea.

<sup>\*</sup> গোপালচক্র মুখোপাধ্যার 'ব্রজনাথ বহু'র, পাদরি লং ( Cat., পৃ. ৬৮ ) একবার 'বিবস্তর ঘোব', আবার অন্তর্জ (Returns, 1859) 'তারিণীচরণ রায়'-এর নামোলেধ করিয়াছেন।

কাগজখানির সম্পাদক ছিলেন—ক্ষেত্রমোহন বন্দ্যোপাধ্যায়। 'ফুজ্জন দমন মহানবমী' পত্তে লিখিত হইয়াছিল:—

সম্পাদক মহাশয় আমরা দেখিতেছি এতল্লগরে এক অভিনব ক্ষেত্রনাহন বন্দ্যোপাধ্যায় নামক রসসাগর সম্পাদক হইয়া তাবৎ সল্লোকদিগের নিন্দায় প্রবৃত্ত হইয়াছেন···৷\*

১৮৪৯ সনের ডিসেম্বর মাস হইতে 'সংবাদ রস্পাগর' বার্ত্রন্থিক হয়। ১৮৪৯ সনের ২৬এ নবেম্বর 'হিন্দু ইন্টেলিজেম্পার' লিখিয়াছিলেন:—

We are requested to announce that the Rasasagur, a Newspaper in Bengalee, will from the 1st of next month, be published thrice a week, at the price of 8 annas a month....

১৫ জুলাই ১৮৫০ তারিথে ক্ষেত্রনোহনের মৃত্যু হয়। ঈশরচন্দ্র গুপু 'সংবাদ প্রভাকরে' লিখিয়াছিলেন,—

শ্রাবণ, ১২৫৭। এই মাসের প্রথম দিবলে আমারদিগের জেহানিত সহবোগি রসসাগর সম্পাদক বাবু ক্ষেত্রমোহন বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় নিদারুণ জ্ববিকারে আক্রান্ত হইয়। মানবলীলা সম্বণ করেন।ক

ক্ষেত্রমোহনের মৃত্যুর পর রঙ্গলাল বন্দ্যোপাধ্যায় 'সংবাদ রসসাগর' পত্তের পরিচালন-ভার গ্রহণ করেন। তিনি থিদিরপুর হইতে প্রতি সোম, বৃধ ও শুক্র বারে ইহা প্রকাশ করিতেন।

ঃ

১৮৫২ সনের এপ্রিল মাস হইতে রক্লাল কাগজধানির নাম বদল করিয়া 'সংবাদ সাগর' নাম রাথেন। গুপ্ত-কবি 'সংবাদ প্রভাকরে' লিখিয়াছিলেন,—

আমারদিগের রেহাবিত সহযোগী বসসাগর সম্পাদক নৃতন বংসরের গুভাগননে বসসাগরকে বসহীন করিয়াছেন, অর্থাৎ পূর্বের পত্তের নাম 'রসসাগর' ছিল, এইক্ষণে 'সংবাদ সাগর' হইরাছে, এই বসাভাব জন্ম পত্ত আরো বসময় হইরাছে, কারণ সাগরই রঙ্গের আকর, সাগরেই স্থধা এবং সাগরেই রঙ্গ, অভএব প্রার্থনা, এই সাগর পূর্বের বস সাগর ছিল, অধুনা বশঃসাগর হউক।—
'সংবাদ প্রভাকর', ১৪ এপ্রিল ১৮৫২।

'সংবাদ সাগর' পত্তের একটি সংখ্যা আমার দেখিবার স্থবিধা হইয়াছে। ইহার প্রথম পূচার প্রতিলিপি অন্তত্ত দেওয়া হইল। পত্তিকার শেষে এই অংশটি আছে:—

এই পত্র প্রতি সোমবার ও বুধবার এবং শুক্রবার প্রভূত্যে থিদিরপুরস্থ ৺বাবু রামকমল

<sup>\* &#</sup>x27;ছুৰ্জ্জন দমন মহানবমা', ৭ এপ্ৰিল ১৮৪৯ (২৬ চৈত্ৰ ১২৫৫ ), পৃ. ৯৯।

<sup>+ &</sup>quot;১২৫৭ সালের সমুদ্র ঘটনার সংক্ষেপ বিবরণ"—'সংবাদ প্রভাকর', ২ বৈশাথ ১২৫৮ (১৩ এপ্রিল ১৮৫১)।

<sup>্</sup>র শ্রীযুত মন্মথনাথ ঘোষ 'রঙ্গলাল' পৃস্তকের ৯৪ পৃষ্ঠায় লিথিয়াছেন,—"অনুসন্ধানে অবগত হওয়। যায় ক্ষেত্র মোহন 'রস মূলার' নামক পত্রের সম্পাদক ছিলেন, এবং প্রভাকরের 'রস্নাগরের' উল্লেখ মূলাকরের প্রমাদ বলিয়া বোধ হয়। রঞ্জলাল বে প্রথম হইতে উক্ত পত্রের সম্পাদক ছিলেন তাহাতে এক্ষণে আমাদের সম্পেহ নাই।" ওপ্ত-কবির লেখায় মূলাকর-প্রমাদ ঘটে নাই। যথোপযুক্ত অনুসন্ধান না করিয়াই, একমাত্র পাত্রি লঙের কথার আহা ছাপন করিয়া, মন্মথবাবু এতটা "নিঃসম্পেহ" না হইলেই পারিতেন।

মুখোপাধ্যায়ের ছুলবাড়ী নামক ভাড়াটিয়া বাটী হইতে প্রকাশিত হয়। অগ্রিম বার্ষিক মূল্য ৬ ছয় টাকা, পশ্চাদ্মূল্য ৮ আট টাকা।

রঙ্গলাল কৃতিত্বের সহিত ১২৫৯ সাল পর্যান্ত 'সংবাদ সাগর' সম্পাদন করিয়াছিলেন।
১ বৈশাখ ১২৬০ (১২ এপ্রিল ১৮৫৩) সালের 'সংবাদ প্রভাকরে' ঈশ্বর গুপু লিখিয়াছিলেন,—
রসসাগ্যর রসহীন হইয়া সাগ্য দেহ ধারণ করত সংপ্রতি কিছুদিনের নিমিত্ত প্রবাহ শ্রু

হইলেন।
তিনি এই সংখ্যায় "মৃতপত্তের নাম"-এর যে তালিকা প্রকাশ করেন, তাহাতেও 'সাগর'এর উল্লেখ আছে। স্থতরাং ব্ঝিতে হইবে, ১২৬০ সালের পূর্ব্বেই 'সংবাদ সাগর' বন্ধ হইয়া
গিয়াছিল।

১৮৫৩ সনের ১৬ই জুন (৩ আষাড় ১২৬০) তারিথে গুপু-কবি 'সংবাদ প্রভাকরে' লিখিয়াছিলেন:—

আমারদিগের জীবনাধিক স্নেহান্তিত সল্লেখক স্কবি সহযোগী সাগর সম্পাদক এীযুত বাবু রঙ্গলাল বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় সংপ্রতি কোন বিশেষ কার্য্যান্থরোধ বশতঃ সাগবপত্র সম্পাদনে স্বাৰকাশশ্ভ হইবায় তৰিষয় সাধাৰণের স্তগোচর করণার্থ অন্তগ্রহ পূর্বক আমার-দিগকে যে এক পত্র প্রেরণ করিয়াছেন আমরা অতিশয় তঃথিত হইয়া সাদরে সেই পত্র নিয়-ভাগে প্রকটন করিলাম, সকলে এতৎপ্রতি মনোযোগ পূর্বক নয়নান্তপাত করিবেন। ছঃথের বিষয় এই, যে, যতু মাত্র না করিয়া আমরা সর্কলাই সাগরোন্তব অমূল্য মহারত্ব সকল প্রাপ্ত হইতাম। অধুনা সেই অত্যুৎকৃষ্ট অব্যক্ত সুথ সম্ভোগে বঞ্চিত হইলাম। যাঁহার বচিত গঞ প্ত জন-সমূহের পক্ষে অত্যন্ত শ্রুতি সূথকর এবং উপকারজনক তিনি লিপিকার্য্যে বিরত হইলে তদপেক্ষা অধিক আক্ষেপের বিষয় আর কি আছে ? যে সকল পত্র কেবল কটু কাটব্যে পরিপৃরিত, দেশের মহানিষ্টকর, সৎসংস্কার সংহার করিয়া পাঠকগণকে কুসংস্কারে পরিপূর্ণ করে, সত্পদেশের বিনিময়ে অসত্পদেশে ও জেষে দেশকে আচ্ছন্ন করিতেছে, যে সকল বালক বালিকা ও যুবক যুবতী অনুশীলনের পথে পদক্ষেপ করিয়াছে তাহারদিগ্যে কুশিক্ষা প্রদান করিতেছে, সেই সকল পত্তের বিনাশ হইলে কিছুমাত্র থেদ নাই, বরং তদ্বিষয় বুধবর্গের পক্ষে অতিশয় কল্যাণকর হয়। চক্ষু: আছে, কিন্তু ভাহার দৃষ্টি শক্তি নাই, সে চক্ষু যেমন শুদ্ধই পীড়াদায়ক, সেইরূপ ম্বানিজনক গ্লানিস্টক পাপপূরিত পত্র সকল কেবল অশেষ অস্থ ও বিষম বিপদের কারণ ছইয়াছে, গোশালা শৃক্ত থাকুক তথাচ ছষ্ট গাভীব প্রয়োজন করে না! নিন্দক লেখকেরা অন্মদাদির অনর্থক গ্লানি লিখিয়া যত স্থাি হইতে পারে হউক, তাহাতে আমবা জকেপো করি না, কিছুই তুঃখ বোধ করি না, বরং আনন্দ লাভ করিতেই থাকি। কারণ তাহারা ঝাঁটা স্বরূপ হইয়া আমারদিগের সমল অস্তঃকরণকে পরিকার পূর্ব্বক নির্মাল করিতেছে। প্রার্থনা করি, জগদীশ্বর তাহারদিগের প্রতি প্রসন্ন হইয়া যথার্থ মঙ্গল করুন। কিন্তু তাহারা যেন এমত বিবেচনা করে না, ষে, মনুষ্যকে ভয় দেখাইয়া নীরব করণ, কটু কহিয়া প্রভূত স্থাপন, দান্তিকতা দারা কাল যাপন, এবং অলীকরপে নিন্দা লিখিয়া অর্থ উপার্জ্জন পূর্ববিক স্থখ ভোগ করণ, ইত্যাদিই পরমেশবের করুণার দ্বারা হইয়া থাকে। সে ভ্রম মাত্র, চাতুষ্য, ছলনা নিন্দাবাদ,

# সংবাদ সাণার

भूताक्त मरबाग्छछ ) २० चाचाइ त्मामराव ३२०३ माना है। ३२ जू गरे ३७०२ माना (मूडन मरबार छ० ।

क्राक्करकं निरम्भि १

১ জুলাই ১৮৫২ — জীবুক বাবু ছত্তত বাহা, ভামলগো ঠাকুর বুকল ভেতবারী এবং ই. নি, জানটার নাথের চিটা গাংগ্রের ক্ষেত্তি অক্টের নেয়ন্ত ক্ষরতা

६ जूनारे 3602 1- अपूर्क है, है, इंडटक नारवंद वारणचं वर्ड विक्रीन ८अनेत एडज्यों कारनज्ञेत कर कारे के साम्रिक्ट के करेरनम ।

আৰুজ ভ্ৰৱনিউ এনবিলি সংঘ্ৰবেজ আনুকস্থাৰ কিয়া অপ্ৰক্ষান ম মঞ্জ পৰাজ জীগুজ নি, ই, লাগা নাংঘৰ ভ্ৰমপুংকল আহিনিধি মাজিপ্টেট মই-

অুলাই ১৮৫২। জীবুক বাবু
আলংচন্দু চৌগুরী বিনি রাবলাহিছ্
ভাপারা বেশের মুজেফ হিলেন তিনি
প্রার্থ প্রেনীয়্ মুজেফ পথে উম্বন্ধ
য়ইনেন।

# সংবাদ সাণার

০০ আবাঢ় পকাকাঃ ১৭৭৪। ——8—

विकन मारस्य।

উবিল বিভল নাহেবের নাম বোধ করি পাঠকগণের মারণ অনুক্তিত পারিবেক তিনি এক নাম কোমর বাবিয়া ছইপ টা: ক্ষের মোকদ্বনা প্রধান বিচার।
লয়ের ব্যবস্থানীনে আনিয়া কবিদ্নর ও তৎনিয়ম সংস্থাপনাকাজ্যি দিশের পর্কা থকা করিয়া
ছিলেন, অধুনা তিনি যম পুনের
ছারে আলোক দিবার যে এক
মুজন কন্দি উঠিয়াছে, ভাচা
নিবারণ করণ অন্য পুনারার
কোমন্ত বাজিয়া সুপ্রিম কোটে
গাত মুস্পাইতিবারে এক মোসন
করিয়াছিলেন, বিজ্ঞবর বিচার
পতিগণ্য ঐ বিবাদে মানাগোঞ্গ
করিবার অভিপ্রায় ব কালিয়া
ছেন, পরে কি হয় বলা যায় না।

জীরামপুর হইতে শশাধর নামক
এক নৃত্র সংবাদ পত্র প্রকাশ
হইরাছে আত হইলাম, কিছ
অদ্যাক্ষি তাহা আমার্দিনের
ঘৃতিবোচর হয় নাই ৷

-- 00 ----

আয়রা সিটিজন পাত্র পাঠ
করিরা এক ভরানক হত্যার ব্যাপার জবগত হইলাম- তাহার
ভূল নর্ম্ম এই যে সূপ্তর প্রামে
এক সামান্য আতির প্রা মননোমতা হইরা দ্বীরা উপপ্তি সভার
গে নিযুক্তা থাকন কলোন ঐ
সুভাৱিত্রার এক ৮/১০ বরক সভান
তাহা বেধিরাছিল, ব্যভিচারিনী

আপন লুডেয়া সংগোপন ছবি-বার উপায় জানা কিছুই ছির করিতে না পারিরা সহজে আপেন পুলের তাবি বিশাশ করিয়াতে, হায় কি পরিতাপ মধনরীক কিনা করিতে পার্কেন ১

वानमनी नामी ७ मध्वतमाहन विचान अहे मुद्दे माना महाचार गई हाज़ाहाज़ि धवर होका काका **जान्द्रि विषय क्षात्र नकान्द्रे नृ**वि দিত আছেন, ভাষা আমার্টি ণের লেখা বাছলা, জীমতি যাস মণির স্পাত্ত দৌছিত্র জীমুত ৰাৰু বদুনাথ যে পুৰিবেচনা ও সংগ রামর্শ প্রদান পৃক্তকমধ্রমো গলের প্রতিস্থিমকোটে বে অভিযোগক ব্লাইয়াছিলেলভাগা তত্ৰ হলাড্ডি ৰাৰগণ অভিস্তান্ৰ ক্ৰিৰেছন। করিয়া রাসমণির পক্তে ডিক্রেইকিন। CEA, प्रश्तृत सावू अकारण "न्यूपत मनिकावदः, हहेरलयः (वश्रा वार्षेक পরে কি হয়, বাবুজি কি জীমতিয় পর বাকেন, কি পুনরায় স্বাপ নার হন, বন্ধণি পর থাকেন, छत्वरे (महार्गिति, मण्या ना-भवात करेएक भातिरक, " मंद्रत किलान चणियाणी (मान। किला मूर्व नावि। 9

[ 'সংবাদ সাগর' পত্রের একটি পৃষ্ঠার প্রতিলিপি ]

তোষামোদ পর্য়ানি, পরপীড়ন প্রভৃতি পরিহার করিয়া বিশুদ্ধ চিন্তে সকলের সহিত সন্তাব করাই উশ্বরের প্রসন্ধতা লাভ স্বীকার করিতে হইবেক। অতএব হে সহযোগিগণ! মৃত্যুকে নিকট জ্ঞান করিয়া অভিমান পরিত্যাগ কর। লেখনী যদ্ধে অমত বৃষ্টি করিতে থাক। মধুর বচনে জগৎ সংসার মৃদ্ধ কর। সমৃদ্ধে পরিপূর্ণ পীষ্য সত্তে কেন হলাহল লইয়া দানববং ব্যবহার কর। কোকিল কাহাকে রাজ্য প্রদান করে নাই, কাক কাহারো সর্বস্ব হরে নাই, জীব কেবল মৃথের দোষেই ত্যাজ্য ও মুথের গুণেই পূজ্য হইয়া থাকে।

"শ্রীযুক্ত সংবাদ প্রভাকর সম্পাদক মহাশয় সমীপেষু।

বিহিত সম্বোধন পুরঃসর নিবেদন মিদং। অনুগ্রহ পূর্বেক বিহিত বাণী সহ সম্পাদকীয় উক্তিস্থলে নিয়লিথিত বিষয় প্রকাশ পূর্বেক বাধিত করিবেন।

সংপ্রতি আমি কার্যান্তরে নিযুক্ত প্রযুক্ত সংবাদ সাগর পত্র সম্পাদনে পরাজ্য হইলাম, যতপি কোন মহাশয় ভদ্ভার গ্রহণে পারগ হয়েন তবে আগামি কোন এক রবিবারে খিদিরপুরে মন্নিলয়ে স্বয়ং আগমন অথবা পত্রপ্রেরণ করিলে বিবেচনা করা যাইবেক।

সংবাদ পত্র সম্পাদনীয় ব্রতোদ্যাপন কালে সাধারণের প্রতি আমার ইহাও বিজ্ঞাপ্য, যে আমি এক কালে তাহা হইতে বিমুখ হইলাম না প্রায় বালালা সমাচার পত্র মাত্রেই মল্লেখনী বাগ্যন্ত্র স্বরূপ রহিল, বিশেষতঃ যদিস্থাৎ উপযুক্ত রূপ উত্তরাধিকারী প্রাপ্ত হই তবে উত্তরকালে সাধ্যামুসারে তৎপ্রতি লিপি সাহায্য প্রদান করিব ইতি ৩১ জ্যৈষ্ঠ রবিবার ১২৬০ বঙ্গানা। প্রীরঙ্গলাল বন্দ্যোগাধ্যায়।"

#### 'সংবাদ সাগর' পত্তের ফাইল।--

শ্রীস্থকুমার হালদার, বাঁচি: -- ১২ জুলাই ১৮৫২ তারিখের সংখ্যা।

## বারাণসা চত্রেদের

এক জন প্রবাদী বাঙালীর দ্বারা সর্বপ্রথম কাশীতে বাংলা সংবাদপত্র প্রতিষ্ঠিত হয়।
এই সংবাদপত্রের নাম 'বারাণদী চন্দ্রোদয়'। ইহা লিথায় মৃদ্রিত একখানি সাপ্তাহিক
পত্রিকা। কাশীবাসকালে উমাকান্ত ভট্টাচার্য্য এই পত্রিকা প্রকাশ করেন; ইহার প্রথম
সংখ্যার প্রকাশকাল ২ মে ১৮৪৯। পত্রিকা-সম্পাদনে উমাকান্তের অভিজ্ঞতা ছিল; তিনি
ইহার তিন বৎসর পূর্ব্বে কলিকাতায় গৌরীশক্ষর তর্কবাগীশের সম্বাদ ভান্কর যন্ত্রালয় হইতে
'সমাচার জ্ঞানদর্পণ' প্রকাশ করিয়াছিলেন। 'বারাণদী চন্দ্রোদয়' প্রকাশিত হইলে কাশীপ্রসাদ
ঘোষ-সম্পাদিত 'হিন্দু ইণ্টেলিজেন্সারে' নিয়োদ্ধত অংশটি প্রকাশিত হয়:—

The city of Benares now boasts of a Bengallee newspaper, called the Varanashi Chandrodaya, the first number of which was issued on the 2nd instant. It will be published once a week, on every Wednesday, at the price of 8 annas per mensem, and has been set up by Umacaunt Bhuttacharjea, formerly editor and proprietor of the

Gyan Durpun, one of the native journals published in this city.—The Hindu Intelligencer, 14 May, 1849.

'বারাণসী চন্দ্রোদয়' এক বৎসর জীবিত ছিল।

# সভাপ্ৰশ্ৰপ্ৰকাশিকা

'সতাধর্মপ্রকাশিকা' নামে একথানি মাসিক পত্র ১৮৪০ সনের জুন মাসে প্রকাশিত হয়। 'সম্বাদ ভাস্কর' লিখিরাছিলেন,—

প্রভাকর যন্ত্র হইতে একথানি মাসিক পুস্তকের প্রথম গণ্ড প্রকাশ হইরা আমারদিগের নিকট আসিয়াছে তাহার নাম 'সত্যধর্মপ্রকাশিকা' আমরা তাহা পাঠ করিয়া আনন্দিত হইয়াছি, সম্পাদকেরা গৌড়ীয় সাধু ভাষায় আপনারদিগের উৎকৃষ্টাভিপ্রায় প্রকাশ করিয়াছেন এবং যদি প্রভিজ্ঞান্ত্রকপ লিখিতে পারেন তবে অবশ্য ধশস্বী হইবেন···আমরা উক্ত পুস্তক হইতে কিয়দংশ গ্রহণ করিলাম···

এই চরাচর জগমগুলে বিবিধ প্রকার ধর্ম ও তত্ত্বৎ ধর্মের মূর্ম প্রকাশক বহুতর পত্র প্রচলিত আছে, কিন্তু সত্য ধর্ম ঐ সমগ্র ধর্মের মূলীভূত হইয়াছে, এই মূল ধর্মের প্রকাশক কোন পত্র ছিল না, তাহাতে সত্যধর্মপরায়ণ জনগণের উৎসাহ অতি অফ্রন্ত থাকাতে আমরা বিশেষ যত্ত্বস্ত হইয়া এই 'সত্যধর্মপ্রকাশিকা' নায়ী অভিনব পত্রিকা প্রকাশ করিতেছি, এতদ্বারা সাধারণে নিজ্ব মনোমন্দিরে সত্য রূপ জ্যোতির্ময় বিশ্বকর্তাকে অধিষ্ঠিত করিয়া পাপ রূপ প্রগাঢ় অদ্ধকার হইতে অনায়াসে মৃক্ত হইবেন।\*

গোবিল্লচন্দ্ৰ দে এই পত্তের সম্পাদক ছিলেন এবং ইহার মাত্র একথানি সংখ্যা বাহির হইয়াছিল বলিয়া জানা যায়।

# সাময়িক-পত্রের হ্রাস-বৃদ্ধি

১৮৪৯ সনের ২৫এ জুন 'হিন্দু ইন্টেলিজেন্সার' বাংলা সাময়িক-পত্ত প্রসদে যাহা লিখিয়াছিলেন, তাহার অন্থবাদ দিতেছি:—

১৮৪৭ সনের জুলাই মাসে আমরা তংকালপ্রচলিত ১৬ থানি বাংলা সংবাদপত্রের নামযুক্ত একটি তালিকা প্রকাশ করিয়াছিলাম। তদবধি এ-পর্যান্ত বাংলা সামরিক পত্রের সংখ্যা যথেষ্ঠ বৃদ্ধি পাইয়াছে। আমরা নিম্নে এই সকল পত্রের একটি তালিকা দিলাম; তালিকাটি স্বত্তে প্রস্তুত, এবং নিজুলি বলিয়া গ্রহণ করা যাইতে পারে :—

প্রাত্যহিক:- (১) প্রভাকর, (২) পূর্বচন্তোদয়।

বারত্রয়িক:— (৩) ভাস্কর।

দ্বিসাপ্তাহিক :—(৪) চন্দ্রিকা, (৫) রসরাজ।

<sup>\* &#</sup>x27;मचांप छाञ्चत', २७ छून ३৮८२ ( > आवाह ३२६७ ), जू. ३२६-२७।

সাপ্তাহিক :—(৬) গবর্ণমেন্ট, গেজেট, (৭) স্থজনবন্ধু, (৮) অরুণোদয়, (৯) সংবাদ কৌস্তভ (?) (১৬) সংবাদ জ্ঞানদর্শণ (?), (১১) ভূজদৃত, (১২) সাধুরঞ্জন,

(১৩) জ্ঞানস্ঞারিণী, (১৪) মুক্তাবলী, (১৫) জ্ঞানচক্রোদয়, (১৬) রসসাগর,

(১৭) রঙ্গপুর বার্তাবহ।

পাক্ষিক :— (১৮) নিত্যধর্মানুরঞ্জিকা, (১৯) ছর্জ্জন দমন মহানবমী, (২০) কাব্য বত্নাকর।

মাসিক :- (২১) তদ্ববোধিনী পত্রিকা, (২২) সত্যধ্মপ্রকাশিকা, (২৩) উপদেশক,

(२८) हिन्तू धर्मा हत्सा पर ।

ত্রৈমাসিক :- (২৫) বিতাক জক্রম।

দেখা গেল, সর্বসমেত ২৫ খানি বাংলা সাময়িক-পত্র এখন চলিতেছে;—২ খানি দৈনিক, ১ খানি বারত্রয়িক, ২ খানি দিসাপ্তাহিক, ১২ খানি সাপ্তাহিক, ৬ খানি পাক্ষিক, এবং ১ খানি ত্রুমাসিক। ইহার মধ্যে রংপুরের 'বার্জাবহু', বারাণসীর 'জ্ঞানচক্রোদর' এবং প্রীরামপুরের 'গবর্ণমেণ্ট, গেজেট,' কলিকাতা বা তল্লিকটবর্ত্তী স্থানে প্রকাশিত হয় না। গতবারে (১৮৪৭ সনে) আমরা যে তালিকা প্রকাশ করিয়াছি তাহার মধ্যে তিনখানি কাগজ—'পাযগুপীড়ন', 'সত্যসঞ্চারিণী পত্রিকা,' এবং 'জগদ্বন্ধু পত্রিকা' লোপ পাইয়াছে। গত বারে লিখিবার পর যে-সব ন্তন সাময়িক-পত্র প্রকাশিত হইয়াছে তাহার মধ্যে একমাত্র 'হিন্দুবন্ধু'রই প্রকাশ রহিত হইয়াছে।

#### সংবাদ রসমূদগর

১৮৪৯ সনের জ্লাই (?) মাসে 'সংবাদ রসমুদার' নামে একথানি সাপ্তাহিক পত্র প্রকাশিত হয়। গুড়গুড়ে (গৌরীশঙ্কর) ভট্চাষের 'রসরাজে'র সহিত মসিযুদ্ধের জন্মই ইহার আবির্ভাব ঘটিয়াছিল বলিয়া জানা যায়। 'সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়ে' প্রকাশ :—

আযাঢ়, ১২৫৬। -- শ্রীযুক্ত বাবু গোবিশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় কর্তৃ ক সংবাদ রসমুদ্দার নামক এক সাপ্তাহিক পত্র প্রকাশ হয়।

কয়েক মাস পরেই—১৮৪৯ সনের ডিসেম্বর হইতে কাগজথানিকে "অর্জনাপ্তাহিকে" পরিণত করিবার প্রভাব হয়। ২৬ নবেম্বর ১৮৪৯ তারিথে 'হিন্দু ইণ্টেলিজেন্সার' লিখিয়াছিলেন:—

We are requested to announce that the... Rasomudgar, another periodical will from the 1st of next month, be published... twice a week.

কিন্তু এই প্রস্তাব কার্য্যকর হয় নাই বলিয়াই মনে হয়। 'রসমুদ্দার' বেশী দিন স্থায়ী হয় নাই।

 <sup>&</sup>quot;গত সাম্বংসরিক ঘটনা"—'সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়', ২ বৈশাপ ১২৫৭ ( ১৩ এপ্রিল ১৮৫০ ) ।

পাদরি লং (Returns etc., 1859) এবং গোপালচন্দ্র মুখোপাধ্যায় ( 'নবজীবন', আবাচ ১২৯৩ 'গোবিল্লচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়'-এর পরিবর্তে 'ক্ষেত্রযোহন বন্দ্যোপাধ্যায়'-এর নাম দিয়াছেন।

#### কৌস্তভ কিরণ

১৮৪৯ সনের আগষ্ট মাসে 'কৌস্তভ কিরণ' নামে মাসিক পত্র প্রথম প্রকাশিত হয়।
'সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোম্বাম' প্রকাশ :—

ভাত্ত, ১২৫৬। শ্রীযুত ব্রজমোহন চক্রবর্তী কর্ত্ত্ব কৌস্তভ কীরণ নামক এক মাসিক পত্র প্রকাশ পায়। \*

ঈশরচন্দ্র গুপ্তও ইহাকে "মাসিক পত্র" বলিয়াছেন। কিন্তু 'হিন্দু ইণ্টেলিজেন্সার' ইহাকে "bi-monthly" বলিয়াছেন। ৩ সেপ্টেম্বর ১৮৪৯ তারিখের 'হিন্দু ইণ্টেলিজেন্সারে' প্রকাশ,—

In the course of last week, two new publications in Bengalee have reached our hands:—the one, a lithographed weekly...the Varanasi Chandrodaya,—...and the other a printed bi-monthly periodical under the title of Kaustabha Kirana. Its object is to inform the native community, who are unacquainted with the different ramifications of Sanscrit learning, of the nature and extent of those sciences and arts which their ancestors cultivated with so much success....

কাগজথানির প্রতিষ্ঠাতা ছিলেন রাজনারায়ণ মিত্র। ইহা তুই বংসর পরে ১২৫৮ সালে বন্ধ হইয়া যায়।

# মহাজনদর্শব

১৮৪৯ সনের সেপ্টেম্বর (?) মাসে জয়কালী বস্থ 'মহাজনদর্পণ' নামে একথানি দৈনিক পত্র প্রকাশ করেন। 'সংবাদ প্রভাকরে' প্রকাশ—

ভাত্ত, ১২৫৬।···শীযুত বাবু জয়কালী বস্ম কর্তৃক মহাজনদর্পণ নামক এক জব্যমূল্যের প্রিকা প্রকাশ হয়। ক

'হিন্দু ইণ্টেলিজেন্সার'ও ১০ সেপ্টেম্বর ১৮৪০ তারিবে লিখিয়াছিলেন :--

A Commercial paper in Bengallee, under the designation of 'Mahajun Durpun,' or the 'Merchant's Looking-glass' has just made its appearance, and is being published daily, at the low rate of two rupees per month ;...

ইহা ক্ষেক মাস মাত্র স্থায়ী হইগাছিল। বাংলায় বাণিজ্য-সংক্রান্ত পত্র বোধ হয় ইহাই প্রথম।

#### ভৈত্ৰবদণ্ড

গৌরীশহর তর্কবাগীশ 'সংবাদ রসরাজ' প্রকাশ করিয়া এবং তাহাতে গালিগালাজ ও কুক্চির পরিচয় দিয়া শক্র বৃদ্ধি করিয়াছিলেন। 'রসরাজের' সহিত মসিমুদ্ধের জন্ম ১৮৪১

<sup>\* &</sup>quot;গত সাম্বংসরিক ঘটনা"—'সংবাদ পূর্বচন্দ্রোদর,' ২ বৈশাখ ১২৫৭ ( ১৬ এপ্রিল ১৮৫০ )।

<sup>† &#</sup>x27;'গত সাম্বংসরিক বটনা''—'সংবাদ পূর্ণচক্রোদর', ২ বৈশাধ ১২৫৭ ( ১৩ এপ্রিল ১৮৫০ )।

সনের জুলাই (?) মাসে 'সংবাদ রসমূদগর' পত্তের উদ্ভব হয়। 'রসমূদগর' "মৃত্যু নিকট সময়ে বিকটাকারে কাশীর প্রতি কটাক্ষ করিবাতে, বারাণসী চল্রোদয় স্বয়ং ঐ ত্থ্বপোয়া শিশুর সমভিব্যাহারে সমরে প্রবর্ত্ত না হইয়া 'ভৈরবদণ্ড' নামক এক যণ্ড সন্তান প্রসব করিয়া ভণ্ড মূদগরের সমোচিত দণ্ড করিলেন।" 'ভৈরবদণ্ড' সাপ্তাহিক পত্ত। 'বারাণসী চল্রোদয়'-সম্পাদক উমাকান্ত ভট্টাচার্য্য ইহারও সম্পাদক ছিলেন।

'ভৈরবদণ্ড' ১৮৪৯ সনের নবেম্বর-ডিসেম্বর মাসে লিথোয় মুদ্রিত হইয়া কাশী হইতে প্রচারিত হয়। 'সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়' লিথিয়াছিলেন :—

অগ্রহারণ, ১২৫৬। ... বারাণসীতে বাগবাহার ষম্ভ হইতে 'তৈরবদগু' নামক এক পত্র প্রচার হয়।— 'সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়, ১৩ এপ্রিল ১৮৫০।

জন্মের অল্প দিন পরেই 'ভৈরবদণ্ড' লুপ্ত হয়। সঙ্গে সঙ্গে 'বারাণসী চন্দ্রোদয়' পত্রের প্রচারও রহিত হয়। তুইথানি পত্রিকারই জন্ম-মৃত্যু ১২৫৬ সালে ঘটে। ইহাদের অন্তর্জানের পর এক বংসর ঘাইতে-না-ঘাইতেই 'কাশীবার্ত্তাপ্রকাশিকা' নামে কাশী হইতে অপর একথানি বাংলা সংবাদপত্রের উদয় হয়।

### সংবাদ সজনরঞ্জন

১৮৪৯ সনের ভিদেম্বর মাসে (?) 'সংবাদ সজ্জনরঞ্জন' প্রথমে সাপ্তাহিকরূপে প্রকাশিত হয়। 'সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোমার প্রকাশ,—

পৌষ, ১২৫৬ ৷ শীযুক্ত বাবু গোবিলচক্ত গুপ্ত কর্ত্তক সংবাদ সজ্জনরঞ্জন নামক এক সাপ্তাহিক সন্থাদ পত্র প্রকাশ পায় ৷\*

পর-বংসর—১২৫৭ সালে ইহা অর্দ্ধ-সাপ্তাহিক পত্তে পরিণত হয়। ১৮৫৮ সনে ইহার প্রচার রহিত হয়। মধ্যেও একবার কিছু দিনের জন্ম বন্ধ ছিল বনিয়া গুপ্ত-কবি উল্লেখ করিয়াছেন।

১৮৬১ সনের জুন মাসে (আষাঢ় ১২৬৮) গোবিন্দচন্দ্র গুপ্ত 'সংবাদ সজ্জনরঞ্জন' পুনুরায় প্রকাশ করিয়াছিলেন। ১ জুলাই ১৮৬১ তারিথের 'সোমপ্রকাশ' পত্তে পাই,—

এই আবাঢ় মাসে সজ্জনরঞ্জন নামে আর একখানি সমাচার পত্র প্রচার হইতে আরম্ভ হইয়াছে। ইহার আকার ভাস্কর পত্রের ছার। শ্রীযুক্ত গোবিল্লচন্দ্র গুপ্ত ইহার সম্পাদক। এই পত্র প্রতি সপ্তাহে সোম ও বৃহস্পতি এই তুই দিন করিয়া প্রকাশ হইবে। ইহাতেও রাজনীতিঘটিত বিষয় সকল লিখিত হইতে আরম্ভ হইয়াছে। সম্পাদকের ব্যপ্রতা ও পত্রের নৃতনম্ব নিবন্ধন প্রথম সংখ্যায় যে কিছু কিছু দোষ দৃষ্ট হইয়াছিল, উত্তরোক্তর তাহা সংশোধিত দৃষ্ট হইতেছে। ইহাতে স্পান্ধ বোধ হইতেছে, এ পত্রও দেশের শ্রেয়ঃসাধন করিবে।

 <sup>&</sup>quot;গত সাধ্বংসরিক ঘটনা"—'সংবাদ পূর্ণচজ্ঞোদর,' ২ বৈশাধ ১২৫৭ ( ১৩ এপ্রিল ১৮৫০ )।

'সংবাদ সজ্জনরঞ্জন' পত্তের শিরোনামের নিম্নে এই শ্লোকটি মুক্তিত হইত লোকানাং কিল তাপহেত্রধুনা ক্ষেত্রন্তা ভান্ধরো
অপ্তেহস্তেহপি প্রভাকরেশ্বর ইতো রামান্ধতেনামূনা।
কিংবা কাল্পনিক-প্রভাকরদশালোকেন লোকেহথিলে
চন্দ্রশক্তিকয়া কলন্ধিততয়া সম্মুদর্শে কথং।
সোমঃ সোহপি স এব কিঞ্চ কুমুদোলাসপ্রকাশন্ত সঃ
অল্পেষাং কিমু বার্ত্রা জনমনোবিশ্লাপ্যস্ত্যা ভূশং।
সদ্মুব্রহারদর্শনবিধ্রো সোহপ্যেষ এবাধুনা
আস্তাং সজ্জনরঞ্জনো মণিবলো গোবিন্দ-গুণ্ডান্ধিতঃ।

এই স্নোকটি সম্বন্ধে রাজেন্দ্রলাল মিত্র তৎসম্পাদিত 'বিবিধার্থ-সন্ধুহে' ( আরাচ, ১৭৮৩ শক ) যে মন্তব্য করিয়াছিলেন, নিয়ে তাহা উদ্ধৃত করা হইল :—

ইহা পুনবায় আমাদিগকে সেই কদখ্য পত প্রচারণ কাল অবণ করাইয়া দিল; আমর। অন্তবোধ করি, সম্পাদক এই শ্লোকটি তুলিয়া দিবেন; এবস্থিধ শ্লোক সন্তে সম্ভানৱঞ্জন কথনই নৃষ্কুদরহন্তে স্থান পাইবে না। পুম্পে কীট দেখিতে পাইয়াও কৈ তাহার আত্মাণ লইয়া থাকে ?

# সংবাদ বৰ্জমান জ্ঞানপ্ৰদায়িনী

১৮৪৫ সনের শেষে (?) বর্দ্ধমান হইতে 'বর্দ্ধমান জ্ঞানপ্রদায়িনী' প্রথমে সাপ্তাহিকরূপে প্রকাশিত হয়। 'সংবাদ পূর্ণচন্তোদয়ে' প্রকাশ,—

পৌষ, ১২৫৬। তেবদ্ধমানে জ্ঞান প্রদায়িনী নামক ত্রমাদ পত্র প্রকাশ হয়।\*
ইহার স্থিতিকাল কয়েক বর্ষ; ১২৫৭ সালে "অর্দ্ধ-সাপ্তাহিক" রূপে 'বর্দ্ধমান জ্ঞানপ্রদায়িনী'র উল্লেখ দেখিতেছি। বিশ্বেষর বন্দ্যোপাধ্যায় কাগজ্ঞানি বাহির করেন।

## বৰ্জমান চল্টোদ্য

'বর্দ্ধমান চক্রোদয়' একথানি সাপ্তাহিক সংবাদপত্ত; ১২৫৬ বন্ধান্দের পৌষ মাসে (ডিসেম্বর ১৮৪৯ ?) রামতারণ ভট্টাচার্য্য প্রথম প্রকাশ করেন। 'সংবাদ পূর্ণচক্রোদয়' নিথিয়াছিলেন,—

পৌৰ, ১২৫৬ ৷...বৰ্দ্ধমানে...বৰ্দ্ধমান চক্ষোদয় নামক...সম্বাদ পত্ৰ প্ৰকাশ হয় ৷ক

 <sup>\* &</sup>quot;গত সাখৎসরিক ঘটনা"— 'সংবাদ পূর্ণচন্দোদর', ২ বৈশাপ ১২৫৭'( ১০ এপ্রিল ১৮৫০ ) ।

<sup>: &</sup>quot;গত সাক্ষমবিক ঘটনা"—'সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়', ২ বৈশাথ ১২৫৭ ( ১৩ এপ্রিল ১৮৫০ )।

'বর্দ্ধমান চন্দ্রোদয়' ১৮৫২ সনের এপ্রিল মাসেও জীবিত ছিল। খুব সম্ভব, এই কাগজ-খানিরই সম্বন্ধে ঈশ্বচন্দ্র গুপ্ত ৮ সেপ্টেম্বর ১৮৫২ (২৫ ভান্ত ১২৫৯, বুধবার) তারিখে 'সংবাদ প্রভাকরে' লিখিয়াছিলেন,—

শীষ্ত বাবু চক্রকুমার চটোপাধ্যায় ধারা 'চক্রোদয়' গত শনিবারাবধি পুনরায় উদয় হইয়াছে। বোধ হয় চক্র রাজ্ঞাস হইতে মৃক্ত হইয়া এক্লণাবধি আমারদের প্রতি পীয্ধময় বিমল কিরণ বিতরণে আর বিরত হইবেন না।

## সংবাদ রসরত্বাকর

১৮৪৯ সনের শেষে ( ? ) 'সংবাদ বসরত্বাকর' নামে একগানি পাক্ষিক পত্র প্রথম প্রকাশিত হয়। 'সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়ে' প্রকাশ,—

পৌষ, ১২৫৬। ... এই বাবু ষত্নাথ দেন [ পাল ] কর্ড্ক 'রসরত্বাকর' নামক একথানি পাক্ষিক পত্র প্রকাশার্ব হয়। \*

প্রথম সংখ্যা বাহির হইবার পর ইহা কিছু দিন বন্ধ থাকে। ১৮৫০ সনের জুন মাসে ইহার দ্বিতীয় সংখ্যা প্রকাশিত হয়। সেই সম্পর্কে 'সংবাদ পূর্ণচক্রোদয়' পরবর্তী ১লা জুলাই লিখিয়াছিলেন,—

সংবাদরসরত্বাকর। উক্ত নামিকা পত্রিকার এক সংখ্যা মাত্র পূর্বে প্রকাশ পার, এক্ষণে তাহা পুনঃ প্রচলন হওনার্থ দ্বিতীয় সংখ্যা হিন্দু কালেজীয় ছাত্র শ্রীযুত বাবু যত্নাথ পাল প্রকাশ করিয়াছেন। পত্র প্রতি পক্ষে প্রকাশ হইবেক, পরিমাণ সংখ্যা প্রতি অকটেবো ৮ পৃষ্ঠা, মূল্য প্রত মাত্র, সম্পাদকের লেখা ভাল, বাসনা উক্তম।

## সাময়িক-পত্রের হ্রাস-বৃদ্ধি

২ বৈশাথ ১২৫৭ (১৩ এপ্রিল :৮৫০) তারিথের 'সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়' হইতে
নিম্নলিখিত তালিকাটি উদ্ধৃত হইল:—

নিয়লিখিত সংবাদ পত্ৰ গত বৰ্ষের [১২৫৬ সালের] পূর্বাবিধি চলিত আছে, ও গও বংস্বের মধ্যে নৃতন প্রকাশারস্ক ও প্রকাশ রহিত হইয়াছে—

### পূকাবধি চলিত পত্ৰ

প্রাত্যহিক :- ১। সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদর ২। সংবাদ প্রভাকর

দিনাস্তবিক :- ৩। সংবাদ ভাস্কর ৪। সংবাদ রসসাগর

অন্ধ সাপ্তাহিক :- ৫। সমাচার চন্দ্রিকা ৬। সম্বাদ রসসাগর [রসরাজ ?]

সাপ্তাহিক :- ৭। গ্রব্নেন্ট গেজেট ৮। সংবাদ সাধুরঞ্জন

১। জ্ঞান-সঞ্গরিণী ১০। সংবাদ রসমূদগর ক ১১। রক্ষপুর বার্তাবহ

<sup>\* &</sup>quot;গত মাৰ্থমারিক ঘটনা"—'সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোকয়', ২ বৈশাধ ১২৫৭ ( ১৩ এপ্রিল ১৮৫০ )।

<sup>†</sup> ইহা ১২৫৬ সালের আধাঢ় মাসে প্রকাশিত হয়।

## চতুর্থ পরিচ্ছেদ, ১৮৪০-১৮৫৭

অন্ধ মাসিক :- ১২। নিত্যধন্মানুবঞ্জিক। ১৩। ছুর্জন দমন মহানবমী মাসিক :- ১৪। তত্ববোধিনী পত্রিক। ১৫। উপদেশক

## গত বংসরের মধ্যে প্রকাশিত পত্র

 विकास प्रसामग्र ২। বারাণসী চক্রোদয় সাপ্তাহিক :-- ১। সজ্জন বঞ্জন

বৰ্ত্বমান জ্ঞানপ্ৰদায়িনী ৫। মহাজন দৰ্পণ \*

৭। ভৈরবদগু

মাসিক :- ৮। কৌস্তভকিরণ

## গত বৎসরের মধ্যে প্রকাশ রহিত পত্র

৩। সংবাদ মুক্তাবলী ২ ৷ মহাজন দৰ্পণ ১। সমাচার জ্ঞানদর্পণ ৫। সংবাদ ভূকদূত ৬। সংবাদ অরুণোদর

৪। সংবাদ স্ক্রনবন্ধ ৮। সংবাদ জ্ঞানচক্রেদের ১। সংবাদ বস্বজ্ঞাকর ৭। সংবাদ কৌল্বভ

উপরোক্ত তালিকায় গত ১২৫৬ সালের পূর্ববাবধির চলিত ১৫ খানি পত্র এবং ঐ বৎসরের মধ্যে আবন্ধ ৮ থানিব মধ্যে ২ থানি ['মহাজন দৰ্পণ' ও 'সংবাদ বসবত্বাকর'] বছিত হওয়া ব্যতীত ৬ খানি সমুদ্য়ে ২১ পত্র চলিত রূপে গণনা করা যায়, এতাবৎ সংখ্যক পত্রই ১২৭৫ সালের শেষেও দৃষ্ট হইয়াছিল ইহাতে সাধারণ বিবেচনায় সমাচার পত্তের অবস্থা গত ও তৎপূর্ক বর্ষে তুল্য বোধ হয়, কিন্তু গত বংস্বের প্রকাশাব্দ ও প্রকাশ বহিত উভয় তালিকার তুলনায় দুষ্ট হর, নগরীয় করেক পত্র অবসর হইলেও তংপরিবর্তে ঘোরাধ্বকারাবৃত মফঃসলে কয়েক পত্র প্রকাশ হইয়া তত্ত্ব্যানে জ্ঞান জ্যোতিঃ প্রকাশার্ছ ক্রিয়াছে।

# ক্রেনলজিক্যাল সোসাইটির মুখপ্ত

৭ জুন ১৮৪৫ তারিবে কতিপয় বিদ্ধান্ ও উৎসাহী ব্যক্তির চেষ্টায় কলিকাতায় ফ্রেনলজিক্যাল সোসাইটি স্থাপিত হয়। এই সোসাইটির সভ্য রাধাবল্লভ দাস ১৮৫০ সনের মার্চ মাসে "ডাং ইশ্পজ্জিম ও মেং কোম্ব সাহেবকৃত ক্রেনলজী গ্রন্থ এবং ক্রেনলজীকেল্ চারট হইতে সারসংগ্রহ করিয়া" বাংলায় 'মনতত্ত্ব সারসংগ্রহ' পুত্তক প্রকাশ করেন। পরবর্ত্তী এপ্রিল মাসে সোসাইটি মুথপত্রস্বরূপ ফ্রেনলজী সম্বন্ধে বাংলায় একথানি সাময়িক-পত্র প্রকাশ করেন। পত্তিকাথানি প্রকাশিত হইলে শ্রীরামপুরের 'ফ্রেণ্ড-অব-ইণ্ডিয়া' ২৫ এপ্রিল ১৮৫০ তারিখে যে মন্তব্য করেন, নিম্নে তাহা উদ্ধৃত হইল :—

Bengalee Phrenological Journal.—The schoolmaster is abroad, and the latest Bengalee Phrenological Journal.—The schoolmaster is abroad, and the latest evidence of truism, is the publication of a periodical work in Bengalee, devoted to the exposition of phrenological science. We have not had time to peruse any part of it, but the illustrations are good, and the appearance of such a work is highly creditable to the Bengal Phrenological Society. (P. 261.)

এই পত্রিকার কোন সংখ্যা এখনও দেখি নাই, কি নামে ইহা প্রকাশিত হইত, ভাহাও জানিতে পারি নাই।

## সভাপ্রদীপ

'সত্যপ্রদীপ' একথানি সাপ্তাহিক সংবাদপত্ত ; প্রতি শনিবার "জ্ঞীরামপুরের ষ্ফ্রালয়ে জ্ঞীমেরিডিথ টৌন্দেও সাহেবকর্তৃক প্রকাশিত" হইত। ইহার অগ্রিম বাধিক মূল্য ছিল ছয় টাকা। 'সত্যপ্রদীপে'র প্রথম সংখ্যা ৪ মে ১৮৫০, শনিবার (২৩ বৈশাধ ১২৫৭) তারিখে প্রকাশিত হয়। এই সংখ্যায় 'সত্যপ্রদীপ' প্রচারের উদ্দেশ্য সম্বন্ধে লিখিত হইয়াছিল,—

সত্যপ্রদীপ প্রকাশ। ... এইক্ষণে অন্যুন সপ্তদশ পত্র বন্ধ ভাষায় প্রকাশিত হইতেছে ইহার মধ্যে কএক পত্তের তিন চারি শতপর্যন্ত গ্রাহক সতাই সম্বাদপত্র পাঠ করণে এতদ্বেশীয় লোকেরদের অত্যন্ত লালসার প্রমাণ। ইদানীং বঙ্গদেশীয় বিজ্ঞজনগণ স্বদেশীয় লোকেরদের উপকারার্থ স্বীয় ভাষায় সপ্তদশ পত্র প্রকাশ করিতেছেন অতএব বিদেশীয় লোকেরদের এতৎকর্ম্মে হস্তক্ষেপ করণের কি প্রয়োজন কেহ যদি অসম্ভষ্ট হইয়া এইমত আপতি করেন তবে উত্তর এই। কোন দেশীয় লোক কিঞ্চিৎ সভ্যতাবিশিষ্ট হইলে তাঁহারা অবশ্য সম্বাদপত্র প্রকাশ করেন ক্রমে সভ্যতার বর্দ্ধনাত্মগাবে পত্তের উত্তমতাবৃদ্ধি হয়। এদেশীয় লোকেরদের মধ্যে ক্রমেং সভ্যতা বৃদ্ধি পাইতেছে বটে তথাপি যেং পত্র প্রকাশ হইতেছে তাহার তিন চারি পত্র ভিন্ন অক্সান্ত পত্রবিষয়ে সভ্যজনগণ নানা দোষার্পণ করেন। প্রথম এই। কোনং সম্পাদক মহাশয় কোন স্থান আছাৰ আছাত হইলে তাহাৰ সত্যাসত্যতা নিৰ্ণয়াৰ্থে উপযুক্ত অনুসন্ধান না করিয়া অথবা তদ্রূপ অফুসন্ধান করণাক্ষম হইয়া সহসা তাহা প্রকাশ করেন। ফলতঃ কোনং সময়ে স্লাচারি সভ্য বিশিষ্ট লোকেরদের নামে অনুপ্যুক্তরূপে লোষার্পণ ও নানাপ্রকার গ্লানি হয়। দিতীয় এই। কএক সম্বাদপত্তে অত্যস্ত অনুপযুক্ত শব্দাদি ব্যবহারপ্রযুক্ত সভ্য লোকেরা প্রায় তংপ্রতি দৃষ্টিক্ষেপ করিতে পারেন না া ফলতঃ এতধিষয়ে নিশ্চিভ মহাশয়েরদের ঐ সকল পত্র পাঠ করাতে তাঁহারদের নীতিবৃদ্ধি না হইয়া অসভ্যতা বৰ্দ্ধন হইতেছে। এইক্ষণে আমরা দেশবিদেশীয় সত্যসন্থাদ অনুসন্ধানপূর্বক প্রকাশ করিয়া থাছা অসত্য তাহা পরিত্যাগপূর্বক পাঠক মহাশ্যেরদের মনঃসম্ভোষ করণাভিপ্রায়ে স্ত্যপ্রদীপনামক এই সম্বাদ পত্র প্রকাশ করিতেছি। কোন অক্যায়াচরণের বিশ্বাস্ত সংবাদ প্রাপ্ত হইলে তদাচারের দোষ প্রকাশ করণে কোনজ্বে শৈথিল্য করিব না পরস্ক ব্যক্তিবিশেষের গ্রানিও করিব না। ফলতঃ এতদ্দেশীয় লোকেরদের সংজ্ঞান ও গুণ যাহাতে বুদ্ধি হয় এমত উপায় করা সত্যপ্রদীপের প্রধান অভিপ্রায়।

অনস্তর যে সকল আইন ও সদর আদালতের যে সমস্ত পত্র ও রিপোর্ট অর্থাৎ নজির ও সদর বোর্ড প্রভৃতির যে সকল পত্র পাঠ করিয়া পাঠক মহাশয়ের। সন্তঃ ইইতে পারেন তাহাও এই সত্যপ্রদীপ পত্রে প্রকাশ হইবেক ও তদ্বিয়ের আমারদের ও পত্র প্রেরকেরদের উল্লেখ্য সকল কথা অবাধে প্রকাশ করিব। তদ্ভিয় উভান ও ক্ষেত্র কর্ষণার্থ সভাব যে কোন কার্য্যেতে কিম্বা প্রস্তাবেতে ভ্যাধিকারিরদের ও কুয়াণেরদের পরিশ্রমের লাঘব ও লভ্য সম্ভাবনা তাহা জ্ঞাত করাইব এবং পদার্থ ও শিল্প প্রভৃতি বিভা সম্পর্কীয় নানারূপ প্রস্তাব বিভার্থি মহাশয়েরদের

সম্ভোষার্থে প্রতি সম্ভাহে প্রকাশ করিব তন্মধ্যে যেং কথা সহজে বোধগম্য নহে ব্যাখ্যার্থে তাহার প্রতিবিম্ব কথনং প্রকাশ হইবেক।…

দেওরানী ফৌজদারীপ্রভৃতি যে পদে যিনি নিযুক্ত হন তাহার সম্বাদ ও সভ্য মহাশয়েরদের বিবাহ পরলোকপ্রাপ্ত্যাদির সম্বাদও লিথিব।

'স্তাপ্রদীপ' এক বৎসর চলিয়াছিল। ইহার প্রচার বন্ধ করিয়া 'স্মাচার দর্পণ' পুন: প্রকাশ করা হয়। এ সম্বন্ধে 'স্তাপ্রদীপে' লেখা হইয়াছিল,—

সমাচার দর্পণ। ঐ স্পপ্রসিদ্ধ নাম কে না শুনিরাছেন। ১৮১৮ সালের ২৩ মে দিবসে শুভলয়ে ভারতবর্ষে জন্ম লইয়া ঘাবিংশতি বৎসরপর্যান্ত রাজা প্রজা ইতর বিশেষ সর্বর শ্রেণীর মঙ্গলার্থী ও সত্পকারী হইয়া ১৮৪০ সালের ডিসেম্বর মাসের ২৬ তারিখে নিধনগত হন।…
পাঠক ও গ্রাহক মহাশয়েরদের আমুক্লাক্রমে সত্যপ্রদীপের এক বৎসর অবসান হইলে তৎপরিবর্ত্তে সমাচার দর্পণ পুনঃপ্রকাশ করিব। তাহাতে পূর্বর সমাচার দর্পণ প্রকাশ করণের যে নিয়ম ছিল সেই নিয়মমতে নৃতন দর্পণ প্রকাশ হইবেক। বিশেষমাত্র এই নৃতন সমাচার দর্পণে অক্যান্স সম্বাদের অতিরিক্ত বিজ্ঞান কাও ও আবশ্যকমতে তত্বাধ্যার্থ প্রতিবিদ্ধ থাকিবেক।…

সমাচার দর্পণ আগামি মে মাসের ও তারিখ শনিবারে প্রকাশিত হইবেক।— 'সত্যপ্রদীপ.' ২৯ মার্চ ১৮৫১।

'সত্যপ্রদীপ' পত্রের শেষ সংখ্যা প্রকাশিত হয়—১৮৫১ সনের ২৬এ এপ্রিল তারিখে। এই সংখ্যায় "পাঠক মহাশয়বর্গের প্রতি সত্যপ্রদীপের বিনীতিপূর্বক প্রণতি" হইতে কিয়দংশ উদ্ধৃত করিতেছি:—

মদীয় বর্তমান আকৃতি প্রকৃতি সমূচিত বচনাদি দর্শন পঠন বোধনার্থ আর মহাশয়েরদের সমীপস্থ হইবে না।…

আগামী সপ্তাহে সমাচাব দর্পণ স্থবেশে মহামহিম পাঠকগণের স্থচাক কর কমল গত হইবেক। তাহাতে প্রদীপের প্রতিবিশ্বও দর্শণে সংলগ্ন হইয়া দ্বিগুণ দীপ্তি প্রদর্শক হইবেক। রচনার নিদর্শন-স্বরূপ 'স্ত্যপ্রদীপ' হইতে কয়েক পংক্তি উদ্ধৃত করা হইল :—

এতদেশীর সম্বাদ পত্র। অনেকে আমারদিগকে জিজ্ঞাসা করেন তোমরা বাঙ্গলা স্থাদ পত্রেইতে প্রাচুখ্যরূপে সম্বাদ গ্রহণ কর না কেন। উত্তর এতদ্দেশীর সম্বাদ পত্রের রচনা উত্তম বটে সম্বাদ প্রায় সাধারণ। অধিকাংশ সম্পাদক মহাশ্রেরা কলিকাতা রাজধানীতে বাস করেন এবং ঐ রাজধানীর মধ্যে যথন যেং ঘটনা ঘটে তাহার বিষয় বিস্তারিতরূপে লেখেন বটে কিন্তু মক্স্বলে প্রজালোকেরদের স্থ্য তুঃখাদি ঘটনার বিবরণ না জানিয়া বা শুনিয়া কি প্রকারে লিখিতে পারেন তাহারা উত্তম রচনা করিতে পারেন কিন্তু তাদৃশ উত্তম সম্বাদ প্রাপ্ত হইতে পারেন না তাহারা বিভাতে ও তর্কবিত্রকাদিতে বিলক্ষণ বিচক্ষণ হওয়াতে প্রায় ত্রিষয়ক প্রভাব লিখিয়া থাকেন ইহাতে তাহারদের প্রশংসা বড় কিন্তু গ্রাহকেরদের উপকার অল্প। কলিকাতার মধ্যে যে সকল বিষয় উপস্থিত হয় তাহার বৃত্তান্ত তাবং ইংরেজী সম্বাদ পত্রে প্রকাশ হয় ঐ সকল পত্রহতৈ আমরা সংগ্রহ করি। ইঙ্গরেজী পত্রের এক ক্রটি এই মক্স্বল প্রদেশে যে সকল ঘটনা হয় তাহার বিষয় লিখিত হয় না। তাহার কারণ যে সকল ইঙ্গরেজ মফ্স্বলে থাকেন ভাঁহারা

এতদেশীয় বিষয়ের বৃত্তান্থ তাদৃশ অবগত না থাকাতে লিখিতে প্রবর্ত্ত হন না এবং মফস্বলের এতদেশীয় লোকেরা তত্তৎ সম্বাদ ইন্ধরেজী তাষায় লিখিতেও প্রায় অক্ষম। অতথব বান্দলা সম্বাদপত্র সম্পাদক মহাশয়েরদের উচিত নানা জিলার অন্তঃপাতি নানা গ্রামহইতে সত্য সম্বাদ সকল সংগ্রহ করেন তাহা কিঞ্চিৎ ব্যরসাধ্য হইলেও স্বীকার করিতে হয়। এমত হইলে তাঁচারদের আরো ক্ষমতা ও সম্রম বৃদ্ধি হয় এবং গবর্ণমেন্টের উপকার প্রজাবদেরা শান্তি সম্ভাবনা। এইক্ষণকার বান্দলা সম্বাদ পত্র প্রস্থার ও সাধারণ লোকের বিসম্বাদে ও উপকারক ব্যক্তিরদের প্রশংসাবাদে পরিপূর্ণ। (৮ই জুন, ১৮৫০)

### 'সত্যপ্রদীপ' পত্তের ফাইল।—

ইম্পিরিয়াল লাইত্রেরি, কলিকাতা :—সম্পূর্ণ কাইল।

## দূরবীক্ষণিকা

১৮৫০ সনের জুন (१) মাসে 'দ্রবীক্ষণিকা' নামে একথানি মাসিক পত্র প্রথম প্রকাশিত হয়। 'সংবাদ প্রভাকর' লিখিয়াছিলেন,—

আষাঢ়, ১২৫৭ । . . দূরবীক্ষণিকা নামী এক মাসিক পত্রিকা প্রকটিতা হয়।\*

শ্রীরামপুর হইতে প্রচারিত সাপ্তাহিক 'সভ্যপ্রদীপে' ৬ জুলাই ১৮৫০ (২৩ আঘাড় ১২৫৭) তারিখে 'দূরবীক্ষণিকা' সম্বন্ধে এইরূপ লিখিত হইয়াছিল,—

দ্রবীক্ষণিকা পত্র। খিদিরপুর নিবাসি শ্রীযুত ধারকানাথ মজুমদার মহাশয় উক্ত নামান্ধিত এক পত্রিকা আমারদের নিকটে প্রেরণ করিয়াছেন। ঐ পত্র এদেশীয় বিভান্থরাগি কতিপয় মহাশয়কত্ ক সম্পাদিত হইতেছে এবং তাঁহারা তংপ্রকাশের এই অভিপ্রায় লিথিয়াছেন। এই পত্র "নানাপ্রকার বিভা ধারা পরিপূর্ণ হইবেক, অর্থাৎ ভূগোল, ভূতম্ব, জ্যোতিষ, রত্নাকর, রসায়ন এবং পদার্থ প্রভৃতি নানা প্রকার বিভা ইহার অঙ্গীভূত হইবেক। প্রাপ্তিমত অনেক দেশের—বিশেষতঃ ভারতবর্ষের—প্রাচীন এবং আধুনিক ইতিহাস প্রকাশ করা যাইবেক। কেবল নিয়মিত বিভা মাত্র প্রচার দিশের সম্পূর্ণ মঙ্গলের সম্ভাবনা নাই, এজন্ম উপস্থিতমতে রাজসংক্রাম্ক নানা প্রকার বিষয়েরও আন্দোলন করিতে হইবেক। যথন পত্রিকাকে 'দ্রবীক্ষণিকা' নামে প্রণীত করিয়াছি, তথন দ্রকে জ্ঞাপন করা আমারদিগের তাৎপর্য্য হইয়াছে; অতএব ভারতবর্ষাদি প্রাচীন সামাজ্যের প্রাচীন রাজনিয়ম এবং অবস্থার বিবরণ করিতেও যত্ন করিব।"…

সম্পাদকেরদের বিজ্ঞাপন দ্বারা দৃষ্ট হইতেছে তাঁহারা বিভাঘটিত বাক্য ব্যাখ্যার্থে চিত্রও প্রকাশ করিবেন অথচ পত্রের মূল্য মাসিক। চারি আনা মাত্র…।

<sup>\* &#</sup>x27;সন ১২৫৭ সালের সমুদর ঘটনার সংক্ষেপ বিবরণ'—'সংবাদ প্রভাকর', ২ বৈশাধ ১২৫৮ (১৩ এপ্রিল ১৮৫১)।

দূরবীক্ষণিকার প্রথম সংখ্যাতে সম্পাদক মহাশরেরা বিভার ক্রমশঃ ইতিহাস বিধরে সংক্ষেপে লিখিয়াছেন বিশেষতঃ ভারতবর্ষের মধ্যে অতিপূর্ব্ধ কালে যে কবি ও জ্যোতির্বেতা ও প্রস্তরচক প্রভৃতি ছিলেন তাঁহারদের কার্য্য বিষয়ে লিখিয়াছেন। পরে স্থ্যগ্রহেব বিষয়ে জ্যোতির্বেতারা যাহা প্রকাশ করিয়াছেন ভাহার সার সংক্রেপ লিখিয়াছেন।

## প্রশার্মপ্রকাশিকা

এই মাসিক পত্তিকা ১৮৫০ সনের মাঝামাঝি সর্বপ্রথম প্রকাশিত হয়। 'সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়' ২৯ জুলাই ১৮৫০ (১৫ প্রাবণ ১২৫৭) তারিখে লিথিয়াছিলেন:—

কোণনগরস্থ ধর্মমর্ম প্রকাশিকা সভার সংগৃহীত পুস্তকের প্রথম থণ্ডের দ্বিতীয় সংখ্যা সম্পাদক কর্তৃক অন্তর্মসমীপে প্রেরিত হওয়াতে আমরা পাঠ করিয়া দেখিলাম…।

১৮৫২ সনের এপ্রিল মাসে 'সংবাদ প্রভাকরে' প্রকাশিত গুপ্ত-কবির সংবাদপত্তের ইতিবৃত্তেও দেখিতেছি যে, 'ধর্মমর্মপ্রকাশিকা' "কোল্লগর ধর্মসভার মুখপত্ত" ছিল। গোপালচক্র মুখোপাধ্যায়ও ('নবজীবন', আঘাঢ় ১২৯৩) লিখিয়াছেন :—

সন ১২৫৭ সাল। ···ধর্মমন্ম প্রকাশিকা—কোত্তগরের ধর্মসভা কর্তৃক প্রকাশিত হয়। স্থিতিকাল—ক্ষেক সংখ্যা।

১২৬১ সালেও এই মাসিক পত্র জীবিত ছিল। ১১ জুলাই ১৮৫৪ (২৮ আবাত ১২৬১)
ভারিথে ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত 'সংবাদ প্রভাকরে' লিখিয়াছিলেন :—

কোননগর নিবাসি এইত বাবু গিরিশচন্দ্র মুখোপাধ্যায় মহাশয় ধর্ম প্রকাশিকা নামে যে মাসিক পত্রিকা প্রকাশারম্ভ করিয়াছেন, তাহার তুই সংখ্যা আমরা প্রাপ্ত হইয়াছি, সনাতন হিন্দু ধর্মের সার ভাগ প্রকাশ করাই এ পত্রের প্রধান উদ্দেশ্য, ।

## 'ধর্মমর্মপ্রকাশিকা' পত্তের ফাইল।-

রাধাকান্ত দেবের লাইত্রেরি:—"ধর্মমর্মপ্রকাশিকা সভার সাময়িক পুস্তক। বঙ্গান্ধ ১২৬১। সভাব্দ ৯। ১ মাঘ।"

## সভাৰ্ব

'সভ্যাৰ্থ' একথানি মাসিক পত্ত। ইহার প্রথম সংখ্যার প্রকাশকাল জ্লাই ১৮৫০ সন।\* এই সংখ্যা হইতে "উপক্রমণিকা" অংশ উদ্ধৃত করিতেছি; ইহা পাঠে পত্তিকা প্রচারের উদ্দেশ্য জানা যাইবে:—

এক্ষণে গৌড়ীয় ভাষায় নানা প্রকার সমাচার পত্র মুক্তাযন্ত ছারা প্রকাশ হইয়া থাকে। প্রাক্তাহিক সাপ্তাহিক পাক্ষিক মাসিক এবস্প্রকার বিবিধ পত্রে বিবিধ বিষয়ের বর্ণনা এবং বিবিধ

<sup>\*</sup> মার্ডক (Murdoch) ভাঁহার Catalogue of the Christian Vernacular Literature of India (1870) পৃত্তকের ২৪ ও ০) পৃষ্ঠার ভ্রমক্রনে 'সভ্যার্ণর' পজের প্রকাশকাল "১৮৪৯" সন বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন।

মতের পোষকতা হইতেছে। "পূর্ণচন্দোদয়" এবং "প্রভাকর" প্রত্যহ স্বং শীতাংশু এবং তীত্রাংশু পাত করিয়া পাঠকবর্গের চিন্ত কথনং শ্লিপ্ধ কথন বা উগ্র করিয়া থাকেন। "ভাস্কর" এবং "চন্দ্রকাণ্ড" আপনং তেজঃ প্রকাশ করিয়া সাধারণের মনোরপ্রন কলিতেছেন। "তত্ববোধিনী পত্রিকা" বৈদিক তন্ত্বের প্রতিপাদন পূর্বক মাসেং দিবাকরের সংক্রমণ দিবসে বিরাজমান হয়েন। "নিত্য ধর্মামুরঞ্জিকা" স্বধ্ম গৌরবে প্রকৃত্র হইয়া বৈদিক পৌরাণিক তান্ত্রিক সর্ব্ব প্রকার মতের পোষকতা করেন। "সাধ্রঞ্জনের" কথা কি কহিব ? সে পত্রিকা কর্ণতোষক স্থলালত ভাষায় রচিতা এবং স্থচাক ছলোবন্ধ শ্লোকেতে অলঙ্কতা হইয়া সকলেব কর্ণ উৎস্কুক করেন।

গৌড়ীয় ভাষার গুণগ্রাহি পাঠকেরা ঐ সকল পত্র পাঠে যথেষ্ট সন্তুপ্ত হয়েন। অতএব পত্রান্তরের অপেকা নাই এমত জ্ঞান করা যাইতে পারে। কিন্তু উক্ত পত্রের সম্পাদকেরা প্রায় সকলেই খ্রীষ্ট্র ধর্মের বিপক্ষ, তাঁহারা স্থযোগ পাইলেই খ্রীষ্ট্র ধর্মের বিরুদ্ধে রণ করিতে সসজ্জ হয়েন এবং শরক্ষেপ কালে মনের মধ্যে বিজ্ঞিনীয়া ভাব অত্যন্ত প্রবল হওয়াতে সত্যাসত্যের প্রভেদ করেন না, শত্রু ক্ষয় করিলেই হয় এই ভাবিয়া তর্ক বিতর্ক ছল বিভগু কিছুতেই ক্রটি করেন না, যাহা মনে আইসে তাহাই লিপিবদ্ধ করেন। যদিও অন্যান্ত বিষয়ে উক্ত সম্পাদকেরা অতিশয় চিত্তরঞ্জক প্রবন্ধ রচনা করিয়া থাকেন তথাপি ধর্মের প্রসঙ্গে তাঁহারদের মাৎসর্ঘ্য দর্শনে খ্রীষ্টীয় লোকে ক্ষুক্ত হইতে পারেন। অমৃতে যদি যৎকিঞ্চিৎ বিষ যোগ হয় তবে তাহাও সকলের হেয় হইয়া পড়ে। অতএব প্র্কোক্ত স্থচাক পত্রিকা সকলে মধ্যেই খ্রীষ্ট্র ধর্মের বিরুদ্ধ প্রসঙ্গ থাকাতে তৎপাঠে আমারদের চিত্ত তৃপ্তি হইতে পারে না।

এ কারণ আমরা এই সক্ষম করিলাম যে অভাবধি মাসেং "সত্যার্গব" নামে এক পত্রিক।
প্রকাশ করিব। ইংলণ্ডীয় ধর্ম সভার কএক জন যাজক এই পত্রেব অধ্যক্ষতা করিবেন,
ভাঁহারদের অভিমতামুসারে সকল কার্য্য নির্বাহ হইবেক, ভবে কার্য্যের স্থগমার্থ এক জনের
প্রতি সম্পাদকীয় ভার অপিত হইবেক।

এই পত্রের প্রত্যেক সংখ্যার কৃত্রং অক্ষরে মুদ্রিত ১৬ পৃষ্ঠা থাকিবে, মাসিক মূল্য /১০ দেও আনা মাত্র।

এ পত্রের মধ্যে বিবিধ বিষয়ের প্রসঙ্গ করা যাইবে। যথা ১ ধর্ম পুস্তকের ব্যাখ্যা এবং সংক্ষিপ্ত ভাষ্য। ২ ধর্ম এবং ধর্ম প্রচার সম্বন্ধীয় সংবাদ। ৩ জীবন বুভান্ত এবং অন্যান্ত ইতিহাস। ৪ গৌড়ীয় সমাচার পত্র হইতে উদ্বৃত প্রস্তাব। ৫ ধর্ম সম্বন্ধীয় পুরাবৃত্ত। ৬ গৌড়ীয় ভাষায় রচিত পুস্তকের প্রসঙ্গ। ৭ বৈদান্তিক পৌরাণিক এবং মোসলমান ধর্মের প্রসঙ্গ। ৮ বিভা বিতরণের প্রসঙ্গ। ১ প্রতিক বিষয়ের এবং বিবিধ স্থলের বর্ণনা। ১১ আয়ুর্বেদ প্রকরণ। ১২ স্বাভাবিক পদার্থ তন্ত্ব। ১৩ মাসিক সংবাদ।

সম্প্রতি আমারদের প্রার্থনা এই যে জগদীশ্বর আমারদিগকে সঙ্গলিত ব্রত উভাপন করিতে সক্ষম করেন, মহা সাগর থেমত মণি মাণিক্য রত্ন প্রবালাদিতে সম্পূর্ণ তন্ত্রপ আমারদের সত্যার্ণর যেন সর্ববদা সত্য রূপ রভ্লেতে পরিপূর্ণ হয়।

অবশেষে পাঠকবর্গের প্রতি এই নিবেদন যে তাঁহারা আমারদের দোষ বা জাটি দেখিলে

তাহা মার্জনা করিয়া এই সত্যার্গবের আলোচনায় বদি কথন স্থা উৎপক্স হইতে দেখেন তবে তাহাই গ্রহণ করিবেন।

'সত্যার্ণব' "নং ১৪৮ কর্ণওয়ালিশ ষ্টুট ভবনে বিভাকল্পজন যত্ত্বে মুক্তিত" হইত। ইহার প্রত্যেক সংখ্যায় একখানি কাঠথোদাই চিত্র থাকিত; সেগুলির অধিকাংশই সিম্লিয়ার রামধন স্বর্ণকারের খোদিত।

দ্বিতীয় বর্ষের প্রথম সংখ্যায় সম্পাদক লেখেন:-

সত্যার্ণবের প্রথম বংসর সম্পূর্ণ হইয়াছে; আমাদের এমত ভরসা হয় যে তাহা পাঠে বিশাসী ও অবিশাসী উভয় প্রকার লোকের উপকার হইয়াছে; অতএব আমরা কিঞ্চিং বিস্তীর্ণ আকারে সত্যার্ণবিকে নৃতন বংসরে প্রবেশ করাই; এ বিষয়ে আমাদের ভরসা ও প্রতীক্ষার বৃদ্ধি হইয়াছে। (জুলাই ১৮৫১)

'সত্যার্গব' সম্পাদন করিতেন পাদরি লং।

এই পুস্তক শ্রীযুক্ত বেবরগু জে লাং সাহেব কর্ত্তক সম্পাদিত হইয়। থাকে, তাহাতে বোধ হয় কয়েক জন বাঙ্গালি ভক্ত মন্থ্য তাঁহার সাহায্য করেন।—'সমাচার চল্লিকা', ৩১ স্মাষাচ ১২৫৮।

'সত্যার্ণব' চার-পাঁচ বৎসর চলিয়াছিল বলিয়া মার্ডক উল্লেখ করিয়াছেন।

### 'সত্যাৰ্ণব' পত্ৰের ফাইল।—

ইম্পিরিয়াল লাইবেরি, কলিকাতা :—প্রথম ছুই বৎসরের (জুলাই ১৮৫০—জুন ১৮৫২)
বঙ্গীর রয়াল এশিয়াটিক সোসাইটি, কলিকাতা :—

শ্রীস্থালকুমার মজুমদার, কলিকাতা :—প্রথম বর্ষের।

## সর্বশুভকরী পত্রিকা

১২৫৬ সালের ফান্ধন নাসে কলিকাতা "ঠনঠনীয়ার পরামচন্দ্র চন্দ্রের ৫৮ সংখ্যক ভবনে" সর্ববিশুভকরী সভা নামে একটি সভা স্থাপিত হয়। এই সভার সভাগণ ১২৫৭ সালের ভান্ত মাসে (আগষ্ট ১৮৫০) 'সর্ববিশুভকরী পত্রিকা' নামে একথানি মাসিক পত্রিকা প্রকাশ করেন। পত্রিকার কঠদেশে নিম্নলিধিত শ্লোকটি শোভা পাইত:—

অশ্যেধসহস্ৰঞ্চ সত্যক্ষ তুলয়া ধৃতম্। অশ্যেধসহস্ৰাত<sub>ু</sub> সত্যমেবাতিরিচ্যতে।

প্রথম সংখ্যার গোড়াতে পত্রিকা-প্রচারের উদ্দেশ্য সম্বন্ধে যাহা লিখিত হয় তাহার কিঞ্চিৎ উদ্ধৃত করিতেছি:—

আমরা কএক জন বন্ধ একমতাবলমী হইয়া গত ফান্তন মাসে সর্ববভকরী নামে এক সভা স্থাপন করিয়াছি। সভাসম্থোপনের মুখ্য অভিপ্রায় এই যে; বহু কালাবধি আমাদিগের দেশে কভগুলি কুরীতি ও কলাচার প্রচলিত আছে তদ্বারা এতদ্বেশের বিষম অনিষ্ঠ ঘটিতেছে ও কালক্রমে সর্ব্বনাশ ঘটিবারও সন্তাবনা আছে। বাহাতে এই সমস্ত কুরীতি ও কলাচার চিরদিনের নিমিত হতাদর ও দ্বীভূত হয় সাধ্যাক্সারে তিবিষরে যত্ন করা ঘাইবেক। কিন্তু এই সঙ্কলিত অসাধ্যসাধন বিবরে সর্ব্বশুভকরী কত দূর পর্যন্ত কুতকার্য্য হইতে পারিবেন তাহা লগদীখর জানেন। আমরা এই যে তৃঃসাধ্য মহৎ ব্যাপারে হস্তার্পণ করিবার মানস করিয়াছি পত্রিকা প্রচার তৎস্মাধানের এক প্রধান উপায় বোধ হত্যাতে এই পত্রিকা প্রচার করিতে আরম্ভিলান। এবং ইহাকে সভার প্রতিরূপ স্বরূপ বিবেচনা করিয়া তদীয় সর্বশুভকরী নাম দারাই ইহার নামকরণ করিলাম।

কি প্রাচীন কি নব্য উভয় সম্প্রদারের লোকেরি স্বীকার করা উচিত যে কোলীশুব্যবস্থা, বিধবাবিবাহপ্রতিষেধ, অল্পর্যমে বিবাহ প্রভৃতি যে কতিপর অতি বিষম অশেষদোষাকর কুৎসিত নিয়ম প্রচলিত আছে তৎসমূদায় নিরাকৃত হইলে এতদ্ধেশের অনেক ভ্রবস্থা মোচন ও মকল লাভ হইতে পারে। উল্লিখিত বিষয় সমূহ ধারা কভ প্রকার অনিষ্ঠ ঘটিতেছে ইহা প্রায় সকল লোকেরি হাদরগ্রম আছে। এবং এই পত্রিকাতেও ক্রমে ক্রমে তৎসমূদায় সবিস্তর প্রকটিত করা যাইবেক…।

'সর্বান্তভকরী পত্রিকা'র প্রত্যেক সংখ্যায় ১০ পৃষ্ঠা পরিমাণ লেখা থাকিত। ইহার মাসিক চাঁদা সম্বন্ধে পত্রিকার শেষ পৃষ্ঠায় সম্পাদকের "বিজ্ঞাপনে" আছে:—

এই পত্রিকার মূল্যের বিষয়ে সর্ব্বশুভকরী সভা কোন নিয়ম নির্দারণ না করিয়া প্রাহক মহাশয়দিগকে জানাইতেছেন, তাঁহারা শ্রদ্ধা করিয়া মাসিক । চারি আনার অন্যুন যে কিছু দান করিতে ইচ্ছা করিবেন পত্র দারা তাহা সম্পাদকের বিদিত করিবেন। এবং তাঁহাদিগের সেই দান সর্বস্বভকরী সভা সাতিশয় আদর পূর্বক প্রতিগ্রহণ করিবেন। শ্রীমতিলাল চট্টোপাধ্যায়। সম্পাদক।

'স্ব্ৰপ্তভকরী পত্তিকা'য় সম্পাদক বলিয়া মতিলাল চট্টোপাধ্যায়ের নাম থাকিত। ইহার প্রতি সংখ্যার কলেবর একটি করিয়া দীর্ঘ প্রবন্ধে পূর্ণ হইত। রচনায় লেখকের নাম থাকিত না। প্রথম সংখ্যায় "বাল্যবিবাহের দোষ" নামে একটি প্রবন্ধ আছে। ইহা বিভাসাগর মহাশয়ের রচনা বলিয়া শভ্চন্দ্র বিভারত্ব তাঁহার সংহাদর ঈশ্রচন্দ্র বিভাসাগরের জীব্নচরিতে উল্লেখ করিয়াছেন।

'সর্বশুভকরী পত্রিকা'র দ্বিতীয় সংখ্যায় (আশ্বিন শকাকা: ১৭৭২) "জ্ঞীশিক্ষা" নামে একটি প্রবন্ধ প্রকাশিত হয়। ইহা মদনমোহন তর্কালকারের রচনা বলিয়া শভ্চক্র বিভারত্ব উল্লেখ করিয়াছেন। 'রাজনারায়ণ বস্থর আত্ম-চরিত' পুস্তকেও (২য় সংস্করণ, পৃ. ০০) আছে:—

ইনি [মদনমোহন তর্কালস্কার] ও ঈশরচন্দ্র বিভাসাগর মহাশয় 'সর্কাণ্ডকরী' নামে পত্রিকা বাহির করেন। এই পত্রিকাতে স্ত্রীশিক্ষার আবশুকতা বিষয়ে একটা প্রস্তাব তর্কালস্কার মহাশয় লিখিয়াছিলেন। স্ত্রীশিক্ষা বিষয়ক এরপ উৎকৃত্ত প্রস্তাব অভাপি বঙ্গভাষায় প্রকাশিত হয় নাই। তর্কালকার মহাশয় বিল্বপ্রামের একজন ভট্টাচাধ্য হইয়া সমাজ-সংস্কার কাষ্যে থেরূপ উৎসাহ প্রকাশ করিয়াছিলেন, তজ্জ্ম তিনি সহস্র সাধ্বাদের উপযুক্ত।

## তর্কালকার মহাশয়ের "স্ত্রীশিক্ষা" প্রবন্ধের কিয়দংশ উদ্ধৃত করা হইল :—

ন্ত্রীশিক্ষা।——স্ত্রীলোকের বিভাত্যাস, ব্যবহার ও শাস্ত্র বিরুদ্ধ বলিয়া যে আপত্তি উত্থাপিত করেন ইছা কেবল অবভ্জতা ও অদূরদশিত্ব নিবন্ধন, সন্দেহ নাই। কারণ আমরা অতি প্রাচীন কালের ইতিহাস গ্রন্থে দেখিতে পাই, ভারতব্বীয় কামিনীগণেরা নানাবিব বিভার আলোচনা করিতেছেন। মহবি বালীকির শিষ্যা আত্রেয়ী গুরু সন্মিধানে পাঠানুশীলনের প্রভূত্ত দর্শন করিয়া জনস্থানস্থিত ভগবান্ অগস্তাৠ্বির পুণ্যাশ্রমে পাঠাথিনী ছইয়া উপস্থিত ছইতেছেন। ভগবান বৃষাবিখান যাজ্ঞবন্ধ্য গাগী ও মৈত্রেয়ীকে সংখাধন করিয়া বৃদ্ধবিভার উপদেশ দান করিতেছেন। বিদর্ভরাজনন্দিনী গুণবতী ক্লক্ষিণী শিশুপালের সহিত পাণিগ্রহণরূপ অনিষ্টাপাত দর্শন করিয়া স্বহস্তে সাঙ্কেতিক পত্র লিখিয়া দারকাপতি জ্ঞীকৃষ্ণের নিকট প্রেরণ করিতেছেন। উদয়নাচাধ্যের নশ্দিনী সর্বশাস্ত্র পারদর্শিনী লীলাবতা শঙ্করাচার্য্যের দিগ্নিজয় প্রস্তাবে স্বভর্ত্তা মগুনমিশ্রের সৃহিত আচার্য্যের বিচারকালে মধ্যস্থতাবলম্বন ও মধ্যে মধ্যে পূর্বপক্ষ ও উত্তর পক সমর্থন করিতেছেন। বোধ করি সকলেই জ্ঞাত আছেন, কণাটরাজমহিবী ও মহাকবি কালিদাসপত্নী এবং বাভটত্হিতা অতিশয় পণ্ডিতা ছিলেন। আর বিশ্বদেবী গঞ্চাবাক্যাবলী নামে এক ধর্মশান্তের গ্রন্থ রচনা করিয়া চিরস্তনী কীর্ত্তি সংস্থাপন করিয়াছেন। থনা জ্যোতিষ শাস্ত্রে এমত পণ্ডিতা হইয়াছিলেন যে তাঁহাব নিবন্ধ বচন সকল প্রসিদ্ধ প্রসিদ্ধ গ্রন্থকারদির্মের গ্রন্থে প্রমাণরপে পরিগণিত হইয়াছে। আমরা সাহস করিয়া বলিতে পারি আপত্তিকারক মহাশয়েরাও ঐ থনার অনেক বচন অবগত আছেন এবং তদত্সারে বিবাহাদি ওভক্ষের দিন ও লগ্ন নিদ্ধারণ করিয়া থাকেন। অনেকে স্বচক্ষে দেখিয়াছেন, কিছু কাল ছইল ছঠীবিভালস্কার নামে প্রসিদ্ধ এক রমণী বারাণসীক্ষেত্রে মঠ নির্মাণ করিয়া ভূরি ভূরি ছাত্রনিগকে বিভাদান করিয়াছেন। আমরা অনুসন্ধান করিয়া আরো কতকগুলি পণ্ডিতা বনিতার নাম উল্লেখ করিতে পারি কেবল পাঠকবর্গেরা বিরক্ত হইবেন ভাবিয়া বিরত রহিলাম।

'সর্বশুভকরী পত্রিকা'র প্রথম ত্ই সংখ্যা প্রকাশের পর সর্বশুভকরী সভায় গণ্ডগোল উপস্থিত হয়। "সভার বীজস্বরূপ বাবু তারকনাথ দত্তের সহিত সভাগণ অকৌশল করিলেন"। তৃতীয় সংখ্যা প্রকাশে বহু বিলম্ব দেখিয়া ৪ জান্ত্রয়ারি ১৮৫১ তারিবের 'স্ত্যপ্রদীপে' একখানি প্রেরিত পত্র প্রকাশিত হয়। তৃতীয় সংখ্যা ১৮৫১ সনের ফেব্রুয়ারি মাসে প্রকাশিত হইয়াছিল বলিয়া মনে হইতেছে। পরবর্ত্তী তরা মার্চ তারিখের 'সংবাদ পূর্ণচল্লোদর' পাঠে এই সংখ্যার বিষয়বস্তুর আভাদ পাওয়া যায়:—

সর্ব্বস্ত ভকরী পত্রিকার তৃতীয় সংখ্যায় মাংসাহারের বিক্লব্ধে যে এক স্থলীর্ঘ ও যুক্তি সিদ্ধ প্রকাশ হইরাছিল · · ।

'সর্বস্তভকরী পত্রিকা'র চতুর্থ সংখ্যা প্রকাশিত হয় পরবর্তী এপ্রিল মাসে। ২৬ এপ্রিল ১৮৫১ তারিখের 'সংবাদ প্রভাকরে' প্রকাশ :—

আমরা গত দিবস বৈকালে 'সর্বস্তভকরী পত্তিকা'র চতুর্ব সংখ্যা প্রাপ্ত হইলাম, তাহা কেবল মত এবং মাদক্তব্যে পরিপ্রিত হইয়াছে। ১৮৫১ সনেই কাগজখানির প্রচার রহিত হয়। কিন্তু কয়েক বংসর পরে আবার উহা পুন:প্রকাশিত হইয়াছিল বলিয়া মনে করিবার হেতু আছে। বিলাতের ব্রিটিশ মিউজিয়মে এক থগু 'সর্কশুভকরী পত্রিকা' আছে; তাহা "১ম থগু। তয় সংখ্যা। শ্রাবণ ১২৬২। ইং আগষ্ট ১৮৫৫।" ইহার আখ্যা-প্রটি এইরুপ :—

#### SUBBOOSOVOKAREE POTRICA

No. 3.

#### Contents.

	THE PROPERTY OF THE PROPERTY O		Page
1.	The present state of the Medical science of the Country		50
2.	The Establishment of a Vernacular Library	***	55
8.	The Long Life	•••	58
4.	The British Indian Association		62
5.	The new Law		65
6.	The Idleness	•••	67
7.	The Price Current		71

#### Calcutta.

## Published once a month. Price 2 annas only.

১১ আগষ্ট ১৮৫৬ তারিখের 'সংবাদ প্রভাকরে' আর এক খণ্ড 'সর্বস্তভকরী পত্রিকা'র পরিচয় পাইতেছি। 'সংবাদ প্রভাকর' লেখেন:—

'সর্বান্তভকরী' নামী মাসিক পত্রিকার তৃতীয় সংখ্যা প্রাপ্ত হইয়া পাঠানন্তর প্রমানন্দ লাভ করিলাম, ঐ পত্রের রচনা অতি উত্তম এবং তাহাতে উত্তম উত্তম প্রবন্ধ সকল প্রকটিত হইতেছে, প্রার্থনা করি এই 'সর্বান্তভকরী' সর্বা শুভকরী হইয়া চিরস্থায়িনী হউক, আমরা পাঠকগণের গোচরার্থ উক্ত পত্র হইতে প্রথম প্রবন্ধটি নিম্নভাগে উদ্ধৃত করিলাম…।

#### "সম্পাদকীয় কার্য্য।"

দেশ কাল ব্যবহার অনুসারে বর্তমান সময়ে কোন কাষ্য যথার্থ রূপে সম্পাদন করা অতীব কঠিন, যেহেতু অধিকাংশ লোকই খোসামোদের বশ, খোসামোদ না করিতে পারিলে জন সমাজে প্রতিষ্ঠাভাজন হওয়া স্থকঠিন। তন্মধ্যে সম্পাদকীয় কাষ্য্য যে কি পর্যান্ত গুরুতর তাহা প্রায় সকল সম্পাদকই জানেন, পক্ষপাত শৃত্য না হইলে উক্ত কাষ্য প্রকৃত রূপে নির্বাহ হয় না, কিন্তু যদি সাধারণের মনোরঞ্জন বারা শুদ্ধ ধনোপার্জন করা লক্ষ্য হয়, কিন্তা জন সমাজে শুল প্রতিষ্ঠা পাইবার আশা থাকে, তাহা হইলে সম্পাদকদিগের স্ব স্ব পদ রক্ষা করা হন্ধর হইয়া উঠে। বিশেষতঃ যাঁহাদিগের নিকট অধিক প্রত্যাশা করিতে হয়, তাঁহাদিগের গুপ্ত দোষ ব্যক্ত করা দ্রের কথা, তাহার পরিবর্জে অতিরিক্ত গুণ ব্যাখ্যা করিতে না পারিলে তাঁহাদিগের প্রিয় হওয়া যায় না, আর তাঁহাদিগের অপ্রিয় হইলে, সেই আশা হয়াশা মাত্র হয়, বোধ হয় অনেক ধনি লোকেরা আপন আপন দোষ অপ্রকাশিত রাখিবার নিমিত্ত ও সাধারণে যশস্বী হইবার অভিপ্রায়ে সম্পাদকদিগকে বশীভূত করিবার চেষ্টা করেন, তাহাতে কোন কোন সম্পাদক অক্সায় পরবশ

হইয়া কাৰ্য্য করিয়া থাকেন, তদ্বারা কি ফল উৎপন্ন হয় ? কেবল কুপথগামী মন্দব্যজ্ঞিদিগকে উৎসাহ প্রদান পূর্বক সাধারণকে প্রবঞ্চনা করা হয়, এরপ কার্য্য দ্বারা লোকের হিতসাধন না হইয়া, অহিতেরই সন্থাবনা হয়। যাহাদিগের লিখন ও পঠন কেবল ধনোপার্জনের নিমিন্ত তাহারা যাহা ইচ্ছা তাহাই করে, কিন্তু যাঁহারা পক্ষপাত বহিত ও সাধারণের হিতেচ্ছু তাঁহারা যে স্থপদ রক্ষা করিয়া সকলের মনোরঞ্জন করিবেন, তাহা সহজ ব্যাপার নহে। আমরা পূর্বকই প্রতিজ্ঞা করিয়াছি লোকের কুৎসা কিন্ধা গ্লানি করিব না, কিন্তু কথন কোন স্থানে যদি কোন বিষয়ে যথার্থ বর্ণনা করিতে হইলে কাহারও কোন দোষ ব্যক্ত হয় কিন্থা ধনি লোকের খোসামোদার্থে মিথ্যা প্রবন্ধ সকল পত্রারুড় না হয়, তাহাতে বোধ করি দেশহিতেখী বিজ্ঞ মহাশরের আমাদিগের উপর অসন্তুষ্ট না হইয়া বরং সম্ভোধেরই চিন্তু প্রদর্শন করিবেন।"

#### 'সর্বস্তভকরী পত্রিকা'র ফাইল।—

বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষ্ণঃ—প্রথম বর্ষের প্রথম ছুই সংখ্যা। ব্রিটিশ মিউজিয়মঃ— ১ম খণ্ড। তয় সংখ্যা। শ্রাবণ ১২৬২। ইং আগষ্ট ১৮৫৫।

#### সংবাদ সুপ্রাংশু

১৮৫০ সনের সেপ্টেম্বর মাস হইতে পাদরি ক্লুমোহন বন্দ্যোপাধ্যায় 'সংবাদ স্থধাংশু' নামে একথানি সাপ্তাহিক পত্র প্রকাশ করিতে আরম্ভ করেন। ইহাতে প্রধানতঃ এটি-তত্ত্বই স্থান পাইত। 'সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়' পত্রে প্রকাশ,—

আমরা সংবাদ স্থবাংশু নামক নৃতন প্রকাশিত সাপ্তাহিক সংবাদ পত্র প্রাপ্ত হইয়া পাঠানস্থর আহ্লাদিত হইলাম, 

সম্পাদক মহাশয় পত্রের [ মাসিক ] মূল্য চারি আনামাত্র অবধারিত করিয়াছেন। (১০ সেপ্টেম্বর ১৮৫০)

'সংবাদ স্থধাংশু' পত্রের প্রথম সংখ্যায় প্রকাশিত অনুষ্ঠানীয় প্রস্তাবের অংশ-বিশেষ উদ্ধৃত করিতেছিঃ—

আমরা পরম পরাংপর জগংকত্তার নাম শ্বরণ করত অভাবিধি সংবাদ স্থধাংশু নামে সাপ্তাহিক সমাচার পত্র প্রকাশারক্ত করিলাম। আমারদের বাসনা এই যে সর্ব্ব বিষরে জগদীখনের মহিমা বিস্তার এবং স্থদেশীয় লোকের মঙ্গল বর্দ্ধন হয় স্থতরাং এই নব পত্রিকাকে পরমের্থবের মহিমা বিস্তারের এবং স্থদেশের মঙ্গল বর্দ্ধনের উপযোগিনী করাই আমারদের অভিপ্রেত। এই অভিপ্রায়মুসারে আমরা সর্ব্বদা সত্য স্থাপন পূর্বক তত্ত্ব নিরূপণ এবং মিথ্যার উন্মূলন করিতে যত্ত্ব করিব, অপর মাৎসর্য্য পরিহার পুরংসর বাহা যথার্থ তাহাই লিপিবদ্ধ করিব, পাঠকবর্গের বিভ্রনার্থ অলীক বচনৈতে [?] লেখনী নিযুক্ত করিব না। আমরা খ্রীষ্টীয় ধর্মাবলম্বী, খ্রীষ্টীয় ধর্ম্মের শাসন প্রায় কাহার অগোচর নাই, অনেকেই তন্ধর্মের উপদেশ এবং রীতিনীতির প্রশাসন করিয়। থাকেন, অতএব অধিক কি লিখিব সেই নীত্যন্থায়ি সরলতাচরণ করাই

আমারদের প্রতিজ্ঞা। এই পত্রিকা আপাততঃ ছয় প্রকরণে বিভক্ত হইবে। ১ সম্পাদকীয়
উক্তি। ২ প্রেরিক পত্র। ৩ নৃক্তনং গ্রন্থের বিবরণ। ৪ সাহিত্যাদি প্রকরণ। ৫ অতীত
সপ্তাহের সমাচার। ৬ আগামি সপ্তাহের পঞ্জিকা। কিন্তু আমাদের এমত প্রতিজ্ঞা নহে বে
প্রত্যেক পত্রেই উল্লেখিত প্রকরণ সকল নিয়ত থাকিবে কেননা প্রেরিত পত্র অথবা নৃতনং গ্রন্থের
বিবরণ নিত্য নয় তাহা নৈমিত্তিক মাত্র কেহ পত্র না পাঠাইলে অথবা নৃতন গ্রন্থ রচনা না
করিলে এ তুই প্রকরণ থাকিবার সন্তাবনা নাই। অপর সাহিত্যাদি প্রকরণে জ্ঞানের কথাও
থাকিবে অর্থাৎ তাহাতে পুরাবৃত্ত পদার্থতত্ত্বপ্রতি বিবিধবিতা বিষয়ক প্রবন্ধ রচিত অথবা
অনুবাদিত হইবে।—১৪ সেপ্টেম্বর ১৮৫০ তারিথের 'সত্যপ্রদীপে' উক্তৃত।

এই সাপ্তাহিক পত্র এগার মাস চলিবার পর ২ আগষ্ট ১৮৫১ তারিথে বন্ধ হইয়া যায়। এই প্রসঙ্গে 'সংবাদ প্রভাকর' লিখিয়াছিলেন :—

আমরা অতিশয় আক্ষেপ পূর্ব্বক প্রকাশ করিতেছি যে আমারদিগের অভিনব সাপ্তাহিক সহযোগি সংবাদ স্থাতে প্রকাশক মহাশয় স্বীয় পত্র রহিত করিয়াছেন, তদ্বিষয়ে তিনি যে এক ঘোষণাপত্র প্রকাশ করেন তাহা আমরা নিয়ভাগে গ্রহণ করিলাম।

### "সংবাদ স্থধাংগু শনিবার ১৮ শ্রাবণ ১২৫৮।

সম্প্রতি সংবাদ স্থধাংশু স্থগিত হইল, একণে আর প্রকাশিত হইবে না। আমরা ছয় মাস পর্যান্ত সম্পাদকীয় কায়্য করিতে প্রতিজ্ঞা করিয়াছিলাম, সে প্রতিজ্ঞা পালন করিয়া একাদশ মাস কায়্য পাঠকবর্গের সেবা করিয়াছি, কিন্তু অভাবধি তৎকর্মে অবসর প্রার্থনা করিতে হইল।"
—'সংবাদ প্রভাকর,' ৫ আগন্ত ১৮৫১।

### সংবাদ বর্জমান

১৮৫০ সনের সেপ্টেম্বর মাসে ( আর্থিন ১২৫৭) 'সংবাদ বর্জমান' নামে একখানি সাপ্তাহিক সংবাদপত্র বর্জমান হইতে প্রকাশিত হয়। ইহা বর্জমান-রাজ্যের পৃষ্ঠপোষকতায় এবং কালিদাস বন্দ্যোপাধ্যায়ের সম্পাদকত্বে প্রচারিত হইত। ১২৫৭ সালের ১১ই আর্থিন ( শুক্রবার ) তারিখে 'সংবাদ বর্জমান জ্ঞানপ্রদায়িনী' লিখিয়াছিলেন :—

সংবাদ বৰ্দ্ধমান।—গত সোমবার সন্ধ্যাব সময় আমরা সংবাদ বৰ্দ্ধমান পত্র প্রাপ্ত হইয়া আহলাদ সাগবে নিমগ্ন হইলাম সম্পাদক মহাশয় বহু বাহুল্য ব্যবে নৃত্ন অক্ষর ও উত্তম নক্সা ও প্রেস প্রভৃতি আনিয়া পত্রকে উৎকৃষ্ঠ রচনায় রচিত করিয়া গ্রাহকদিগকে সন্ধৃষ্ট করিয়াছেন। অতএব আমরাও তাঁহাকে ধল্যবাদ প্রদান করিলাম।—৫ অক্টোবর ১৮৫০ তারিখের 'সত্যপ্রদীপে' উদ্ধৃত।

ক্ষেক বংসর চলিবার পর 'সংবাদ বর্দ্ধমান' পত্তের প্রচার রহিত হয়। ১৮৫৮ সনের মার্চ মাসে ইহা পুনঃপ্রকাশিত হইয়াছিল, নিমোদ্ধত অংশ হইতে তাহা জানা যাইবে :—

পাক্ষিক সংবাদ।—— সংবাদ বৰ্দ্ধমান' নামক এক পত্ৰিকা দেখিয়া আমবা আহ্বাদিত হইলাম।— 'অৰুণোদয়', ১ এপ্ৰিল ১৮৫৮।

## প্রচলিত সাময়িক পত্রের তালিকা—এপ্রিল, ১৮৫১

১৪ এপ্রিল ১৮৫১ (২ বৈশাথ ১২৫৮) তারিখের 'সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়' হইতে নিয়াংশ উদ্ধৃত হইল:—

আমাদিগের এই পত্র পরমেশ্বরাত্ত্বম্পায় এবং গ্রাহকবর্গ ও বন্ধ্ বান্ধব মহাশ্রদিগের অন্ত্রহে এবং সংবাদপত্র সম্পাদক মহোদয়গণের আতুক্ল্যে ক্রমে মাসিক সাপ্তাহিক হইয়া পরে দৈনিক হইয়াছে…।

আমরা এ স্থলে সংবাদ পত্রের ও অক্সান্ত যন্ত্রালয়ের তালিকা পাঠকবর্গের গোচর নিমিত্ত নিয়ে প্রকাশ কবিলাম !…

সংবাদ পরে	রর নাম সম্পাদক	ও যন্ত্র	াধ্যকের নাম বি	নবাস ও মাাসক	म्ना
প্রাত্যহিক ৷—	সংবাদ প্রভাকর	শ্রীযুত	ঈশ্বচন্দ্র গুপ্ত	শিমূল্যা	2
	" পূর্ণচন্দ্রোদয়	**	অবৈতচন্দ্ৰ আঢ্য	আমড়াতলা	2
দিনান্তবিক ৷—	সংবাদ ভাস্কর	,,	গোরীশঙ্কর তর্কবাগীশ	শোভাবাজার	٥
	" বসসাগ্র	**	রঙ্গলাল বন্দ্যোপাধ্যায়	চোৰবাগান	10
অৰ্দ্ধ সাপ্তাহিক ৷—	- সমাচার চন্দ্রিকা		রাজকুষ্ণ বন্দ্যোপাধ্যায়	আড়পুলি	٥
	সংবাদ রসরাজ	97	গঙ্গাধর ভট্টাচার্য্য	শোভাবাজার	10
	" সজ্জনরঞ্জন	11	গোবিশচন্দ্র গুপ্ত	পাথ্রিয়াঘাটা	10
	वर्कमान क्लानश्रनी	"	বিশ্বেশ্বর বন্দ্যোপাধ্যায়	বৰ্দ্ধমান	1.
সাপ্তাহিক।—	সংবাদ সাধুরঞ্জন	"	ঈশবচন্দ্র গুপ্ত	শিমূল্যা	1+
	" স্থধাংক	22	কুফমোহন বন্দ্যোপাধ্যা	য় শিমুলিয়া	1.
Asset San	গবর্ণমেণ্ট গেজিট	"	জান মাসমিন সাহেব	শ্রীবামপুর	2
Avilla Santa	সত্যপ্রদীপ	"	টোনদেশু সাহেব	শ্রীরামপুর	10
	সংবাদ বৰ্দ্ধমান	. ,,	কালিদাস বন্দ্যোপাধ্যায়	বৰ্দ্ধমান	10
711	" বৰ্জমান চজ্জোদ	য়	EVI.	<u>ক</u>	10
Maria Com	রঙ্গপুর বার্ডাবহ	,,,	গুরুচরণ শর্ম বায়	রঙ্গপুর	10
অৰ্দ্ধ মাসিক।—	নিত্যধর্মান্থরঞ্জিকা	,,	নশকুমার কবিরত্ব	পাথুরিয়াঘাটা	10
মাসিক ৷—	তত্ববোধিনী	,,	দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর	যোড়াসাকো	۵
	কৌশ্বভকিরণ	"	বাজনাবারণ মিত্র	শোভাবান্ধার	۵
			May 17 Charles Carried St. St. March. S. Prictical Physics and S. St. Physics Sci. Sci. Sept. 17 (1981)		